بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٠ صفحة

ريال

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٢٥٢.

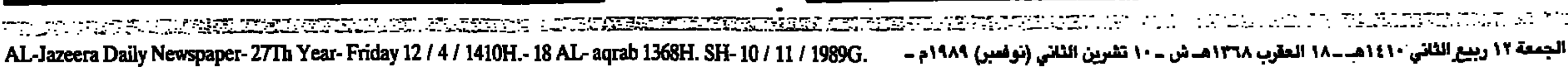
NO. 6252.

الجمعة ١٢ ربيع الثاني ١٤١٠هـ - ١٨ العقرب ١٣٦٨هـ ش - ١٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩م -

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 12 / 4 / 1410H.- 18 AL- aqrab 1368H. SH- 10 / 11 / 1989G.







في الجزيرة اليوم:

من الحلم الى عالم الالكترونيات

وقتا مع نائب مدير معهد بحوث الفضاء بالمملكة

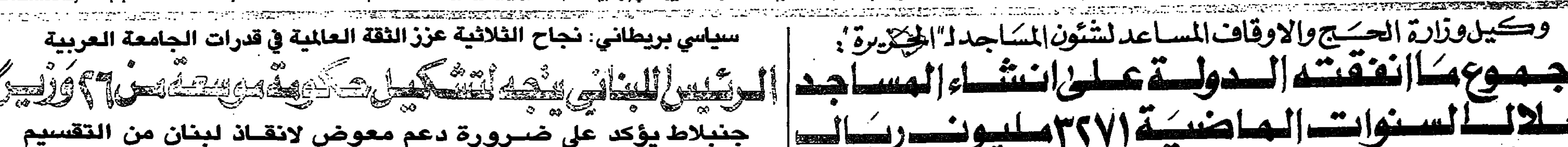
(ضيف الجزيرة)

أكد الاصوات بالسماع ولكني لا أحب عليها

(مرايا)

الهلال يلاقي القادسية على كرسي الكأس

(الملحق الرياضي)



وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشئون المساجد لـ«الجزيرة»:

مجموع ما انفقته الدولة على انشاء المساجد خلال السنوات الماضية ٣٢٧١ مليون ريال

أكثر من ثلاثين ألف مسجد وجامع في مدن وقرى المملكة

الرياض - ابراهيم الدعيلج:

بلغ مجموع ما انفق على مشاريع انشاء المساجد خلال السنوات القليلة الماضية ثلاثة آلاف ومائتين وواحدا وسبعين مليون ريال خلاف ما يصرف من اعانات تعمير المساجد لمن يرغب من فاعلي الخير والتي تمثل ٤٠٪ من تكاليف بناء المسجد وسكن الامام والمؤذن.

صرح بذلك لـ «الجزيرة» الاستاذ محمد بن عبدالرحمن بن سلمة وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشئون المساجد وقال ان مشروعات المساجد تحظى باهتمام كبير ورعاية كاملة من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - وهناك مشروعات لانشاء مساجد صدرت توجيهاته - وفقه الله - بتنفيذها على نفقته الخاصة، وآخرها مشروع انشاء مسجد الملز الثاني بشارع الستين بالرياض، كما وافق - حفظه الله - على ادراج الاعتماد اللازم لانشاء مسجد على شارع الملك فيصل «الوزير» بالرياض مع تكاليف نزع ملكية العمارة المجاورة للمسجد الصغير الموجود حاليا.

(البقية ص ١٨)

سياسي بريطاني: نجاح الثلاثية عزز الثقة العالمية في قدرات الجامعة العربية

الرئيس اللبناني يتجه لتشكيل حكومة موسعة من ٢٦ وزيرا

جنبلاط يؤكد على ضرورة دعم معوض لانقاذ لبنان من التقسيم

بيروت / تونس / الوكالات:

استأنف الرئيس اللبناني المنتخب رينيه معوض مشاوراته مع أعضاء مجلس النواب في القصر الحكومي وهو مقر رئاسة الوزراء في بيروت الغربية أمس الخميس.

والتقى في هذا الاطار مساء امس باعضاء الجبهة الوطنية وبينهم السيدان وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ونبيه بري زعيم حركة امل.

وقد رفض جنبلاط وبري الرد على اسئلة الصحفيين عقب الاجتماع عما اذا كانا سيشاركان في الحكومة الجديدة.

وقال جنبلاط اننا نريد ان يكون هناك فريق عمل وطني واحد لمساعدة رئيس الجمهورية الجديد للقيام بالاعباء الهائلة الملقاة على عاتقنا جميعا لانقاذ لبنان من التقسيم.

كما اجتمع الرئيس رينيه معوض امس مع اللواء سامي الخطيب المكلف بقيادة الجيش في غرب بيروت والذي صرح عقب الاجتماع بانه وضع نفسه والوية الجيش اللبناني التي يقودها تحت امرة الرئيس معوض.

وقامت طائرات هليكوبتر عسكرية تابعة لألوية في الجيش اللبناني يقودها اللواء سامي الخطيب بأعمال الدورية في سماء القطاع الغربي من بيروت وسط حراسة أمنية مشددة من الشرطة العسكرية التابعة لهذه الألوية في حرم القصر

(البقية ص ١٨)

لجمع التراث العربي الأندلسي والعثماني

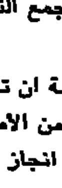
الأمير سلمان يتبرع بخمسين ألف دينار تونسي لمعهد الدراسات «الموريسكية»

تونس / مكتب «الجزيرة»:

اكدت صحيفة «الصباح» التونسية الصادرة امس الخميس ان هبات مالية سعودية هامة وصلت تونس أخيرا في اطار التعاون بين تونس والمملكة العربية السعودية. وذكرت الصحيفة ان من بين هذه الهبات تبرع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض بخمسين ألف دينار تونسي الى مركز الدراسات والبحوث العثمانية والموريسكية والتوثيق والمعلومات بمدينة زغوان المهتم بجمع التراث الاندلسي والعثماني.

كما اكدت الصحيفة ان تونس اتصلت بالقسط الأول من الأموال اللازمة لانطلاق اشغال انجاز المبنى الجديد للجامعة الزيتونية.

والجدير بالذكر ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قدم مؤخرا هبات مالية كبيرة لعلاج بعض الأطفال اولبناء المساجد.



هنأ الرئيس التركي

خادم الحرمين الشريفين يشكر الحص

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية لدولة الدكتور سليم الحص هذا نصها.

دولة الاخ الدكتور سليم الحص.. بيروت.

تلقيت برقية دولتكم التي اشرتم فيها الى الجهود التي قامت بها اللجنة الثلاثية تجاه لبنان الشقيق وما ادت

(البقية ص ٢)

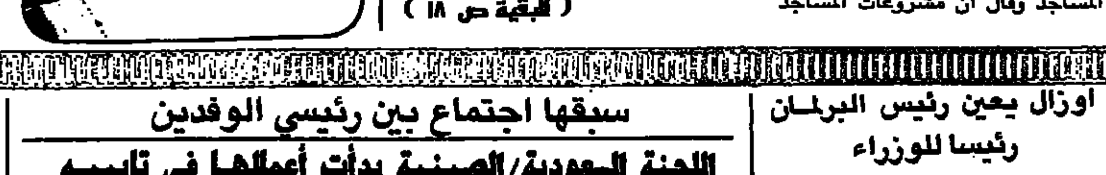
اوزال يعين رئيس البرلمان رئيسا للوزراء

عين الرئيس التركي الجديد تورجوت اوزال امس الخميس رئيس البرلمان يلديريم اكبولوت ليخلفه كرئيس للوزراء.

وقد ادى اوزال اليمين في انقرا صباح امس الخميس

سبقها اجتماع بين رئيسي الوفدين

اللجنة السعودية/الصينية بدأت أعمالها في تايبيه



بدات صباح امس في مقر وزارة الاقتصاد بتايبيه اجتماعات الدورة الحادية عشرة لاجتماعات اللجنة السعودية الصينية المشتركة برئاسة كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي الدكتور لي ان تشين وزير الاقتصاد الصيني وبحضور اعضاء

(البقية ص ١٨)

سعود الفيصل لاذاعة مسقط:

المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي أنجز اعداد جدول أعمال القمة

اعلن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ان اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت أعمالها مساء أمس الأول في مسقط قد انجزت المهمة المطلوبة منها وهي الاعداد للقمة العاشرة لقادة دول المجلس.

(البقية ص ١٨)

عضو مجلس ثورة الانقاذ في السودان:

المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين عودتنا على الوقوف بجانب السودان في السراء والضراء



اثنى عضو مجلس ثورة الانقاذ الوطني في السودان العقيد اركان حرب محمد الامين خليفة على دور المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لدعم ومساندة السودان.

وقال في لقاء صحفي عقده مساء

(البقية ص ٢)

فشل ٦ وزراء سابقين ورئيس مجلس النواب السابق

اعلان نتائج أول انتخابات نيابية في الأردن منذ ٢٢ عاما

اعلنت صباح أمس في عمان النتائج النهائية لانتخابات مجلس النواب الاردني الجديد والتي بدات يوم أمس الاول في أول انتخابات نيابية تجري منذ عام ١٩٦٧م لاختيار اعضاء البرلمان الجديد المؤلف من ٨٠ مقعدا.

وقد كشفت النتائج عن فوز عبدالمنعم ابو زنط والدكتور علي الحوامدة ويعقوب قرشي في محافظة عمان /الدائرة الثانية/.

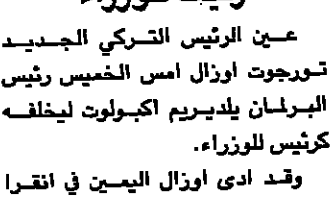
وعن فوز نايف الحديد مستقل /وحمزة عباس من الحركة الاسلامية عن محافظة العاصمة/ الدائرة الرابعة/ وفي محافظة المفرق فاز في هذه الانتخابات عبدالكريم الدغمي ومحمد ابو مليم ونواف الخوالدة /مستقلين وفي دائرة عمان/ بدو الوسط/ فاز جمال الحزيئة والدكتور محمد الزبن /عشائري/.

كما اظهرت نتائج الانتخابات النيابية فوز محمد دردور والدكتور قسيم عبيدات وعبدالحليم سمارة

(البقية ص ١٨)

بحضور المسئولين ورجال الاعمال والشخصيات المهمة بولاية جورجيا:

النعيم وكارتر يفتتحان معرض المملكة بين الامس واليوم بمدينة اطلانتا



اطلانتا - عبدالرحمن الحبيب - عبدالعزيز المقوشي - واس.

افتتح في الساعة السادسة من مساء امس بتوقيت الولايات المتحدة الامريكية الساعة الثالثة فجر اليوم بتوقيت المملكة امين مدينة الرياض ورئيس اللجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم الاستاذ عبدالله العلي النعيم والرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر معرض المملكة بين الامس واليوم في مدينة اطلانتا بولاية جورجيا.

وقد دعي لحفل الافتتاح الذي حضره عمدة مدينة اطلانتا السيد اندرو يانغ عدد كبير من المسئولين في ولاية جورجيا وجمع من رجال الاعمال والشخصيات المهمة بالولاية.

وتضمن برنامج حفل الافتتاح القاء

(البقية ص ٢)

« التفاصيل غدا »

المانيا الشرقية تفتح حدودها مع الغربية

اعلن عضو المكتب السياسي في الحزب الشيوعي في المانيا الشرقية غونتر شابوفسكي ان المانيا الشرقية قررت امس الخميس فتح حدودها كاملة وفورا أمام مواطنيها الذين يرغبون في الهجرة نهائيا.

وصرح خلال مؤتمر صحافي ان العبور الى المانيا الغربية يمكن من الان فصاعدا ان يتم مباشرة عبر الحدود

(البقية ص ٢)

بريطانيا تستجيب لنداء السودان

استجابت الحكومة البريطانية امس للنداء الذي وجهه وزير الاعلام السوداني علي شمو طالبها فيه بالعمل على اقناع جون قرنق قائد حركة التمرد السودانية لوقف اطلاق النار والقبول بالجلوس الى مفاوضات السلام مع الحكومة السودانية.

(البقية ص ١٨)

ناقلة وعربة قيادة وصائدة ألغام

تطوير المدرعة المصرية «فهد» بنظام الكتروني

تم تطوير المدرعة المصرية /فهد/ بتزويدها بنظام الكتروني لاطلاق صواريخ دخان مضادة للأشعة الحمراء ومسيلة للدموع.. كما شمل التطوير تجهيزها بابراج حديثة ونظام تكييف وتبطينها بالموكيت غير القابل للحريق وتوسيع الباب الخلفي.

وقد اطلق على المدرعة المطورة اسم

(البقية ص ١٨)



ولي عهد الكويت يزور المجر العام المقبل

صرح توماس بك وزير التجارة المجري الذي يزور الكويت حاليا بأن الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي سيقوم بزيارة رسمية لبلاده في مطلع العام المقبل.

وقال بك في تصريح للصحفيين أمس نقلته «كونا» انه وجه الدعوة للقيام بهذه الزيارة لسمو ولي عهد الكويت خلال مقابلته له امس الاول باسم رئيس وزراء بلاده.

وأشار الى ان ولي عهد الكويت قبلها على ان يحدد موعدها بالتفصيل في وقت لاحق.

اتفاقية للاستثمارات بين الكويت والمجر

وقعت الكويت والمجر اتفاقية لتشجيع وحماية الاستثمارات المتبادلة بين البلدين.

وقد وقع الاتفاقية أمس طبقا لـ «كونا» عن الجانب الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط وعن الجانب المجري توماش بيك وزير تجارة المجر الذي وصل الى الكويت يوم الثلاثاء في زيارة رسمية لمدة ثلاثة أيام.

(البقية ص ١٨)

خبر وصورة

خلية للكشف عن غازات «المطر الحمضي»

خلية «كيميكهربية» (كيميائية كهربائية) دوارة عالية درجة الحرارة يمكنها قياس مكونين رئيسيين «للمطر الحمضي» في آن واحد.

وتمثل هذه الخلية تقدما هاما اذ تتيح المجال للقيام بقياسات مباشرة في انبوب صناعي لغاز المداخن من دون الحاجة الى اخذ العينات وقياسها في مكان آخر.

وتراقب هذه الخلية - المبيتة في مسبر متين من الفولاذ الذي لا يصدأ والتي يمكنها العمل في درجات من الحرارة لغاية ٢٦٠ درجة مئوية (٥٠٠ درجة فارنهايت) بصورة متواصلة انبعاثات اكسيدات النيتروجين وثاني اكسيد الكبريت التي تنتج اثناء احتراق الوقود وتعطي قراءات سريعة ودقيقة ولا تتأثر بالغبار الثقيل.. وهناك وحدة موصولة بالمسبر تحل رقميا شفرة الاشارات التي جرى قياسها وترسلها الى غرفة للمراقبة يمكن تعيين موقعها لغاية ١٠٠٠ متر.

تشارك فيه المملكة ضمن ١٥٨ دولة عضو اخرى

المؤتمر الوزاري العام لمنظمة الأغذية والزراعة الدولية يبدأ غدا بروما

تونس / مكتب «الجزيرة»:

ذكر مصدر مطلع في المقر الفرعي لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة بتونس ان المنظمة ستعقد في مقرها الرئيسي بروما ابتداء من يوم السبت القادم الدورة الخامسة والعشرين لمؤتمرها العام التي ستستمر تسعة عشر يوما.

وستشارك المملكة بوفد هام في هذا المؤتمر الذي سيحضره مندوبو ١٥٨ بلدا اعضاء في المنظمة على مستوى وزراء الزراعة مما يجعل من هذا الاجتماع قمة عالمية للأغذية والزراعة.

(البقية ص ٢)

الرئيس التونسي يزور دول الخليج بعد نيويورك وواشنطن

ذكرت أنباء صحفية في المنامة أمس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سيقوم في مطلع العام القادم بزيارة

(البقية ص ١٨)

استقالة الزعيم الصيني دينج شياو بينج

قالت وكالة الأنباء الصينية شبه الرسمية أمس الخميس ان الزعيم الصيني الكبير دينج شياو بينج استقال من آخر منصب رسمي له كرئيس للجنة العسكرية.

وقالت الوكالة ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني قبلت في اجتماع موسع استقالة السيد دينج من رئاسة اللجنة العسكرية المركزية - وهي اعلى منصب عسكري في البلاد - ووافقت على تعيين الأمين العام للحزب جيانج زيمين محله.

بسبب الاستنكار العالمي لتعاونها العسكري مع نظام بريتوريا العنصري

واشنطن ترجىء النظر في طلب اسرائيل شراء ٦ أجهزة كمبيوتر متطورة

ارجأت الولايات المتحدة اتخاذ قرار بشأن طلب سلطات الكيان الاسرائيلي شراء ستة أجهزة كمبيوتر متطورة في اعقاب ما تردد عن مساعدة الكيان الصهيوني لنظام بريتوريا العنصري في الجنوب الافريقي بتلك التكنولوجيا الامريكية لانتاج صواريخ وقنابل نووية وطائرات حربية.

ونقل راديو صوت امريكا امس عن مسئولين امريكيين قولهم ان واشنطن تشعر بقلق بالغ بسبب بدء تشغيل تلك التكنولوجيا واوضحوا ان الصاروخ الذي جربته سلطات بريتوريا العنصرية في يوليو الماضي يحمل صفات الصاروخ الاسرائيلي من نوع /اريحا/.

واضاف هؤلاء انه اذا صحت تلك الأنباء فان اسرائيل تكون بذلك قد

(البقية ص ١٨)

نائب الرئيس الهندي يزور بريطانيا

يبدأ نائب الرئيس الهندي الدكتور شانكار دايال شارما زيارة رسمية لبريطانيا الاسبوع المقبل تلبية لدعوة من رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر.

وسيجري نائب الرئيس الهندي خلال زيارته طبقا لـ «واس» مباحثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر وكبار المسئولين في حكومتها تتناول العلاقات الثنائية والاوضاع الدولية.

مباحثات وزيري داخلية الكويت ومصر

بدات في الكويت امس المباحثات الرسمية بين الكويت ومصر برئاسة وزير الداخلية الكويتي الشيخ سالم صباح السالم ونظيره المصري اللواء زكي بدر الذي يزور الكويت حاليا.

وتم خلال المباحثات طبقا لـ «واس» استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الأمنية المختلفة وسبل تطويرها.

ويذكر ان اللواء زكي بدر قد وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية في مستهل جولة يزور خلالها عددا من دول المنطقة.

العالم في ٢٤ ساعة

سحب جوازات سبعة سودانيين بالخارج

الخرطوم : ق ن ا .. قررت وزارة الداخلية السودانية سحب جوازات السفر من سبعة مواطنين سودانيين يتواجدون في الخارج في اطار حملة الحكومة ضد تجار العملة .

كما قرر مكتب النائب العام في السودان اعادة فتح بعض البلاغات المدونة ضد عدد من تجار العملة التي كان قد تم حفظها من قبل .

□ عمر البشير □

مباحثات اكينو في الولايات المتحدة

واشنطن : ق ن ا .. اكدت السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين انها لن تثير مسألة القواعد العسكرية الامريكية في بلادها في مباحثاتها مع المسئولين الامريكيين .

وذكرت اكينو في تصريحات ادلت بها امس لدى وصولها الى واشنطن في مستهل زيارتها الرسمية للولايات المتحدة انها ستلتقي بالرئيس الامريكي جورج بوش وعدد من كبار المسئولين في ادارته لبحث مسائل تتصل بتعزيز التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين .

غير ان مسئولين امريكيين قالوا في تصريحات مماثلة ان موضوع القواعد العسكرية الامريكية في الفلبين سيكون مدار بحث بين اكينو وبوش .

□ اكينو □

المناورات العسكرية المصرية / الامريكية تبدأ غدا

القاهرة : ق ن ا ... تبدأ يوم السبت القادم التدريبات العسكرية المصرية ـ الامريكية المشتركة والمعروف باسم «النجم الساطع» وتستمر سبعة ايام .

وذكر بيان صحفي حول هذه التدريبات انه ستشترك في التدريبات عناصر من القوات المسلحة المصرية والقوات الامريكية في اطار تبادل الخبرات .

وكانت هذه التدريبات المشتركة قد بدأت منذ عشر سنوات وهي تجرى كل عامين بالتناوب في البلدين كما تقوم القوات المسلحة المصرية بتدريبات مشتركة اخرى مع القوات المسلحة في الدول العربية مثل الاردن وسلطنة عمان والدول الاجنبية مثل ايطاليا وفرنسا .

□ يوسف صبري ابوطالب □

نصيف وسوار الذهب في القاهرة

القاهرة : واس .. وصل الى القاهرة الليلة الماضية قادما من المغرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف ونائب رئيس المجلس العالمي الاسلامي للدعوة والاغاثة المشير عبدالرحمن سوار الذهب في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا لحضور اجتماعات المجلس العربي للطفولة والتنمية التي تبدأ اعمالها الاسبوع القادم .

وصرح المشير سوار الذهب بأنه والدكتور نصيف كانا موفدين من قبل المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة في مهمة انسانية في كل من السنغال وموريتانيا للاطلاع على المساعدات الاغاثية التي يمكن ان يقدمها المجلس لكلا الدولتين وذلك بشأن المشكلة القائمة بينهما .

□ سوار الذهب □

اول مؤتمر قمة لمجموعة الدول الخمس عشرة لتعزيز تعاون الجنوب / الجنوب

جنيف : كونا .. قال السفير جوزيه انتونيو غارسيا بيلوند وهو الممثل الشخصي لرئيس جمهورية بيرو الان غارسيا امس ان مجموعة الدول الخمس عشرة النامية التي تشكلت مؤخرا ستعقد اول مؤتمر قمة لها في مايو ١٩٩٠م لتعزيز التعاون بين دول الجنوب ومواصلة الحوار بين الشمال والجنوب .

واضاف ان الهدف من وراء الاجتماع السنوي ـ على مستوى رؤساء الدول ـ هو بحث بعض البرامج لتعاون الجنوب ـ الجنوب وتقييم الوضع الاقتصادي العالمي ووضع مبادىء استراتيجية للتعامل مع التحديات الجديدة التي فرضها الاقتصاد العالمي .

وكانت فكرة تشكيل المجموعة قد بحثت اصلا بين رئيسي بيرو ويوغسلافيا في عام ١٩٨٧م بعد الشعور بوجود «فراغ» في الحقل الدولي

الضغط الشعبي يتواصل على السلطة الشيوعية الحاكمة :

كول يطالب الحزب الشيوعي في برلين الشرقية بالتخلي عن السلطة مقابل دعم ضخم

بون : رويتر .. وعد المستشار الالماني الغربي هيلموت كول امس بتقديم معونات اقتصادية كبيرة لالمانيا الشرقية الشيوعية اذا سمح زعماؤها باجراء انتخابات حرة وقيام لاحزاب مستقلة وتخلوا عن احتكارهم للسلطة .

وقال المستشار كول ان الاسباب التي تدعو الى بقاء المانيا مقسمة اصبحت الان اقل مما كانت في اي وقت مضى وجدد دعوته لزعماء المانيا الشرقية الشيوعيين الى التنحي .

وكان المستشار الالماني الغربي يتحدث الى البرلمان بعد ساعات من استقالة الحكومة الالمانية الشرقية .

واضافت تصريحاته مزيدا من الضغوط على برلين الشرقية التي تعاني بالفعل من جراء نزوح ٢٠٠,٠٠٠ شخص واحتجاجات ضخمة في الشوارع تطالب باصلاحات سياسية جذرية .

وقال المستشار كول في خطاب عن حال الامة «على الحزب الشيوعي الالماني الشرقي ان يتخل عن احتكاره للسلطة ويسمح بوجود احزاب مستقلة ويتعهد بتنظيم انتخابات حرة وتابع في هذه الظروف اكون مستعدا للتحدث عن حجم جديد لمساعدتنا الاقتصادية .

وتابع المستشار الالماني الغربي «من دون اصلاح في العمق للنظام الاقتصادي كله وازالة الاقتصاد المخطط البيروقراطي واقامة اقتصاد سوق فان اي مساعدة اقتصادية تبقى من دون جدوى في نهاية الامر .

ووضع كول اربعة شروط لتحسين العلاقات بين الدولتين الالمانيتين هي التبادل الحر للمعلومات والالغاء السريع على صعيد واسع للقيود على السفر والغاء كل انواع الرقابة وزيادة التعاون في المجالين العلمي والجامعي .

هذا وفي برلين الشرقية اعترفت وكالة الانباء الالمانية الشرقية الرسمية ان الاف المواطنين تظاهروا مساء امس الاول وصباح امس في عدد من المدن في المانيا الشرقية للمطالبة باجراء انتخابات حرة سريعا في البلاد .

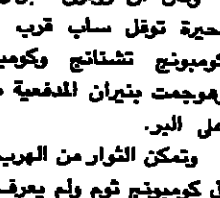
واوضحت الوكالة «ان مايزيد عن ٢٥ الف شخص ساروا في شوارع نيوبراندنبورغ «شمال شرقي البلاد» وان حوالي ١٥ الف تظاهروا في بلدة ليمباخ اوبرفروهنا «في الجنوب» وعشرة الاف في هالبرستات .

وقد كان الجو «متوترا» في نيوبراندنبورغ حيث سخر المتظاهرون من اسماء معظم اعضاء المكتب السياسي الجديد للحزب الشيوعي الذين تم تعيينهم بالامس «١١ عضوا» خلال اجتماع اللجنة المركزية للحزب في برلين الشرقية .

كما اوضحت الوكالة ان عمدة مدينة هينز هامن طالب باجتماع مجلس الشعب «البرلمان» فورا واصدار قانون جديد للانتخاب في المانيا الشرقية والسماح بحركة «المنتدى الجديد» اكبر حركة معارضة محظورة في البلاد .

كانوا في طريقهم للهجوم على العاصمة

الحكومة الكمبودية تزعم انها صدت هجوما للثوار المعارضين



كمبونج تشنانج/ كمبوديا ـ رويتر ـ زعم مسؤولون حكوميون كمبوديون ان قوات الثوار فشلت في متابعة النجاح الذي حققته عند الحدود بهجمات في عمق كمبوديا واصبحت الان في موقف الدفاع.

وقال توتش بويون وهو مسؤول كبير في لجنة كمبونج تشنانج الاقليمية هذا الاسبوع ان حوالي ٣٠٠ من ثوار الخمير الحمر حاولوا الاقتراب في زوارق من مراكز سكانية رئيسية وهزموا هزيمة ساحقة يوم ٣١ اكتوبر تشرين الاول واجبروا على الفرار الى الادغال.

وقال ان زوارق الثوار رصدت في بحيرة توفل ساب قرب الحدود بين كومبونج تشنانج وكوميونج ثوم وهوجمت بنيران المدفعية من بطاريات على البر.

وتمكن الثوار من الهرب الى الادغال في كومبونج ثوم ولم يعرف عدد القتلى والجرحى في صفوفهم.

وتقع كوميونج تشنانج على بعد ٩٠ كيلو مترا الى الشمال من فنومبينه وتجاور خمسة طرق رئيسية تؤدي الى مدينة باتامبانج وهي هدف رئيسي للثوار في غرب البلاد.

وقال بويون انه يبدو ان الثوار كانوا يريدون الحصول على نقطة انطلاق ليشنوا منها هجوما بريا او هجمات صاروخية على مدن رئيسية منها فنومبينة.

وقال سكان اجانب انه لو كان الثوار قد تمكنوا من احتلال هذا الموقع واطلقوا ولو صاروخا واحدا على فنومبينه لكان لذلك اثر كبير.

ولم يتسن الحصول على تاكيد لرواية بويون من مصادر اخرى لكن خيوتاكاريث رئيس تحرير صحيفة كمبوتشيا الاسبوعية الرسمية قال في مقابلة في فنومبينه ان شن هجوم على العاصمة ليس من شأنه سوى ان يوحد الشعب بصورة اوثق خلف الحكومة.

ولم يستبعد احتمال شن هجوم صاروخي على فنومبينة لكنه قال ان تحقيق ذلك صعب.

وقال ان الثوار الان في حالة دفاع بعد النجاح الذي حققوه في البداية.

قتل فيها اثنان من بين مئات الركاب

اصطدام عبارة لنقل الركاب بسفينة شحن في بحر الشمال

هامبورج ـ د ب أ ـ اعلنت شرطة ميناء هامبورج امس الخميس ان عبارة ضخمة في بحر الشمال تحمل مئات من الركاب من هامبورج الى انجلترا قد اصطدمت بسفينة حاويات الشحن في المياه الهائجة قبالة السواحل الالمانية الغربية مساء امس الاول (الاربعاء) مما اسفر عن مصرع راكبين واصابة ما لا يقل عن اثني عشر شخصا اخرين.

فقد اصطدمت عبارة الركاب والسيارات (هامبورج) والسفينة (نورديك ستريم) المسجلة في جزر الباهاما على مسافة تسعة اميال من جزيرة هيلجولاند الواقعة على بعد مائة كيلو متر من مصب نهر إلب.

وأحدث الاصطدام فجوة اعلى خط مستوى المياه في الجانب الايمن من مؤخرة العبارة.. ووصفت الاضرار التي لحقت بالعبارة ـ التي تبلغ حمولتها الاجمالية ١٣١٢١ طن ـ بانها اقل في حجمها من تلك التي لحقت بسفينة الحاويات ـ التي تبلغ حمولتها الاجمالية ٨٠٢٦ طن ـ وكانت متجهة نحو مصب نهر إلب عندما وقع الاصطدام في الساعة الثامنة مساء.

وقامت طائرة هليكوبتر للانقاذ بنقل ستة اشخاص كانت اصاباتهم اكثر خطورة ـ من على ظهر العبارة الى المستشفيات في بلدتي كوكسهافن وراينكنيوهايدي في البر.

وبعد التقاء سفن وطائرات هليكوبتر الانقاذ قامت العبارة بتغيير مسارها عائدة الى المانيا حيث رست في بريمرهافن.

وافادت الانباء ان السفينة نورديك ستريم واصلت طريقها الى هامبورج عبر نهر إلب.

وزير الداخلية السوداني في القاهرة :

مؤتمر الحوار الوطني للسلام في الجنوب ناقش كل القضايا والخيارات السلمية

القاهرة : و ا س ... اكد وزير الداخلية السوداني ورئيس وفد الحوار الوطني للسلام العميد فيصل على ابوصالح الذي يزور القاهرة حاليا ان مؤتمر الحوار السوداني بحث وناقش افضل الطرق التي يمكن بها حكم السودان الموحد .

وقال انه تم اختيار الحوار كوسيلة وحيدة لتحقيق السلام في البلاد بعيدا عن البندقية .. وقال العميد ابوصالح في مؤتمر صحفي عقده اليوم أن ثورة الانقاذ دعت كافة المواطنين السودانيين بكافة طوائفهم واتجاهاتهم لوضع التصور الكامل لما يمكن ان يكون عليه نظام الحكم في السودان .

واوضح عضو وفد الحوار مدثر عبد الرحيم ان مؤتمر الحوار الوطني ناقش لاول مرة القضايا الجوهرية في الجنوب مستعرضا كل المحاولات السابقة في مختلف العهود من أجل ايجاد السودان الموحد واسباب قصورها كما انه ناقش قضايا تمس مباشرة الحياة السودانية بشكل عام .. وقال مدثر عبد الرحيم ان الحوار الوطني السوداني حول قضايا السلام تميز بعدة جوانب عن غيره من المؤتمرات السابقة منها ان الحكومة قد اختارت لنفسها وللسودان منطق الحوار والشورى سبيلا لحل القضايا ومواجهة التحديات وان الحوار شارك فيه كل شخص له سابقة بالدراسة او بالممارسة وبالتجربة من الشمال والجنوب ومن كل الطوائف العرقية والدينية وكل الاحزاب التي كانت موجودة من قبل .

واضاف ان المؤتمر تميز كذلك ببحث مختلف القضايا التي تمس السودان بكل الحرية والديمقراطية كما انه تناول كل القضايا باستفاضة ودون اية حساسيات مع التزام الحكومة مسبقا باحترام التوصيات الصادرة عن المؤتمر .

واكد الدكتور صلاح محمد ابراهيم عضو الوفد ان السودان يكفيه ماتكبده من خسائر ومعاناة من جراء الحرب في الجنوب قائلا انه يكفي نزوح اكثر من ثلاثة ملايين مواطن سوداني من الجنوب الى الشمال لاول مرة بعد ان كان النزوح يتم سابقا الى دول الجوار الافريقي

المؤتمر الوزاري ـ بقية

ومن اهم المواضيع التي سيتناولها المؤتمر استعراض الوضع العالمي للأغذية ومدى التقدم المحرز في تنفيذ الخطوط التوجيهية للمواءمة الزراعية الدولية وسير العمل في هيئة الموارد الوراثية النباتية.

كما سيناقش المؤتمر برنامج العمل والميزانية للفترة ١٩٩٠ ـ ١٩٩٢. وسيستمع المؤتمر في جلسته العامة الى بيانات رؤساء الوفود.

والجدير بالذكر ان المؤتمر العام هو اعلى جهاز في المنظمة ويضم جميع البلدان الاعضاء ويجتمع المؤتمر مرة كل عامين.

المانيا الشرقية تفتح حدودها ـ بقية

الالمانية ـ الالمانية او عبر الحدود بين المانيا الشرقية وبرلين الغربية .

واوضح شابوفسكي ان القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء في المانيا الشرقية سيبقى نافذا حتى تبني القانون الجديد بشأن السفر.

خادم الحرمين الشريفين يشكر ـ بقية

اليه هذه الجهود من وقف اطلاق النار واتفاق الاخوة البرلمانيين اللبنانيين على صيغة الوفاق الوطني الذي تلاه انتخاب رئيس الجمهورية اللبنانية.

وانني اذ اعبر لدولتكم باسمي وباسم اخوي جلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد على ماعبرتم عنه من المشاعر الاخوية الصادقة.

فانني اقدر لكم ولكافة المخلصين في لبنان العزيز ما بذلتموه من جهود وما ابديتموه من تعاون مخلص في سبيل الوصول الى ماتم الوصول اليه.

سائلا المولى سبحانه وتعالى ان يجعل ذلك فاتحة خير تتلوه انجازات اخرى تزيل كل العقبات وتذلل كل الصعاب حتى يتحقق لهذا الجزء الغالي من وطننا العربي الكبير كل مايصبو اليه من امن واستقرار يحفظ له وحدته وسيادته الكاملة على كل شبر من اراضيه في اطار المحبة والوئام والوفاق والتعاون والتآخي بين ابنائه حتى يتمكن من استعادة دوره التاريخي الكامل بين مجموعة اشقائه العرب.

وختاما اكرر شكري وتقديري لدولتكم مع خالص تمنياتي لشخصكم بدوام الصحة والسعادة.. والله يحفظكم.

فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وكان خادم الحرمين الشريفين قد تلقى برقية من دولة الدكتور سليم الحص اكد فيها اجتياز المبادرة العربية التي تقودها اللجنة الثلاثية العربية العليا ادق المحطات في تنفيذ سياق الحل بانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية بعد تثبيت وقف اطلاق النار وتأمين اتفاق النواب اللبنانيين على صيغة انقاذية وانتخاب رئيس لمجلس النواب.

وقال الدكتور الحص (ان واجب العرفان يقتضيني بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن كل لبناني يتلهف الى السلام في بلده ويعمل على ترسيخ وحدة وطنه ويتطلع الى تعزيز حقوق الانسان على ارضه في كنف دولة قادرة وعادلة ان اعرب لكم عن عظيم الشكر. والامتنان وبالغ التقدير والاعجاب على ما بذلتموه من جهود مضنية وما اظهرتموه من اخلاص وحكمة وتصميم ودراية في سعيكم الحثيث لانقاذ لبنان من معاناته واخراجه من المأزق الدستوري الذي كان يتخبط فيه ويمزقه.

واضاف قائلا (وهانحن نقطف ثمار مساعيكم الطيبة والحمد لله املين ان تستمروا في دعمكم الكريم للبنان حتى نهاية رحلة الانقاذ التي اختطها اتفاق الطائف مشيرا الى اهمية استعادة لبنان عافيته ودعم اللبنانيين في تصديهم للعدوان الاسرائيلي المستمر عليهم وهم يقفون في وجه الخطر الصهيوني على الامة العربية.

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة رئيس جمهورية تركيا تورقوت اوزال . هذا نصها .

صاحب الفخامة الاخ تورقوت اوزال .

رئيس جمهورية تركيا . انقرة .

يسرني ان انتهز مناسبة تسلمكم مهام منصبكم رئيسا للجمهورية التركية فابعث لفخامتكم باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا باجمل التهاني الاخوية واطيب التمنيات القلبية لفخامتكم سائلا المولى القدير ان يمدكم بعونه وتوفيقه لتحقيق مايصبو اليه الشعب التركي الشقيق من تقدم ورخاء وازدهار .

كما اود ان اعرب لفخامتكم في هذه المناسبة عن اعتزازي بالعلاقات الاخوية المتينة القائمة بين بلدينا وشعبينا الشقيقين لما فيه خيرهما المشترك وفي كل ما يعود بالخير على امتنا الاسلامية وتحقيق امالها بالعزة والمنعة مع اطيب تمنياتي لفخامة الاخ العزيز بموفور الصحة والسعادة والله يحفظكم ويرعاكم .

اخوكم

فهد بن عبدالعزيز آل سعود .

عضو مجلس ثورة الانقاذ ـ بقية

امس في مدينة الرياض لقد عودتنا المملكة العربية السعودية على الوقوف بجانب السودان في السراء والضراء.

واوضح ان القصد من زيارة المملكة هو اعطاء المسئولين فيها نتائج ما توصل اليه مؤتمر الحوار الوطني للسلام بشأن مشكلة الجنوب فيما اشار الى ان النية تتجه لمواصلة شرح ذلك لبقية الاشقاء في الدول العربية والافريقية.

واضاف العقيد محمد الامين خليفة انه كلف من قبل مجلس قيادة الثورة بالاتصال بالمسئولين في المملكة لما لها من مكانة خاصة لدى حكومة السودان والشعب السوداني.

واكد ان ثورة الانقاذ الوطني وضعت منذ ان بدات يوم الثلاثين من يونيه الماضي الوصول الى حل دائم لهذه المعضلة التي استمرت اكثر من اربع وثلاثين سنة.

وقال (لقد كان من راينا ان تكون الحلول لكل المعضلات السودانية حلولا جذرية لانه لامعنى للحلول الوقتية).

واكد ان من بين تلك الموضوعات مشكلة الحرب والسلام في جنوب السودان التي عمل ويعمل مجلس الانقاذ الوطني في السودان على وضع حل جذري لها.

ثم استعرض العقيد محمد الامين خليفة في لقائه الصحفي المراحل التي قطعتها ثورة الانقاذ لحل هذه المشكلة موضحا اهمية الاعتماد على اسلوب الحوار والتفاوض وقال (لاننا نرى انه من القسوة حقا ان نوجه الرأي للوفود بدلا من ان نوجه البندقية للصدور لان القاتل والمقتول في هذه الحرب هو سوداني في المقام الاول.)

واكد العقيد الخليفة صلابة وتماسك الجبهة الداخلية السودانية بعد نتائج مؤتمر الحوار الوطني وقال (لقد راعينا في التكوين الدقة والتناسك والتمازج ولم ولن نعزل احدا اطلاقا لان السودان لكل سوداني).

ثم تحدث السيد قاجوك اوريناق لوبايا عضو مؤتمر الحوار الوطني للسلام في السودان فاعرب عن سعادته بوجوده في المملكة العربية السعودية ووصفها بانها صديق شقيق للسودانيين والسودان.

وقال انني اقدم شكري نيابة عن اهلي في الاستوائية لجهود المملكة في تنمية المنطقة الاستوائية في السودان).

النعيم وكارتر ـ بقية

عدد من الكلمات حيث القى امين مدينة الرياض كلمة اعقبتها كلمة لعمدة مدينة اطلانتا كما تم خلال حفل الافتتاح عرض خاص بالليزر عن ماضي المملكة وحاضرها ثم تم قص شريط الافتتاح.

ويقام المعرض على مساحة قدرها عشرة الاف متر مربع ويتألف من عدة اجنحة من ابرزها الارض ـ ماقبل الاسلام ـ الاسلام ـ المجتمع ـ بناء الدولة المملكة العربية السعودية ـ علاقات المملكة بالعالم الخارجي.

وينقل المعرض المملكة العربية السعودية في صور ومشاهد تحيي حضارة شعب وطموحات دولة عربية اسلامية تعبر بتجاربها وخططها وامالها افاق العالم الحديث.

وكان معالي امين مدينة الرياض ورئيس اللجنة المنظمة لمعرض المملكة قد قام الليلة قبل الماضية بزيارة لحاكم ولاية جورجيا الامريكية السيد هيرس رافقه خلالها الوفد الرسمي المرافق لمعاليه وسعادة القائم باعمال سفارة المملكة في واشنطن الاستاذ بدر عثمان بخش.

وقد تبادل معاليه مع حاكم جورجيا الاحاديث الودية حول العلاقات التي تربط المملكة بالولايات المتحدة الامريكية.

كما عبر حاكم جورجيا خلال اللقاء عن ترحيبه باقامة معرض المملكة بين الامس واليوم في مدينة اطلانتا عاصمة ولاية جورجيا.

وفي نهاية اللقاء تم تبادل الهدايا التذكارية.

كما قام معالي امين مدينة الرياض الليلة قبل الماضية بزيارة لمدرسة نورث فولتون الثانوية ومركز الدراسات الدولية فيها.

وقد تجول معاليه في المدرسة التي تدرس اللغة العربية فيها واطلع على اجنحتها واقسامها.

كما التقى خلال الزيارة بمدير التعليم بمنطقة اطلانتا والمسئولين في المدرسة.

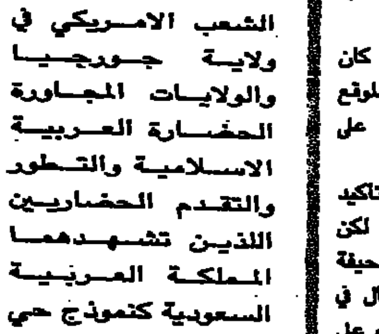
وقد اقيم حفل بهذه المناسبة تم فيه تبادل الكلمات بين معالي امين مدينة الرياض ومدير المدرسة السيد كاربنتر.

حيث اعرب النعيم عن شكره للقائمين على المدرسة على اهتمامهم باللغة العربية وادراجها ضمن مناهج المدرسة.

فيما رحب السيد كاربنتر بمعالي امين مدينة الرياض وأعرب عن سروره لزيارته للمدرسة ودعا في كلمته الطلاب الى زيارة معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم.

تلا ذلك عروض لبعض الفنون الشعبية السعودية قدمتها فرقة الفنون الشعبية السعودية نالت على استحسان الحضور.

كلمة الجزيرة



السلوك والمفاهيم في معرض المملكة بين الأمس واليوم

بعد النجاح الكبير الذي حققه معرض المملكة بين الامس واليوم في محطته الاولى بالولايات المتحدة الامريكية حينما تواصلت فعالياته في واشنطن وسط اقبال واعجاب لم تشهدهما العاصمة الامريكية من قبل يحل المعرض اليوم في محطته الثانية اطلانطا ناقلا لابناء الشعب الامريكي في ولاية جورجيا والولايات المجاورة الحضارة العربية الاسلامية والتطور والتقدم الحضاريين اللذين تشهدهما المملكة العربية السعودية كنموذج حي ومعاصر لعظمة الحضارة الاسلامية المجيدة. ومثلما نجح المعرض في فعالياته في العاصمة الفدرالية واشنطن، لا بد وأن يتواصل نجاحه في محطته الثانية ذلك لانه يؤدي رسالة وهدفه يتوافق مع المفاهيم والمضامين التي تلتزم بها المملكة التي يعي قادتها وأبناؤها بأن الحضارة كل لا يتجزأ والمفاهيم التطبيقية للخلق الاسلامي هي تأكيد سمو السلوك الحضاري للدولة الاسلامية والفرد الاسلامي، ولذلك فان المتتبع لسياسة المملكة وتهجها السياسي والحضاري بكل قطاعاته التنموية والانمائية والسلوكية، يرى أن هناك ربطا تاما للمفاهيم والسلوكيات، فمع البناء والانشاء والتواصل التنموي، سمو في التعامل والسلوكيات اذ لم يعرف عن المملكة ان اساءت لاي بلد او تسببت في ايذاء اي مجتمع وهي تساهم بدون كلل في مساعدة ورفع الحاجة والغبن عن كل المجتمعات والدول قدر استطاعتها، هذه الترجمة الحية والصادقة لمفاهيم السلوك الحضاري للعقيدة الاسلامية من خلال السلوك في البناء والنماء والممارسات ينقلها معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم للشعب الامريكي ليطلع ويفهم عظمة الحضارة الاسلامية التي تجسدها المملكة مفهوما وسلوكا.

«الجزيرة»

الأمير فهد بن عبدالله بن محمد أمام المؤتمر الوزاري حول التلوث الجوي بلاهاي:

المملكة مستعدة للمساهمة في وضع اطار عمل لمعاهدة دولية حول المناخ

سموه يحذر من ظاهرة التدفئة الحرارية على كوكب الأرض ويدعو للتعاون الدولي لمواجهتها

اعلن صاحب السمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود ال سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني اعلن ان المملكة تبذل قصارى جهدها لتعزيز الاليات القانونية الدولية المتعلقة بالتغير المناخي وتقف على استعداد تام للمساهمة في المناقشات الرامية لوضع اطار عمل لمعاهدة حول المناخ.

واشار سموه في كلمة القاها امام المؤتمر الوزاري حول التلوث الجوي والتغير المناخي الذي اختتم اعماله امس الاول في مدينة لاهاي بهولندا الى ان وفدا من المملكة قد شارك في الاجتماع الاول لهذا الغرض الذي دعا له كل من برنامج الامم المتحدة للبيئة والمنظمة العالمية للارصاد الجوية.

واثنى سموه في كلمته التي بثتها «واس» على المجهود الذي بذلته الحكومة الهولندية لعقد المؤتمر. وقال: ان مثل هذه المنتديات التي يلتقي فيها ممثلون على مستوى رفيع من مختلف الحكومات لتبادل الاراء الهادفة والصريحة حول ما ينبغي عمله للحد من ظاهرة التدفئة الحرارية في هذا الكوكب الارضي وهو موضوع حيوي هام لعدد كبير من المناطق في العالم ـ سنصل ان شاء الله الى تبني خطوات ايجابية من شأنها ان تضعنا في طريق اكيد لترتيبات عملية للوصول الى اعادة التوازن البيئي لهذه الارض.

■ المسئول الرئيسي ■

واكد سمو مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني انه ليس ثمة خلاف حول حقيقة ان المسؤول الرئيسي لعملية تدفئة الغلاف الجوي هو غاز ثاني اكسيد الكربون.. وقال ان معدلات انبعاثه زادت بحيث تقدر الدوائر العلمية انه سيساهم في احداث نصف معدل ارتفاع درجات الحرارة العالمية خلال الخمسين عاما القادمة.

واضاف سموه يقول ومع ذلك فأن غاز ثاني اكسيد الكربون ليس المسئول الوحيد في هذه العملية.. فهنالك عدد اخر من الغازات التي تتزايد معدلات انبعاثاتها بمستوى يتجاوز في بعضها مستوى زيادة انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون. وحتى يتسنى لنا الاستجابة للحد من التدفئة الكونية لابد لنا من النظر الى كل الغازات المساهمة في حدوث هذه الظاهرة وعلى وجه التحديد غاز الميثان اذ ان كفاءة امتصاصه للاشعة ما دون الحمراء اكثر بحوالي ٢٠ الى ٣٠ مرة من غاز ثاني اكسيد الكربون هذا ان اردنا تحقيق معدل انبعاث محدد لغازات الاحتباس الحراري لا يتجاوز طاقة الامتصاص للكرة الارضية.

وبين سموه اولى خطوات تخفيض الانبعاث العالمي لاحد هذه الغازات وهي مجموعة الكلور فلور كربونات. جاءت عن طريق معاهدة فيينا لعام ١٩٨٥م الخاصة بحماية طبقة الاوزون وبروتوكول مونتريال لعام ١٩٨٧م الخاص بمواد تاكل طبقة الاوزون.

وقال سموه في مقدورنا الان وضع خطوات عملية تساهم بنجاح في تخفيض انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون وغازات الاحتباس الحراري الاخرى الى الغلاف الجوي.

■ الوقود الحفري والتصحر ■

واوضح سموه انه لنتمكن من تخفيض انبعاثات ثاني اكسيد الكربون علينا تناول ودراسة المصدرين الرئيسيين لهذا الغاز وهما احتراق الوقود الحفري والتصحر.

ومضى يقول ان احتراق الوقود الحفري يفي بحوالي ٨٠٪ من الطلب العالمي على الطاقة واكثر من نصف دول العالم النامي تعتمد بالذات على الزيت لسد اكثر من ٧٥٪ من احتياجاتها التجارية. ومالم تتخذ خطوات ايجابية على المستوى العالمي للسيطرة على هذا الطلب فان احتراق الوقود الحفري سوف يزيد مستقبلا بكل تاكيد.

واستطرد سموه قائلا قد يبدو من المرعب ان ننظر الى عام ٢٠٥٠ ونرى ان انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون في الغلاف الجوي قد زاد اربع مرات عما هو عليه الان. لكن هذا احتمال واقعي اذا لم نتمكن من السيطرة على التلوث الناجم من هذا النوع من الوقود الامر الذي سيترتب عليه نتائج مأساوية لاغلب مناطق هذه الارض.

■ الجهود الجادة تحقق النجاح ■

واضاف سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد قائلا انه من الناحية الاخرى اذا اتخذت خطوات ايجابية للسيطرة على انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون الناجمة عن احتراق الوقود الحفري وكذلك احتواء انبعاث غازات الاحتباس الحراري الاخرى فمن الممكن في بداية القرن الواحد والعشرين تحقيق معدلات انبعاث هذه الغازات بحيث لاتتخطى طاقة الكرة الارضية للامتصاص.

واستطرد سموه يقول اما المصدر الرئيسي الاخر لتزايد ثاني اكسيد الكربون فهو ازالة الغابات. وتشير التقديرات الراهنة الى ان نسبة مساهمة ازالة الغابات في تزايد اكسيد الكربون تصل في مجملها الى حوالي ٢٠٪ وعموما فان القضاء على الغابات في العالم يزيل احد المصادر الرئيسية الطبيعية لامتصاص غاز ثاني اكسيد الكربون.

■ توصيات هامة ■

هذا وقد اصدر المؤتمر الوزاري حول التلوث الجوي والتغير المناخي في ختام اعماله في لاهاي عدة توصيات هامة حيث اوضح ان تركيب الغلاف الجوي للكرة الارضية يتغير على نحو خطير وبمعدل لم يسبق له مثيل بسبب نشاط الانسان وعلى هذا فان المجتمع مهدد بسبب التغيرات في المناخ العالمي.

في حين يقول العلماء انه من المحتمل ان يحدث ارتفاع في درجة حرارة العالم وتقلب مناخه اثناء القرن القادم.

واضاف المؤتمر انه قد ينتج عن الاجراءات المتخذة لمنع التغيير في المناخ منافع محسوسة اخرى مثل خفض درجة التحميض وحماية طبقة الاوزون ومنع تغير متوسط سطح البحر.

■ التعاون الدولي ضروري ■

واوصى المؤتمر الوزاري على ضرورة معالجة مشكلات البيئة العالمية عن طريق التعاون الدولي وحل مشكلة الديون الخارجية للدول النامية وتحقيق علاقات اقتصادية وتجارية عادلة بين الدول الصناعية والدول النامية مما سيساعدها على خلق الشروط المناسبة لحماية البيئة.

كما اوصى كافة الدول ان تشرع في اتخاذ الخطوات والمحافظة على الاستراتيجيات الفعالة والعلمية كخطوة اولى.

وان على الدول الصناعية مسئوليات منها تقديم المساعدة المالية وغيرها وخفض ابتعاثات الغازات الدفيئة.

ودعا المؤتمر الى تكاتف الجهود والاجراءات المشتركة للحد او الخفض من الابتعاثات وزيادة بالوعات غازات الدفيئة لوقاية الارض على المدى الطويل والمحافظة على التوازن الايكولوجي وضمان عدم تهديد الانتاج الغذائي والسماح للنشاطات الاقتصادية بالنمو بطريقة مستمرة وسليمة باعتبار استقرار تركيزات غازات الدفيئة في الغلاف الجوي من الامور الملحة.

[illegible]

من: صلاح مخارش..

ينظم مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالتعاون مع جمعية الصيدلة السعودية ندوة عالمية تحت عنوان (الصيدلة التطبيقية في المملكة.. الحاضر واتجاهات المستقبل).. هذا ويفتتح الدكتور صالح العمير نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية هذه الندوة في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ١٥ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٨٩م بقاعة الأمير سلمان بن عبدالعزيز بالمستشفى التخصصي.

وسوف تستمر الندوة لمدة ثلاثة أيام وسيتم تقسيم كل يوم من أيامها الى عدة جلسات علمية يشارك في محاضراتها عدد من الاساتذة الاستشاريين في مجال علوم وصناعة الدواء.. وستستضيف الندوة اربعة من اكبر مشاهير اساتذة علوم الصيدلة في الولايات المتحدة الامريكية.

وستركز الندوة على عدة مواضيع ابرزها: (الصيدلة التطبيقية في المملكة: ماضيها، واقعها، ومستقبلها)، (اخر المستجدات في العلاج الدوائي لعدد من الامراض المستعصية)، (استعراض للتطور التقني في مجال الصناعات الدوائية)، (التطورات في صيدلة المستشفيات)، (مناقشة مستقبل مهنة الصيدلة).

وسوف تتيح هذه الندوة الفرصة للصيادلة السعوديين للاطلاع على أحدث ما توصل اليه العلم والتكنولوجيا في مجال علوم الدواء وفي مجال الصناعات الدوائية.

وسيرافق أيام الندوة معرض ضخم للأدوية تشارك فيه كبرى الشركات الدوائية في العالم، وستخصص لهذا المعرض فترة مابين ١١ صباحا الى ٣ عصرا.

في حفل ترعاه الأميرة عبير الاربعاء القادم

تكريم الفائزات بجائزة الأمير فهد بن سلطان للتفوق

تبوك ـ عبدالرحمن شعبان

تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الأميرة عبير بنت عبدالله بن عبدالعزيز سيتم يوم الاربعاء القادم توزيع الجوائز والشهادات على الطالبات المتفوقات اللاتي حصلن على جائزة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للتفوق العلمي.

هذا وقد وجهت الدعوات الى عدد كبير من سيدات المجتمع والأديبات وامهات الطالبات المتفوقات لحضور الحفل.

لقاء تربوي لجامعة الامام بالقريات

بريدة/ الجزيرة:

تقرر اقامة لقاء تربوي لطلاب المعاهد العلمية بمنطقة القصيم والزلفي والقاط وذلك بمدينة القريات بواقع خمسة عشر طالبا لكل معهد علمي بالاضافة الى معاهد المنطقة الشمالية. وسيبدأ اللقاء يوم الخميس ١٨/٤ ويستمر حتى يوم ٢٦/٤.

وقد أسند فضيلة عميد شئون الطلاب بالجامعة مهمة الاشراف على اللقاء الى فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم. كما كلف المحاضر عبدالله بن صالح الدوسري من فرع الجامعة بالقصيم بان يكون امينا عاما للقاء، وقد اعدت ادارة النشاط بالفرع برنامجا حافلا لهذا اللقاء.

الفايز الى الكويت اليوم ليرأس وفد المملكة

بدء اجتماعات وزراء الشباب بمجلس التعاون غدا..

يغادر الرياض اليوم الجمعة الى الكويت معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز على رأس وفد المملكة الى اجتماعات المؤتمر السادس لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعات رؤساء اللجان الاولمبية بدول المجلس التي ستبدأ اعتبارا من يوم غد السبت.

ويضم وفد المملكة وفقا لـ (واس) كلا من الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وسكرتير عام اللجنة الاولمبية السعودية.. والدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب وعضو اللجنة الاولمبية والاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية والاستاذ عرفان اوبرى المستشار الفني للرئيس العام لرعاية الشباب والاستاذ محمد سعيد الخالدي مدير عام مكتب معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية والاستاذ هاني الادريسي مدير العلاقات الدولية برعاية الشباب.

ويذكر ان وزراء الشباب والرياضة سيناقشون خلال اجتماعاتهم منكرة الامانة العامة حول توصيات وكلاء الوزارات في اجتماعهم السابع الذي عقد في الرياض مؤخرا والمشتمل على عدد من المواضيع من بينها الضوابط واللوائح التنظيمية والبرامج والانشطة الثقافية والعلمية والاجتماعية والرياضية وتعميق المواطنة لدى الشباب بدول المجلس ومناقشة الاسهام في تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية لدول المجلس وكذلك التوصيات المتعلقة بالمخدرات والتدخين. كما يناقش الوزراء مساهمة وزارات الشباب في ميزانية العمل الخليجي الخارجي لشباب دول المجلس.

ومن ناحية أخرى يناقش رؤساء اللجان الاولمبية في دول المجلس خلال اجتماعاتهم توصيات اللجان الفنية المتعلقة بعدد من المواضيع منها تقرير عن دورة الالعاب الخليجية الأولى التي ستقام وانتخبت الجمعية العقيد سعد ابراهيم الهزاني رئيس الاتحاد الرياضي السعودي لقوى الأمن الداخلي عضوا بالمكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة بالاجماع.

امطار على الطائف

هطلت بعد ظهر امس الاول امطار غزيرة مصحوبة بزخات من البرد على مدينة الطائف وضواحيها.. شملت الشفا والوهط والوهيط وسيسد والعرج ارتوت على اثرها الارض.

جعلها الله سقيا خير وبركة وعم بنفعها أوطان المسلمين.

العبيدي يكرم ثلاثة ضباط قبضوا على عصابة للسرقة

بريدة/ مكتب الجزيرة ـ عبد العزيز الدبلسي:

قام مدير شرطة منطقة القصيم اللواء عبدالله العبيدي بتسليم شهادات الشكر والتقدير من الدرجة الثانية لكل من النقيب فريح بن شاهر الرفاعي والنقيب عبدالرحمن بن راشد بن علي الرشيد والملازم احمد بن صالح الضبيعي وذلك تقديرا لهم من معالي مدير الامن العام لما قاموا به من جهود مشكورة في القبض على عصابة مكونة من ستة اشخاص قاموا بارتكاب العديد من جرائم السرقة من محلات الذهب

حفل تعارف بكلية اللغة العربية بالجنوب

ابها/ مكتب الجزيرة ـ عبدالله حامد:

اقامت لجنة النشاط بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية فرع جامعة الامام بالجنوب حفلا تعارفيا بين اعضاء هيئة التدريس بالكلية وذلك على الصالة الرياضية المغلقة بمدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة. وقد نوقش خلال هذا الحفل عدد من القضايا الفكرية والثقافية التي اثيرت خلال هذا الحفل والتي شارك فيها عدد من اساتذة الكلية.

كما اشتمل الحفل على بعض الفقرات الرياضية والترفيهية.

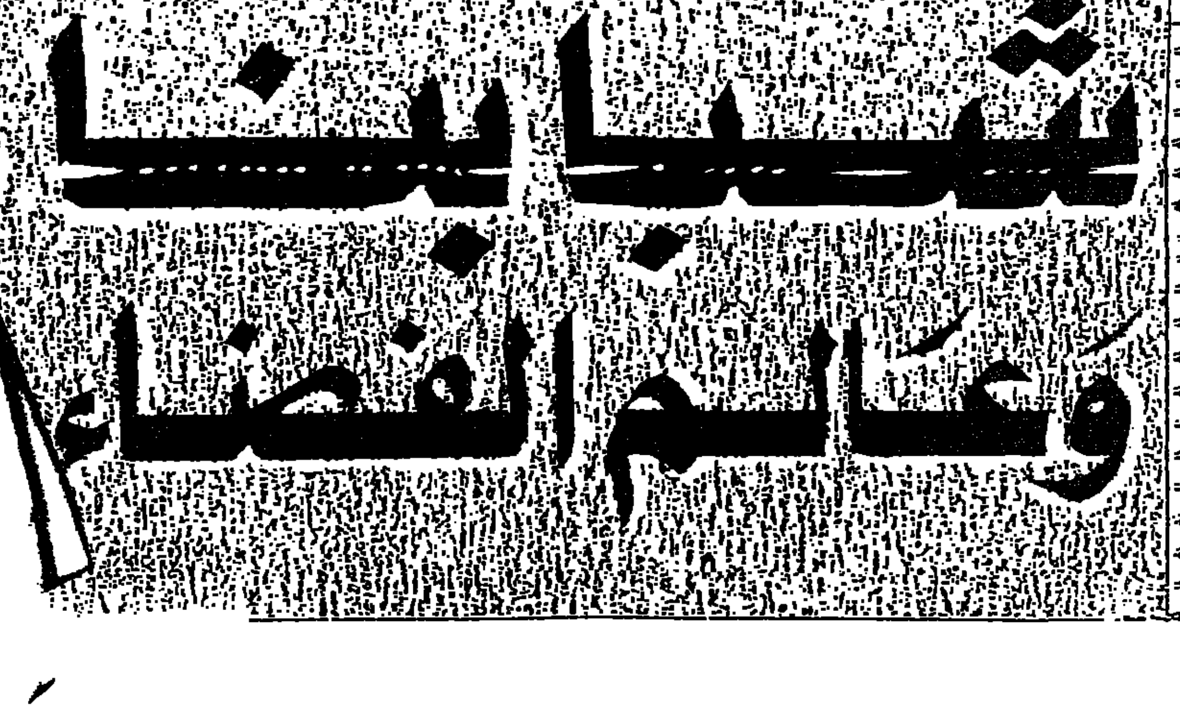
محاضرة عن الفضاء بالكلية المتوسطة بالمدينة

المدينة المنورة/ مروان عمر قصاص:

تشارك عمادة الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالمدينة المنورة بفعاليات المؤتمر العالمي الخامس لجمعية مستكشفي الفضاء والذي تستضيفه مدينة الرياض اعتبارا من اليوم السبت.

اعلن ذلك عميد الكلية سعادة الدكتور/ عبد الحميد بن عويد الخطابي





ضيف الجزيرة
الحلقة الثانية

حوار أجراه: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

.. المسافة ما بين الدلم والرياض او بينها وبين أمريكا وبريطانيا قد تكون طويلة اذا قيست بالنسبة الزمنية للماضي ولكن في عصر الفضاء فان المسافة اصبح عبورها لا يستغرق ساعات.. وهذا المدلول الحضاري لهذه النقلة تجسد في الطفرة الحضارية وخاصة العلمية التي حققتها المملكة في بضع سنين.. والعالم الشاب الدكتور ابراهيم الغنيم نائب مدير معهد بحوث الفضاء بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية «نموذج» لقطاع كبير من شباب الوطن.. خرجوا من مدنهم الصغيرة وقراهم وهجرهم مسلحين بالايمان يملؤهم الطموح والحماس.. وحققوا لوطنهم الكثير من المعطيات العلمية وبرزوا في نواح تقنية معقدة واستوعبوا علوم العصر.. وسجلوا على مدى سنوات قليلة ان ابن الصحراء من ابناء هذه الجزيرة عندما تتاح له الفرصة ويجد الدعم فانه يتميز وتتفجر طاقاته الكامنة.

ان مثل هذا الشباب الذي اصبح يملأ كل ساحة وفي كل «تخصص» هو ثمرة الجهد والعمل الجاد الذي اولته حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كل عنايتها وحرصها قبل ثلاثة عقود.. وهاهي النتائج كما توقعها ـ حفظه الله ـ عندما اشار في حديث له ان بناء الانسان السعودي هو هدف التنمية وهو محط رجاء الوطن.. مع الدكتور ابراهيم الغنيم عشنا الجزء الاول من هذا اللقاء في عدد الجمعة الماضي حيث تحدث لنا عن مشواره مع العلم ودخوله عالم الالكترونيات ودنيا الفضاء وهو اليوم يواصل معنا اثارة العديد من المسائل التي تهم الشباب وكيف نهتم بعلوم الفضاء.. ونهتم بنظافة كوكب الارض وعدم تلويثه حتى يبقى مكانا امنا للعيش فيه.. انه يتحدث عن ذكرياته وعن مواقف عاشها وكلها تؤكد على اصالة ابن هذه الأرض في سعيه الدائب للحاق بركب العصر والتقدم ودخول القرن الـ ٢١ مزودا بحصيلة كبيرة من العلوم والمعارف.

نترككم مع الجزء الثاني من لقائنا مع ابن الدلم د. ابراهيم بن راشد بن غنيم:

■ غدا كما تعلم يعقد في الرياض المؤتمر العالمي لرواد الفضاء ويحضره حوالي ٥٠ من رواد الفضاء في العالم وهذا تاكيد على تطور بلادنا في هذا المجال.. ماهي المكتسبات للشباب السعودي والوطن من ذلك؟

ـ مما لاشك فيه ان انعقاد مثل هذا المؤتمر في المملكة سوف يعطيها كسبا علميا واضحا وسوف يساهم في وضع المملكة في مصاف الدول المتقدمة في مجال علوم وابحاث الفضاء وهذا بالطبع سوف يرفع من سمعة بلادنا الغالية .

ولا ننسى ان هذا يعتبر فرصة ثمينة لشباب هذا الوطن المهتمين بهذا المجال وان الكسب العلمي والفائدة العظيمة التي يمكن ان تجنى من هذا المؤتمر لاتقدر بثمن ولايسعني بهذه المناسبة الا ان اتقدم بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وكذلك لصاحب السمو الملكي الامير سلطان ابن سلمان رائد الفضاء العربي الاول على ماقدماه وبذلاه من جهد لعقد هذا المؤتمر في بلادنا .

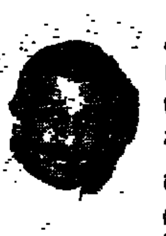
لم أكن هاويا

■ بعد نشر الحلقة الاولى من اللقاء معكم.. اتصل بالجزيرة احد الشباب السعودي متسائلا هل كان الدكتور الغنيم هاويا لمجال الالكترونيات في صغره ؟

ـ في الحقيقة لم تكن هناك هواية ولكن كان هناك تطفل و«لقافة» مثل ما يقولون.. كنت احب المحركات الصغيرة التي تسمى بـ «الدينامو» وكنت افككها اوصالا صغيرة وكذلك كنت احب تفكيك الالعاب التي تعمل بالبطاريات لكي أرى مابداخلها.. وكانت بداية النظر الى الالكترونيات كهواية في المرحلة الثانوية اذ كنت آنذاك احب مادة الفيزياء والتي اعتبرها بالنسبة لي المصدر الاول لعلوم الالكترونيات .

الموهوبون

■ قارىء يقول ان هناك بعض الموهوبين السعوديين ممن نجحوا في عالم الالكترونيات دون دراسة علمية ويسال: هل هذا ممكن ؟





ـ هذا صحيح نوعا ما. ولكن لنقف قليلا ونسأل انفسنا ماذا نقصد بكلمة انهم نجحوا؟ أنا اعتقد ان النجاح في هذه الحالة لايعدو كونه عملية اصلاح عطل في جهاز او استخدام قطعة الكترونية بدلا من قطعة او ماشابه ذلك وهذه الامور سهلة ويحصل عليها الانسان بالخبرة والممارسة.

ولكن اذا كنت تقصد انهم نجحوا في تصميم شيء ما فهنا يجب ان اقول لك ان هذا النجاح لابد وان تصحبه معرفة بنظريات الالكترونيات او الدوائر الكهربائية على الاقل .

نعم اتعامل مع الاجهزة

■ داخل بيتك الان.. عفوا دكتور .. ماذا تفعل؟ هل تتعامل مع الالكترونيات او ماذا ؟

ـ نعم ولكن لحد بسيط لان التعامل مع الالكترونيات يتطلب اجهزة قياسات وادوات توصيل وبعض القطع الضرورية وغيرها وهذه لاتوجد الا في المعامل والمختبرات المجهزة. ولكن في بعض الاحيان اقوم بتركيب وتشغيل الاشياء التي لاتحتاج الى اجهزة قياس. فمثلا قمت بصناعة هوائي تلفزيوني وصناعة المكبر او ما يسمى «امبليفير» وهذه قمت بصناعتها حسب نظريات ودوائر كهربائية موجودة ومرسومة على ورق ولم اكن اريد معرفة قوة الكسب الناتجة عنها وانما كنت اريد ان استخدمها فقط .

لم اعلمهم ولكن

■ ابناء اخيك محمد.. هل تحاول ان تعلمهم شيئا من ذلك ؟

ـ لا لم احاول تعليمهم اي علم من علوم الالكترونيات وذلك لصغر سنهم ولكن شرحت لهم كيف تعمل هذه او تلك اللعبة او كيف تعمل البطاريات الصغيرة وغير ذلك من الامور البسيطة والتي اعتقد انهم تقبلوها بدون مشاكل .

لن اجيب

■ على فكرة.. سؤال شخصي.. لماذا لم تفكر في الزواج حتى الآن؟

ـ من الذي قال لك انني لم افكر في الزواج يا اخي؟ انني أفكر فيه ليلا ونهارا.. ولكن كان يجب ان تسأل لماذا لم تتزوج حتى الان؟ ولأنك لم تسأل هذا السؤال فانني لن اجيبك عليه .

الزواج المبكر

■ ماهي السن الطبيعية للزواج في نظرك ؟

ـ انا لا اعتقد ان للزواج سنا معينة. فكل شخص له ظروف خاصة وتختلف عن الاخرين وهي عادة التي تتحكم في سن الزواج. ولكن من الافضل للشباب ان يتزوجوا في سن مبكرة اذا تهيأت لهم الظروف المناسبة .

الشباب السعودي

■ عودة للشباب السعودي.. هل يمكن او كيف يمكن الاستفادة منهم في عملك ؟

ـ الشباب السعودي شباب ذكي بفطرته وطبيعته والحمدلله ان منّ علينا بنعمة الاسلام الذي جعل طلب العلم فريضة. والذي احب ان أؤكده للجميع هو ان الشباب السعودي شباب قادر على تحمل المسؤوليات وقادر على العمل في كل الظروف وكذلك قادر على سرعة التأقلم وتقبل وفهم جميع انواع التقنيات الحديثة بما فيها علوم الفضاء والالكترونيات فها نحن نراهم ولله الحمد يديرون المصانع ويستعملون اجهزة الحاسب الالي والاجهزة المعقدة في تركيبها وتصنيعها ونراهم ولله الحمد يقومون بصيانة تلك الاجهزة وغير ذلك وهكذا يمكن الاستفادة منهم في جميع الاعمال والتخصصات العلمية وغير العلمية .

هاتان البرقيتان

■ لو قدر لك ان تكتب برقيتين مختصرتين فلمن ستكونان وماذا تقول فيهما ؟

ـ لو قدر لي ذلك لكانت اولاهما لحضرة مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظة الله واقول له فيها بكل الولاء والطاعة جزاك الله الخير الكثير وامد في عمرك فلقد وضعت الاسس الاولى للعلم وهانحن الان نرى بناء العمل شامخا في بلدنا الميمون .

اما البرقية الثانية فابعثها للشباب السعودي الابي واقول لهم: عليكم بتقوى الله اولا ثم التزود بالعلم فهو سلاح اليوم ضد الاعداء .

فرص النجاح للشخص الموهوب في تخصصه أكبر منها في الشخص غير الموهوب

لم اكن صغيرا

■ احد الاخوان اتصل بالجزيرة وقال ان عمرك صغير بالنسبة للمؤهل الذي تحمله.. بماذا يمكن ان تجيبه ؟

ـ اولا يا اخي العمل لا يقاس بالسن.. وثانيا فان عمري ليس صغيرا كما ذكرتم فعندما حصلت على شهادة الدكتوراة كان عمري ٢٧ عاما واعتقد ان اي شخص يواصل دراسته بنجاح من المرحلة الابتدائية سوف يحصل على الدكتوراة وهو في مثل سني او اصغر .

في حالة التخصص

■ هل يمكن ان تكون الموهبة معيارا في حالة تخصصك ؟

ـ الموهبة وان كانت مطلوبة في بعض التخصصات الا انني اعتقد ان عدم توفرها ليس سببا في فشل او عدم نجاح شخص ما في اي تخصص. ولكن الذي اعتقده ان فرص النجاح للشخص الموهوب في تخصصه اكبر من غيرها في الشخص غير الموهوب .

لا افهم في الزراعة

■ قارىء يسال ايضا ويقول هل الدكتور يعرف في الزراعة ؟ وهذا السؤال من القارىء باعتبارك من ابناء الخرج الذين يجيدون الزراعة .

ـ لا،وللاسف فانني لا أجيد الزراعة ومعرفتي فيها بسيطة جدا .

امريكا تتفوق على بريطانيا

□ من الناحية التقنية.. ايهما اكثر تفوقا في مجال الالكترونيات.. امريكا.. ام بريطانيا..؟

ـ تعتبر بريطانيا وأمريكا من الدول المتقدمة في مجال الالكترونيات ولكن عندما نقارن بين الدولتين فانه من الواضح ان الولايات المتحدة الامريكية تعتبر اكثر تفوقا من بريطانيا في هذا المجال وأكبر شاهد على ذلك ما نراه من المنتوجات الالكترونية التي تغزو الأسواق، وكذلك ما نراه واضحا في بعض المجالات مثل مجال استكشاف الفضاء بما فيه من مركبات الفضاء والتوابع الصناعية وما نسمعه أخيرا من حرب النجوم.



طلبة سعوديون في تخصصات اخرى

□ هل كان هناك طلبة سعوديون في بريطانيا في نفس التخصص..؟

ـ نعم لقد كان هناك عدد كبير من الطلبة السعوديين الذين يدرسون الهندسة بأنواعها ولكن التخصص الذي كنت ادرسه في بريطانيا وهو هندسة الكترونية ـ اتصالات لم اسمع بأي طالب يدرس في هذا المجال.

بحوث علمية منشورة في مؤتمرات علمية

□ علمت بانك قمت باجراء عدة بحوث علمية اين كانت..؟ واين نشرت..؟ وهل تحدثنا عن كل واحد. بالتفصيل..؟

ـ لقد قمت باجراء عدة بحوث علمية في مجال الاتصالات وأخص بذلك مجال الهوائيات ولقد نشرت في عدة مؤتمرات علمية في الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا واليابان وأسبانيا. واذكر منها البحوث التالية:

١ـ قوة الكسب الاتجاهي وفعالية الهوائيات ذات الموجات المتحركة في نطاق الذبذبات العالية جدا جدا.

٢ـ قياسات وهن الطاقة في الهوائيات ذات الموجات المتحركة في نطاق الذبذبات العالية جدا جدا.

٣ـ مقاومة الدخل في الهوائي المعين في نطاق الذبذبات العالية جدا جدا.

٤ـ تصميم نظام هوائي ذي كسب عال باستخدام مصفوفات من الهوائيات التي تأخذ الشكل (V) باستخدام طريقة التغذية الشريطية في نطاق الذبذبات العالية جدا جدا.

وجميع هذه البحوث كانت تتعلق كما هو واضح بنوع من الهوائيات المستخدمة في نطاق الذبذبات العالية جدا جدا والتي لها فوائد عظيمة في مجال الاتصالات.

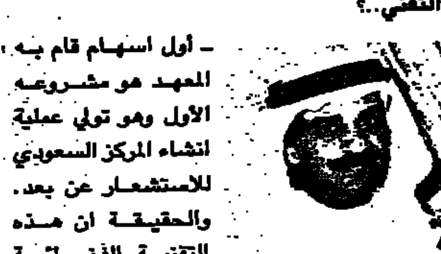
معهد بحوث الفضاء السعودي

□ ربما يطلب احد القراء نبذة عن معهد بحوث الفضاء بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية..؟

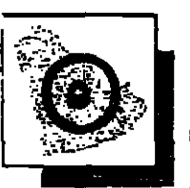
ـ الحقيقة ان معهد بحوث الفضاء اطلق على النشاطات الخاصة بالفضاء التي كانت قائمة في المدينة والتي ابرزها مشروع انشاء المركز السعودي للاستشعار عن بعد وجاءت خطة الهيئة العليا للتطوير الاداري لتعطي هذا الاسم لتلك النشاطات الى جانب ذلك فان معهد بحوث الفضاء معني بالبحوث الخاصة بعلوم الفضاء في المملكة وتأسيس القاعدة الوطنية المؤهلة والمدربة في علوم الفضاء، وهو يشمل كوادر سعودية من المتفوقين في الجامعات في جميع التخصصات العلمية والهندسية.

التقنية الفضائية مفيدة لخطط التنمية

□ ماهي اسهامات هذا المركز في تطورنا التقني..؟



ـ أول اسهام قام به المعهد هو مشروعه الأول وهو تولي عملية انشاء المركز السعودي للاستشعار عن بعد. والحقيقة ان هذه التقنية الفضائية اثبتت فائدتها العظيمة في جميع دول العالم في



نحن قادرون على نقل واستيعاب التقنية الحديثة بأنواعها لوجود القاعدة العلمية

معهد بحوث الفضاء السعودي يدار بأيد سعودية ١٠٠٪

أدعو للاهتمام بالطلبة الموهوبين في بلادنا ولا يكفي ان نتعرف عليهم فقط

الالكترونيات لم تكن هوايتي في الصغر ولكن «الثقافة» جعلتني أكون ماهرا فيها

نعم انا من ابناء «الدلم» بالخرج.. ولكن لا اجيد الزراعة

معهد بحوث الفضاء في المملكة يعنى بالبحوث الخاصة بعلوم الفضاء في المملكة



خدمة خطط التنمية فتستخدم منتجات هذا المركز. وهي الصور الفضائية والمعلومات الملحقة معها في اعطاء معلومات عن سطح الارض من الاقمار الصناعية تفيد المستخدمين في مجالات الزراعة والمياه والجيولوجيا والهندسة والتخطيط وغيرها. هذه التقنية الآن هي في ايد سعودية وتدار بواسطة سعوديين ونتائجها يتحصل عليها جميع من يحتاجها في القطاعات الحكومية.

الاستفادة من الشباب السعودي المؤهل

□ كيف يستفيد هذا المعهد من الشباب السعودي المؤهل في هذا المجال..؟

- يستفيد منهم في مجالات بحوث الفضاء. والحقيقة كما اسلفت فان سمة علوم الفضاء انها تعتمد على استغلال جميع العلوم فتتضافر هذه العلوم مجتمعة في استكشاف الفضاء. فلدينا والحمد لله في المعهد شباب سعودي مؤهل ومتفوق في جميع النواحي العلمية والهندسية في الفيزياء والرياضيات والهندسة الالكترونية والكهربائية والكمبيوتر وتقنية الفضاء في الاستشعار عن بعد والزراعة وغيرها يعملون كرجل واحد.

خادم الحرمين وتشجيع الشباب السعودي

□ تحدث خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في اكثر من لقاء مع اساتذة وطلاب الجامعات في المملكة عن حرصه الشديد على تشجيع الشباب السعودي.. وتفوق الشباب العلمي يعد واحدا من انجازاته حفظه الله منذ ان كان وزيرا للمعارف.. انت واحد من الشباب المعنيين في هذه اللفتة الكريمة السامية.. ماذا تقول عن الفرص المتاحة التي اوجدتها الدولة من اجل تشجيع الشباب السعودي..؟

- جهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في هذا المجال وفي غيره من المجالات اكبر من ان نتحدث عنها هنا فما فتيء حفظه الله ورعاه منذ ان كان وزيرا للمعارف الى يومنا هذا يولي هذا الجانب جل اهتمامه ويعطيه من جهوده ووقته الشيء الكثير. وليس أدل على هذا، من تلك اللقاءات الأبوية والتي تفيض حبا ومودة مع اساتذة وطلبة الجامعات.. جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء وأمد في عمره ذخرا للاسلام والمسلمين.

الأمير سلطان مفخرة للعرب والمسلمين

□ حقق الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز انجازا تاريخيا للوطن العربي والاسلامي كرائد للفضاء.. هذا التفوق كيف تراه كشاب سعودي تفوق هو الآخر في مجاله..؟

- مما لا شك فيه ان الانجاز الذي قام به صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يعتبر مفخرة وقدوة لكل شاب سعودي بل ولكل عربي ومسلم وهذا الانجاز العظيم كما سبق وان أوضحت انفا يدل على نجاح الخطط التعليمية التي وضعتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله.. ولا يسعني إلا ان اقول بكل صدق: ان هذا الانجاز أعطى المملكة الكسب العلمي ووضعها في مصاف الدول المتقدمة واصبح ينظر لها نظرة تختلف عما قبل.

افاق جديدة امام الشباب السعودي

□ ماهي الآفاق التي يتيحها هذا الانجاز الذي حققه الأمير سلطان بن سلمان للشباب السعودي..؟

- هذا الانجاز العظيم الذي حققه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان فتح آفاقا واسعة أمام الشباب السعودي واعطاهم الثقة بالنفس وبين لهم بأنه ليس هناك شيء مستحيل فكل شيء يمكن تحقيقه بالعمل والشجاعة والمثابرة. ودخول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان في هذا المجال فتح المجال لنا جميعا بالخوض فيه والاستفادة من خبرة سموه الكريم في استيعاب ونقل تقنية علوم الفضاء للمملكة مما سوف يساعد على فتح مجالات أخرى متعلقة بعلوم الفضاء وبالتالي سوف يؤدي الى سد احتياجات المملكة لخططها الانمائية وتوفير القدرة على ايجاد التقدم لهذا الوطن الحبيب.

مراكز للطلبة السعوديين الموهوبين

□ هناك من يطالب بانشاء مراكز للطلبة السعوديين الموهوبين كيف ترى تلك الفكرة..؟ وكيف يمكن تحقيقها..؟

- هذا في الواقع مطلب جيد.. والواقع ان تلك المراكز موجودة في هيئة بيوت الشباب والأندية الثقافية وهي تقوم مشكورة برعاية شباب هذا البلد الموهوبين والمطلوب هو ان تطور تلك في اتجاه التوسع في النواحي العلمية على غرار الأنشطة الرياضية والاجتماعية انها فكرة جيدة حقا.

أمة عريقة ذات سلوك حضاري

□ تطور مراكز الشباب في المجال الثقافي لتشمل المجال العلمي. وهل بالفعل مثل هؤلاء الطلاب وكيف يمكن تصنيفهم..؟

- الواقع ان المملكة العربية السعودية تضم شعبا عظيما وأمة عريقة اسست الحضارة الانسانية بعلمها وسلوكها الحضاري والتاريخ مليء بالأمثلة لرجال هذه البلاد الذين ضربوا الأمثلة في الشجاعة والعبقرية ان البادية مليئة بالرجال الأذكياء بالفطرة حتى ولو لم يتحصلوا على قدر من التعليم. نعم هناك كثير من الطلبة الأذكياء المتفوقين وهذا ليس بغريب عليهم فهم أبناء امة مجيدة في العلم والمعرفة.

مؤتمر رواد الفضاء تتويج لجهود المملكة والمسئولين

□ يعقد في المملكة خلال ايام مؤتمر رواد الفضاء في العالم ماهي المكتسبات من عقد هذا المؤتمر في بلادنا..؟

- لا شك ان انعقاد مؤتمر رواد الفضاء والذي تنظمه جمعية مستكشفي الفضاء بالمملكة العربية السعودية انه بمثابة تتويج لما تبذله وتقوم به المملكة العربية السعودية برعاية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين في الاستفادة من التقنيات الحديثة وما وصلت اليه فان هذا المؤتمر سيشارك فيه عدد كبير من رواد الفضاء العالميين بالاضافة الى علماء مرموقين متخصصين. سيناقشون عددا من المواضيع الهامة وعن احدث ما تم انجازه في مجال علوم وتقنية الفضاء. ولسوف يشارك بالطبع العلماء السعوديون وعلى راسهم رائد الفضاء العربي سمو الأمير سلطان بن سلمان. وبالنظر الى هذا التجمع الذي يضم رواد الفضاء البارزين والعلماء المتخصصين لطرح ومناقشة أحدث تقنيات علوم الفضاء سوف يعود بالفائدة الجمة على المملكة العربية السعودية. وسيتيح المؤتمر نقل وتبادل الخبرات في مجال علوم الفضاء، كما ويساهم في معرفة أراء كل منهم حيال مشاهدتهم ظواهر التلوث البيئي - ولسوف يوطد أواصر التعاون بين المملكة وعلمائها وبين المشاركين في المؤتمر مما يؤدي الى زيادة التعاون الدولي في مجال استكشاف الفضاء، ويتيح للمملكة التعرف عن كثب على ما تحقق من انجازات في مجال استكشاف الفضاء، ويؤدي الى اكتساب الخبرات العلمية والتقنية المتقدمة.

شعور بالسعادة.. وفضل من الله

□ اشتراك المملكة في رحلات وابحاث الفضاء يدعونا للاعتزاز.. اود لو اعطيتنا تعليقا على ذلك..؟

- الواقع ان الانسان يمتلىء قلبه بسرور غامر وسعادة كبيرة وفخر وهو يرى المملكة تصل لتلك المراحل المتقدمة وهذا يدل على ما وصلت اليه المملكة من تقدم تعليمي هائل وسريع أوصلها لهذه المرحلة التي تمكن بها الشباب السعودي من المشاركة بشجاعة واقدام وقوة في هذه المناسبات والفضل يعود بذلك الى الله سبحانه وتعالى ثم الى مولاي خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ورعاه الذي أسس وعايش تطور هذه النهضة وامدها بكل دعم تحتاجه.

> الغرابة في أن يحقق ابن الصحراء ما عجز عن تحقيقه الآخرون فالتاريخ يشهد له بذلك

«عربسات» واختصار الوقت والتكاليف

□ الاستفادة من تقنيات الفضاء في المملكة كيف تتحقق..؟

- تستفيد المملكة حاليا من تقنيات الفضاء وهي الاستشعار عن بعد عن طريق المركز السعودي للاستشعار عن بعد والاتصالات عبر الأقمار الصناعية فعن طريق المركز يتم امداد القطاعات الحكومية المعنية بالتنمية بجميع المعلومات الملتقطة من الأقمار الصناعية التي تقوم باختصار الوقت والتكاليف وذات دقة عالية ومناسبة لتحقيق مشروعاتها في اقصر وقت واقل تكلفة. اما الاتصالات فتقوم الأقمار الصناعية كقمر عربسات بحزمة الاتصالات وتيسيرها بسهولة.

فريق علمي سعودي بالقطب الجنوبي

□ كيف ترى مشاركة ابناء المملكة في تقديم خلاصة تجاربهم للعالم ومشاركة الفريق العلمي السعودي في رحلة استكشاف القطب الجنوبي المتجمد.. وهل تعد دلالة واضحة على ما وصلت اليه بلادنا في المجالات العلمية..؟

- ان مشاركة ابناء المملكة في تقديم خلاصة تجاربهم للعالم.. انما هي شهادة تقدير من العالم بكفاءة وقدرة العالم السعودي على عطائه العلمي السخي اذ نرى حاليا ان العالم السعودي لا يقل علما عن اي عالم اخر، ونلاحظ ان العديد من الدول المتقدمة يرسلون دعوات للاستفادة من العلماء السعوديين في اعطاء محاضرات بجامعاتهم او المشاركة في الابحاث المعملية أو الانضمام الى فريق علمي عالمي. ان هذا هو الثمرة الطيبة التي انبتتها الجهود المضنية لخادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة.. وهو تقدير العالم واحترامه للعالم السعودي في طلب الاستفادة من خبراته للمساعدة في حل المشاكل التقنية المعقدة.. وان مشاركة فريق علمي سعودي في رحلة استكشاف القطب المتجمد الجنوبي لهو اكبر دليل حي على مقدرة العالم السعودي.

القمر الصناعي العربي حقيقة واقعية

□ يعد دور المملكة دورا اساسيا في اخراج مشروع القمر الصناعي العربي الى الوجود ويمثل ذلك انجازا حضاريا وصناعيا وسياسيا رائدا.. كيف ترى ذلك..؟

- المملكة العربية السعودية هي احدى الدول العربية التي شاركت بل وكان لها دور كبير في اخراج مشروع القمر الصناعي العربي الى الوجود فقد كانت من الدول العربية السباقة التي اقترحت هذا المشروع، وقد لعب ذلك دورا كبيرا في ابراز اهمية المملكة العربية السعودية بل وبقية الدول العربية المشاركة فيه، وكما تعرفون الآن ان العالم هو عالم الاتصالات وبدون الاتصالات فان العالم يعتبر منعزلا فمنذ القدم والناس يعرفون اهمية الاتصالات فكانوا يستخدمون الطبول والاشارات بالنار وغيرها لتوصيل المعلومات وهكذا تقدم العلم الى ان وصل الى الاتصالات الفضائية التي ولله الحمد نعتبر من الدول المتقدمة في استخداماتها.

نظم الاتصالات بالمملكة افضل من بعض دول اوربا

□ انظمة الاتصالات.. المشاركة السعودية في عربسات واستخدامات الصور الفضائية واول خريطة سعودية في عام ١٩٨٠ كلها علامات بارزة كيف تراها كشاب سعودي مؤهل..؟

- ولله الحمد هذه الانجازات الضخمة التي حققتها المملكة العربية السعودية تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين رفعت من معنوياتي النفسية واعطتني الثقة بالنفس بأننا قادرون على نقل واستيعاب التقنية الحديثة بأنواعها وكما تعرفون فان نظم الاتصالات في المملكة العربية السعودية تعتبر أحسن بكثير من نظم الاتصالات في معظم دول العالم بما فيها بعض الدول الأوربية. وكذلك لا يخفى على الجميع ان المملكة تعتبر من الدول المتقدمة في مجال استقبال واستخدام الصور الفضائية الملتقطة من التوابع الخاصة بمراقبة ودراسة الكرة الأرضية..وكما تفضلتم فان هذه الصور استخدمت في ايجاد خرائط للمملكة وفي توسيع وتنمية الرقعة الزراعية.

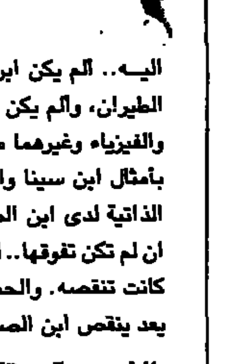
تقنية الفضاء وراء النهضة الزراعية بالمملكة

□ النهضة الزراعية الحديثة في المملكة استندت الى انجازات تقنية الفضاء والنجاح في نقل هذه التقنية الى المملكة أمر يعد ايضا مفخرة لنا جميعا.. كيف ترى ذلك..؟

- النهضة الزراعية التي تعيشها المملكة هي نهضة هائلة ومثال يحتذى بها في بلدان العالم. فبلد مثل المملكة صحراوي يتمكن من الاكتفاء الذاتي في الغذاء ويتمكن من التصدير أمر نفتخر به جميعا وهو نتاج جهود حكومتنا الرشيدة وخططها الانمائية. ان أول المستفيدين من تقنية الفضاء في الاستشعار عن بعد هو الزراعة في المملكة حيث يمكن للمركز السعودي للاستشعار عن بعد امداد القطاعات الزراعية سواء حكومية او شركات زراعية اهلية بصور الأقمار الصناعية من نوع TM و Thematic Mapper الماسح الخطي وصور التابع الفرنسي سبوت Spot بفترات تتراوح بين اسبوعين الى ثلاثة اسابيع يتمكن القمر من تغطية المنطقة المطلوبة في هذا التاريخ وحتى السنوات السابقة لبداية عمل المركز. هذه الصور والمعلومات المعالجة بالحاسب الآلي تمكن من حصر الانتاج الزراعي وتحديد الآفات الزراعية ومراقبة الاستخدام الأمثل لمياه الري الى جانب تحديدها للأراضي الصالحة للزراعة والأراضي التي تحتوي على المياه الجوفية الضرورية لذلك.. كما انها في موقع لتقدير نوعية الغطاء النباتي من محاصيل مختلفة.

ابن الصحراء سبّاق دائما

□ عودة الى الماضي.. هل كان يدور في ذهنك قبل ٤٠ عاما تقريبا او اقل ان ابن الصحراء.. هذا البدوي العاشق للصحراء يمكنه ان يحقق هذه الانجازات العلمية..؟



- والله.. ياعزيزي.. لم يكن يدور في ذهني شيء من ذلك في ذات الوقت فأنا كما قلت لك من مواليد ١٣٧٩هـ لكن لم نستكثر على ابن الصحراء ما وصل اليه.. ألم يكن ابن الصحراء أول من حاول الطيران، وألم يكن ابن الصحراء سباقا في الطب والفيزياء وغيرهما من العلوم.. ألم يحفل تاريخنا بأمثال ابن سينا والرازي وابن حيان فالامكانات الذاتية لدى ابن الصحراء لا تقل عنها عند غيره ان لم تكن تفوقها.. لكن الامكانات المادية هي التي كانت تنقصه. والحمد لله في هذا العهد الزاهر لم يعد ينقص ابن الصحراء شيء.

النصيحة.. تقوى الله واخلاص النية والعمل

□ في نهاية الحوار.. ماذا يمكن ان تقول لجيل اليوم..؟

- أقول لجيل اليوم: عليكم بتقوى الله أولا وقبل كل شيء.. واخلاص النية في العمل والجد والمثابرة فعليكم تعقد أمال كبيرة.. وفق الله الجميع لما يحب ويرضى.

جيل اليوم شباب غير اتكالي

□ هل تعتقد ان جيل اليوم شباب اتكالي..؟

- لا.. لا اعتقد هذا.. فشباب اليوم ولله الحمد تهيأ له من الامكانات ما لم يتهيأ لغيره.. ولا شك ان في هذا حافزا له ودافعا الى الانطلاق والغوص في مختلف العلوم والفنون، وهو ما نلمسه ونتوقعه من شباب اليوم.

المرأة السعودية هي الأم الفاضلة

□ ماهو دور المرأة السعودية في الارتفاع بمستوى النشء..؟

- المرأة السعودية شقيقة الرجل في هذا وما نحن نرفل فيه اليوم تشاطر المرأة فيه الرجل فهي الأم الفاضلة التي تغرس في نفوس اطفالها منذ الصغر تعاليم ديننا السمحة وقيم مجتمعنا الفاضلة وتظل تنمي هذا وترعى ذاك الى ان يستوي غرسها على سوقه يعجب الزراع باذن الله.

المخدرات وراء الجريمة

□ ماذا عن ظاهرة المخدرات..؟

- نحمد الله ان هذه الظاهرة الخطيرة لم تتفش في مجتمعنا وكما تعرفون ان للمخدرات اضرارا جسيمة فهي تؤثر على الانسان تأثيرا واضحا وسريعا ولو استخدمت مرة واحدة فهي تقوم بتغيير كيميائي وبيولوجي في جسم الانسان وتضطره الى طلب المزيد منها وذلك سوف يدفع المستخدم الى صرف كل ما يملكه على هذه الآفة واذا لم يجد شيئا فانه يحاول ان يحصل عليها ولو دفعه ذلك الى السرقة وارتكاب الجرائم وكثيرا ما نقرا في الصحف الأجنبية عن القتل والاجرام بكافة أنواعه والتي تكون المخدرات من أسبابها أجارنا الله منها.. ونصائحي للشباب: بالابتعاد عنها وعن أصدقاء السوء لكي يصونوا انفسهم وأسرهم ومجتمعهم من التفكك والانحلال.

التشكيليون يرسمون الفضاء..

●● خلال هذا الاسبوع سيكون للفن التشكيلي عرس عالمي فضائي الايحاء حيث يعرض معرض تشكيلي عالمي يقام لاول مرة ضمن مؤتمر جمعية مستكشفي الفضاء في دورته الخامسة.. والجميل في هذا المعرض ان يكون فنانوه من رواد الفضاء وهذا يعني ان اللوحات التشكيلية أتية من خارج حدود الكرة الارضية

وماشاهده الرواد خلال رحلاتهم المكوكية بأسلوب قد لايخلو من الخيال وقد يكون ناتجا عن مشاهدة واقعية صرفة بما يدور في الفضاء من مشاهد قد لاتخطر على بال من يعيش على الارض وكثير من الرواد قد أبدوا اعجابهم بكوكب الارض بمشاهدته من بعيد حيث يظهر كالكرة البلورية الملونة.

المهم في هذا المعرض انه يجمع أعمالا لفناني الفضاء من رواد ومن فنانين عرفوا برسمهم للفضاء من منطلق خيالي قد يكون مطابقا لأسطح الكواكب.


□ رائد الفضاء المسلم سلطان بن سلمان □

بجانب المدن الفضائية والمركبات التي تنتقل في اجواء تلك الكواكب.

فنانون سعوديون

والمعرض اتاح الفرصة الكبيرة لعدد من الفنانين السعوديين الذين شاركوا باعمالهم التي استوحي بعضها من رحلة ابن هذا الوطن البار رائد الفضاء المسلم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان الذي كان له الدور الكبير في تقديم الفنان السعودي في هذا المعرض العالمي.

● المعرض يقام في قصر طويق بالرياض مما يتيح الفرصة للجمهور لزيارة المعرض خلال ايام العرض التي تستمر اسبوعين بعد الافتتاح الرسمي.

لوحات لاشهر الفنانين

ويضم المعرض التشكيلي لوحات لعدد من الفنانين المشاهير امثال الفنان الامريكي.. روبرت ماكال. وهوارد كوك وباميلا لي ومن الاتحاد السوفيتي الفنان اندريه سولوكوف واليكس ليونوف.

فرصة للاقتناء

ويتيح المعرض الفرصة لهواة اقتناء الاعمال الفنية النادرة لشراء بعض اللوحات المعروضة للفنانين المشاركين ومن ابرز المعروضات البوستر السنوي للمؤتمر الذي قام بتصميمه خصيصا لهذه المناسبة الامير خالد الفيصل والذي تقرر ان يطبع منه الف نسخة للبيع ويعود ريعها للجمعية.. هذا بخلاف الهدايا التذكارية الاخرى.

□ صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل □

جهان مدرس ترسم للفضاء

● ضمن اللوحات السعودية المشاركة في معرض رسوم الفضاء مجموعة من اعمال الفنانة التشكيلية السعودية جهان عبدالعزيز مدرس وهي بهذه المشاركة تؤكد استمرار نجاحها في تجربتها في الفن التشكيلي الذي كانت بدايته معرض لها اقيم في الرياض وجدة ومشاركتها في عدد من المعارض الجماعية في الرياض والقاهرة والولايات المتحدة الامريكية.

□ من اعمال الفنانة جهان مدرس □

□ الامير سلطان □

الرضوي يشيد بأعمال ميسون السديري

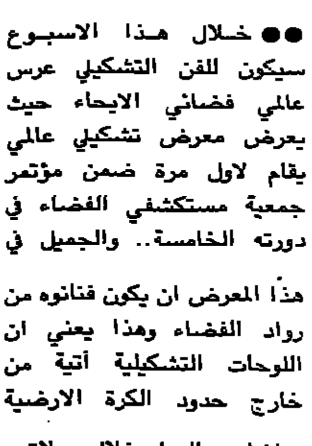
● اشاد الفنان الدكتور عبدالحليم رضوي بأعمال الفنانة التشكيلية ميسون السديري والتي شاركت بها في المعرض السعودي المعاصر بالقاهرة وقال ان للفنانة ميسون خطا متميزا من بين اعمال بقية الفنانين السعوديين وهذه الاشادة من الرضوي بمثابة شهادة لكونه من اساتذة الفن السعودي وميسون السديري من الفنانات التشكيليات اللاتي يتمتعن بقدرة كبيرة من التقنية اللونية ذات الشفافية المتمكنة بالالوان المائية.

□ عبدالحليم رضوي □

الموسى ومفاجأة الحرف

● قبل فترة اعلن الزميل النشط ناصر الموسى تقديمه لمفاجأة تشكيلية خاصة.. وكنا نترقب هذه الخطوة منه خصوصا وان تجربته الحروفية بدأت تأخذ مسارها الصحيح في تحديد شخصيته الفنية والتي شارك بها في معرض الحرف العربي الذي اقيم منذ ايام في المركز الثقافي بحي السفارات بجانب عدد من اعمال نخبة من الفنانين العرب اساتذة الحرف ورواده.

□ ناصر الموسى □



● يطالبني الزملاء التشكيليون ممن هم حريصون على ان يكون العطاء التشكيلي يسير في مداره الصحيح.

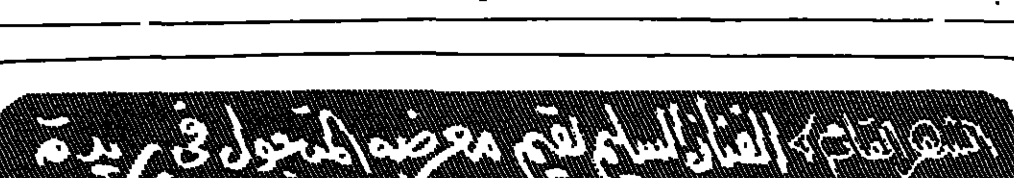
● وما يعنيه الزملاء هو البحث عن طريقة مدروسة لتقديم المعارض الجماعية التي اصبحت حاليا بمثابة الفرصة الحقيقية لتقديم عطاءاتهم.

● فالمشكلة وصلت الى حد ابعد الكثير عن المشاركة بسبب سوء الاختيار بالدفع بكل من هب ودب للمشاركة فتحولت المعارض لنوع من تحصيل حاصل دون مراعاة لاهمية المعرض.

● وهنا يجب اعادة النظر وتحديد معارض الهواة وتخصيص مسابقات لهم واقامة معارض للفنانين الذين وصلوا لمرحلة متميزة في الاداء والخصوصية.

● ان ما نشاهده في المعارض الحالية مسيء بشكل او باخر للفنانين وللجمهور المتعطش للجديد.

المحرر



بريدة/مكتب الجزيرة/.
عبدالعزيز الدباسي :

تستضيف جمعية الثقافة والفنون بالقصيم خلال الفترة من ٧/٥/١٤١٠هـ وحتى ١١/٥/١٤١٠هـ الفنان التشكيلي المعروف محمد بن موسى السليم في معرضه الشخصي المتجول والذي سيكون تحت شعار «فن الصحراء» بصالة العرض في مركز الملك خالد الحضاري ببريدة.

ذكر ذلك الاستاذ علي الخليفة مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصيم واضاف بان الفنان السليم يأتي في طليعة الفنانين التشكيليين بالملكة لما له من حضور فني واسع على مستوى عالمي وعربي في مجال الفن التشكيلي ولجنة الفنون التشكيلية بالجمعية وهي تسعد بهذه الاستضافة فقد بدأت بالاعداد والتحضير لهذا المعرض الذي سيتخلله فعاليات فنية تشكيلية سوف يعلن عنها في حينها ويعتبر هذا المعرض هو المعرض الفني الشخصي الثالث الذي تنظمه الجمعية في اطار اهتماماتها بنشر الثقافة الفنية التشكيلية وتشجيعها وسوف يعقب هذا المعرض باذن الله المعرض الثاني الجماعي لفناني المنطقة.

□ الفنان التشكيلي محمد بن موسى السليم □



بين الادب والثقافة

يعدها هذا الأسبوع: محمد العروسي المطوي

كان للفظة «ادب» تعريفات عديدة في القديم وكان اكثر تلك التعريفات سيرورة هو التعريف الذي يقول.. «الادب هو الاخذ من كل شيء بطرف».

وهذا المفهوم يقتضي الاتساع والشمول وكان يعني - فيما يعنيه مع قلة الضبط ما تعنيه كلمة «حكمة» التي يدخل ضمنها الطب والفلسفة وعلم الحروف وغيرها كثير من الاشياء الذهنية المجردة وبنمو المعرفة الانسانية بدأت تلك المدلولات العامة تتفرع وتتخصص فروعها الى علوم مستقلة قائمة بذاتها

روح الفضيلة

للرسول الكريم مقولات خالدة لو اتبعها المسلمون بحق لظلوا في المستوى الذي جاء في الكتاب العزيز «كنتم خير امة اخرجت للناس». ومن هذه المقولات الخالدة قوله عليه الصلاة والسلام «ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن» ويعني ذلك ان الردع عن الخطأ وارتكاب الذنب يحصل بطريقتين اما بالوازع الباطني واما بالقوة الخارجة عن الذات

وابسط مثال على ذلك هو الفرق بين التوقف عن اجتياز اشارة المرور خوفا من الشرطي او احتراما للقانون في الظاهر ومن جهة النتيجة هما سواء ولكن في حقيقة الامر الفرق كبير بينهما فمحترم القانون يمثل روح الفضيلة المتأصلة في الذات والباقية ما بقيت الذات بينما الخوف من الشرطي يمثل تظاهرا بتطبيق القانون خارجا عن الذات يزول بزوال باعثه مصداقا للمثل القائل «غاب القط فالعب يا فار».

ونسبة الامم في التقدم تتوقف على نسبة مستواهم في التحلي بالوازع الباطني المنبعث من الايمان بقيمة الفضيلة ومقدار التمسك بها وبتطبيقها.

انها قضية الضمير بلا شك.. قضية الضمير المهني والخلقي وما شئت من الاوصاف.

المغاربة

قدماء المؤرخين والجغرافيين العرب كان البعض منهم يطلق على ما نسميه حاليا «المغرب العربي» عبارة «جزيرة المغرب» باعتبار ان منطقة المغرب محصورة بين مياه البحار ورمال الصحارى وكلاهما حاجز طبيعي صعب المسلك جم الخطر.

وقسمت «الجزيرة المغربية» تقسيما اعتباريا على نسبة المسافة قربا وبعدا من المشرق العربي ومن هنا جاءت تلك التسميات المعروفة قديما فقالوا: المغرب الادنى، والاوسط، والاقصى.

وكان هدف التجمع المغربي املا راود منذ عقود زعماء الاصلاح والسياسة ورجال الفكر وعقدت مؤتمرات بين الاحزاب في هذا الشأن وان اختلفت السبل في طرق تجسيم هذا الامل فانها متفقة على ضرورة تحقيقه وكأن هاجس التسميات والكيانات شغل وجدان الدكتور الحبابي مدة طويلة حتى اهتدى الى مصطلح جامع بين اصالة التسمية وآمال المستقبل فاطلق مصطلح «المغاربية» ليشمل «جزيرة المغرب» او «المغرب العربي» واصبحت اجهزة الاعلام تردده.

واذا تنوسيت تلك التسميات في العصور الاخيرة ولم تبق تطلق الا على المغرب الاقصى فان سياسة الابتلاع الاستعمارية عملت جاهدة على فصل «المغرب» عن شقيقه «المشرق» فكرست جهودها ودعايتها ووثائقها على اطلاق عبارة «شمال افريقيا» على «جزيرة المغرب» وكان رد الفعل في عهد مقاومة الاستعمار اللاتيني ان اطلق المهاجرون المغاربة والجزائريون والتونسيون على التنظيم السياسي المشترك «اذ ذاك» في القاهرة عبارة «المغرب العربي» لتحل محل عبارة «شمال افريقيا» الاستعمارية وفعلا نجحت التسمية كما نجحت المقاومة واحرز المغرب العربي استقلاله.

من طرائف التأليف

مواعيدي مع تلامذة المدارس الثانوية لا تكاد تحصى وكانت الصلة الغالبة التي تربطني بهم ويحاولون الاتصال بي من اجلها هي روايتي «حليمة» او روايتي «التمر المر».

لماذا هذا ؟

لان روايتي «حليمة» مجعولة ضمن القائمة للكتب المعينة للمطالعة في منهجهم الدراسي.

والكثير يأتون اليّ ولا يعرفون من الكتاب سوى عنوانه والكثير منهم يفاجأ بان صاحب الكتاب حي يرزق يمكن الالتقاء به والتحدث اليه.

ولعل من اطرف ذكرياتي في ذلك انني كنت مرة مشاركا في اسبوع ثقافي خلال الستينيات فقام احد الفتيان واعلنها صريحة بانه استغرب وجودي في ذلك الملتقى لانه كان يعتقد انني من الاموات لان المستقر بخلده وخلد اطرافه ان من يقرؤون له الكتب او النصوص هم من الاموات لا من الاحياء على غرار عبدالله بن المقفع او المتنبي او الجاحظ.!

الحق و الواجب

ان ابرز خصائص التربية المدنية في الشعور بالحق [illegible] العالم ومنفعة المجتمع [illegible] الفرد هو الحجر [illegible] في تكوينه وسلوكه بالاضافة الى ما تفرضه من حرص [illegible] المجتمع وما لها من حقوق على المواطن وما عليه من [illegible]

[illegible] الامثلة لتوضيح [illegible] الحديث النبوي الشريف الذي جاء فيه ان اقل شعب الايمان اماطة الاذى عن الطريق.

القلة هنا لا تعني القيمة وانما تعني الطاقة التي يبذلها المواطن المؤمن في المجتمع الصالح والحديث النبوي الشريف - يتصل - دون شك - بآداب الطريق وكانت هذه الآداب - وما تزال - ركيزة التربية عند الشعوب المتحضرة عملا وفعلا لا قولا وشعارات.

النبوغ (شكلاطة)!!

هذا عنوان مقال كتبته منذ سنوات عندما كرمت احدى الشركات الخاصة اول متفوق في امتحان الدخول الى التعليم الثانوي باهدائه وزنه «شكلاطة» - وتندرت - انذاك - بهذا النوع من التكريم وتمنيت لو انه كان تكريما جديرا بالنبوغ ومساعدا على مواصلة الطريق.

وخفت اذ ذاك - متندرا - ان يصاب الطفل واهله بمغص من كثرة اكل «الشكلاطة» وكان في امكان هذه الشركة التجارية ان تشهر عن بضاعتها بغير ذلك الاسلوب المعدوي وان تخفف عن تلك العائلة من اعباء الحياة وكانت فعلا في حاجة الى ذلك.

فهل يعود ذلك الى ما كنا - وما زلنا - نردده اننا في مجتمع ما زال يولي الغذاء الثقافي الحظ الاقل بينما هو يوغل في الغذاء الجسدي الى حد التخمة.

الاذاعة الوطنية الفرنسية

اخيرا بدأت الاذاعة الوطنية الفرنسية تبث برنامجا باللغة العربية الفصحى واهتمت اجهزة الاعلام العربية بالخبر وقد استغرب الكثير من هذا الاهتمام من ناحية ومن اقدام فرنسا «صديقة العرب» على هذه الخطوة المتأخرة جدا بالنسبة الى لغة اصبحت من اللغات الرسمية في المؤسسات العالمية ويحتل المتكلمون بها مكانا خاصا بالنسبة للاشعاع الحضاري الفرنسي وبالجدوى الاقتصادية الكبيرة مع الوطن العربي ككل.

والمعروف ان الاذاعة الوطنية الفرنسية كانت وما تزال تهتم وتذيع باللهجات المغاربية وباللغة البربرية لكنها لم تكن تهتم بالعربية الفصحى خاصة عندما تتجه - بغير الفرنسية - الى سكان المغرب العربي الذي كانت السلطات الاستعمارية حريصة على محاولة فصله عن عروبته بالتركيز على مصطلح «شمال افريقيا».

كل هذه الاعتبارات وغيرها اوحت بالتساؤل عن هذا التحول الجديد والمفاجيء وهو تساؤل في محله - لا محالة - ولم يخف بعض المعلقين الجهر بذلك التساؤل والتعليق عليه.. وقد تتعدد وتختلف الاجابات والتبريرات لذلك التحول في الافصاح عن اسبابه الخفية بعيدة كانت او قريبة.

وهل تحاول تلك الاجابات والتبريرات ابعاد التهمة عن «السيد» القديم كيف يتنازل عن مكسب ظل يعتبره مكسبا قارا لا يزول وغنما دائما لا يمحى..؟

وهل ينتفي هذا التساؤل اذا عرفنا ان لغات افريقية تسمع في الاذاعة الوطنية الفرنسية لتخاطب شعوبا عرفت هي ايضا السيطرة او السيادة التفوقة.؟

فهل ان تلك اللغات لا يخشى منها ومن منافستها لانها لم تكن مثل اللغة العربية لغة حضارة عالمية لعبت دورها الفعال في النهوض بالانسانية وفي التقدم والتطور وفي ربط الصلة الوثقى بين الحضارات القديمة والحضارة الحديثة.؟

انه سؤال لا يخلو طرحه من وجاهة واحتمال كذلك.

ام هل اقتنع «المسؤولون هناك» بأن الاطمئنان على «المصير» اصبح متأرجحا امام التفتح على الافق الاوسع والتمسك بالهوية وامام الصمود تجاه كل محاولات الاستلاب.

ومن هذا المنطلق تكون نظرتنا المغاربية الى هذا التحول في النظرة المشارقية التي كانت - ولعلها ما تزال - مبهورة بالمثل والمبادىء التي تشع من «عاصمة النور: باريس» على غير منظوريها وراء البحار في زمن غير مأسوف على زواله.

اما اولئك «المنظرون» فكانوا يعرفون ويرددون القول بان تلك المبادىء ما ان تمر عبر امواج البحر الابيض المتوسط حتى تتعدم قبل ان تصل الشواطىء الجنوبية لذلك البحر ولكننا اذا اختلفنا في النظرة والتقييم فاننا نلتقي في التأخر لهذا التحول في الاذاعة الوطنية الفرنسية او لهذه اليقظة بعد النوم الطويل.

تراثنا الثقافي

الثقافة في المطلق هي روح حياة اي مجتمع في اي عصر كان وهي بذلك تكون مزيجا من الصالح والطالح والنافع والضار ويبقى للزمن حكمه في الحفاظ على الاصلح والاجدى فتتوارثه الاجيال وتتباهى به الشعوب وتقدمه للوارثين محصولا للنفع والانتفاع علامة مضيئة وصورة مشرقة.

واي شعب عرف من ضروب الحضارة الوانا لا بد ان يعمل على حفظ موروثه الثقافي ولكن اي موروث.؟ هنا تكمن المشكلة.. بعضنا يلتفت الى ذلك المخزون في الذاكرة او خارجها التفاتة الفاحص الناقد فيعمد الى المشرق النافع فيبعثه من جديد حفاظا عليه من التلاشي وافادة انسانية ووطنية للوارثين المتعاقبين وبعضنا الاخر ينظر الى ذلك التراث نظرة لا مبالاة او نظرة نفعية كسبية لا يهمه من تقديم التراث الا ما يدره عليه من كسب ولو على حساب سمعته.

ويوغل هذا الصنف في ابراز ما يثير الفضول وحتى الاشمئزاز. لا يهمه شيء سوى كسب الدانق وملء الجيب ولو بالعيب.

والسكوت امام هذا مساهمة في الاساءة ومدعاة الى الادانة لهذا من المتعين في حقنا ان نكون يقظين امام ما يعمد اليه من اساليب في التعامل مع التراث فيقدم منه صورا لا تشرف.

قد يتوهم هذا العارض انه يخدم الثقافة ويعكس النور على محصولنا الثقافي حتى يراه من لم يره وحتى يعرفه من يجهله بينما هو في واقع الامر يعرض الجانب المنحط من ذلك الموروث جانبا يصور التدلي لفترات تاريخية لا نعتز بها. وبما كان فيها من عادات وتقاليد تتلاقى مع المستوى المتدلي لتلك الفترات وغريب الامر انك تلحظ هذا «التوجه» عند عدد من الشعوب التي تدعي انها في طريق التقدم والنمو وهي في نفس الوقت تحمل لطخات التخلف في صورة مساحيق تجميل وتقدمها على انها مزخرفات معروشة بالورد يجد فيها المتفرج لذة الانشراح وبهجة الضحك ولكنه ضحك كالبكاء.

والانكى من ذلك ان يكون «المتفرج» من القادمين لقضاء بضعة ايام لا تمكنهم من معرفة المستوى الثقافي والحضاري حق المعرفة وبذلك لا يبقى عالقا بالاذهان الا تلك الصور القائمة الخادشة مثل حاوي الثعبان.. واكل النار ورقص البطن واكل العقارب ونوادر الرحالة معروفة قديما وحديثا.

مثل شعبي

عندنا مثل شعبي يقول «حن الدجاجة بلا حليب» «والحن هنا بمعنى الحنان» وهو مثل عميق الدلالة ولو يبدو في ظاهره بسيطا لانه يكنّى به عن البهرج الزائف يقدم في الصورة المغرية وعن التظاهر بحنان لا طائل من ورائه فهو لا ينفع ولا يجدي.

قراءة في مكتبة

د. سعد بن حسين القحطاني

مركز الملك فهد الثقافي مكرمة من مكرمات خادم الحرمين الشريفين في دعم المسيرة الثقافية

الاعلام السعودي من دوائر الاعلام الراقية وتوجهه إسلامي في جميع مايخرج منه



هو عميد كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية فرع جامعة الامام محمد بن سعود بابها.

شارك في عدة لجان ومؤتمرات داخلية وخارجية ومثل جامعة الامام في اجتماعات لجان الصيف لاعداد البرامج السياحية بمنطقة عسير.

حاصل على الثانوية العامة للمعاهد العلمية علم ١٣٩٠ هـ من معهد ابها العلمي والمؤهل الجامعي بكالوريوس من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في التاريخ الاسلامي علم ١٣٩٥ هـ والماجستير من جامعة الامام بالرياض علم ١٣٩٩ هـ / ١٤٠٠ هـ والدكتوراه علم ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ من نفس الجامعة.

وقام برحلات علمية الى اليمن الشمالي، ومصر، وتونس والمغرب واسبانيا وبريطانيا والمانيا وتركيا واشرف على رسائل ماجستير وهو عضو في جمعية اتحاد المؤرخين العرب، وعضو بالجمعية التاريخية السعودية ورئيس اللجنة العلمية بنادي ابها الادبي ـ وعمل وكيلاً لكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بابها، ثم عميداً لها ولازال.

وقد قمنا بزيارة لمكتبته وخرجنا بحصيلة جيدة بعد استقبال حافل منه في منزله وكان الحوار شيقا وممتعا خاصة عندما تكون الزيارة لمكتبة رجل اكاديمي..

ضيفنا هو الدكتور سعد بن حسين بن عثمان القحطاني فاترككم معه وهذا الحوار:

■ حوار: صالح الحمادي

■ تصوير: محمد صلاح الدين عبدالله

■ متى بدات في تكوين مكتبتك العامرة؟

ـ بدأت في تكوين المكتبة منذ بدا النمو الثقافي في أبها ففي ايام الدراسة المتوسطة والثانوية كنت مهتماً في جمع الكتب ولكن في نطاق ماتسمح به الامكانيات في ذلك الزمن، وعند الانتقال للدراسة الجامعية والدراسات العليا في الرياض وعند الخروج الى خارج المملكة بدأت المكتبة تأخذ شكلا اكبر وتمتد معالمها لمكتبة يستطيع الباحث أن يستفيد منها، والعمر الزمني للمكتبة حوالي ٢٥ خمس وعشرون سنة.

الكتب الفقهية

■ هل تذكر أول كتاب اطلعت عليه أو النواة الأولى لمكتبتك؟

ـ قد يصعب الأجابة عليه ولا اذكر أول كتاب اقتنيته إنما على ما أعتقد كان في الفقه لأن بداية حبي للقراءة والاقتناء كان للكتب الفقهية.

■ وهل استمر اتجاهك الثقافي للكتب الفقهية؟

ـ كان اتجاهي حقيقة للعلوم الشرعية في الأصل لكن عدم توفر كتب العلوم الشرعية جعلني أبدأ في اتجاه اخر الى التاريخ ولحاجة الانسان الى مايخصه من الأمور الفقهية فقد كان اتجاهي في الأصل لمعرفة العلوم الفقهية.

ثلاثة الاف كتاب

■ كم عدد ماتحتويه مكتبتك من كتب الآن؟

ـ مكتبتي الحقيقة لو اردت ان احصي عدد الكتب التي تحويها لوجدت انها ضئيلة لأني اختار الكتب النوعية. نوعية التخصص ونوعية البحث والحقيقة العدد قليل واهتم بالكيف اكثر من الكم لان الكيف قد تجمعه بحب الهواية أو بزيادة حجم المكتبة ويدخل فيها نوع من المظهرية على مايقال بانه كان الناس في عصر من العصور يتفاخرون في اقتناء الكتب مع ان بعضهم ليس لديه ادنى مستوى من الثقافة وليس لديه امكانية للقراءة. ومع ذلك فهو اذا وجد الكتاب المزخرف والمنمق يحرص على اقتنائه ولكنه مجرد وضع لهذا الكتاب على الرف ليس لمعرفة مستواه او لأهميته انما ديكور وكثير من الكتب قد لاتهمك في التخصص او لاتهمك في البحث او قد لاتهم المجتمع فليس المهم هو جمع اكثر قدر من الكتب ثم وضعها على الأرفف دون فائدة وإما الكتاب يقتنى ليقرا ويستفاد منه في الحياة العامة او في البحث او في التخصص لا لوضعه. فانا لا اهتم بالكثرة بقدر ما اهتم بالنوعية والجودة مع ان مكتبتي قد تزيد عن ثلاثة الاف كتاب.

الفهرسة حسب المعارف

■ ماهي طريقة الفهرسة التي تتبعها في مكتبك العامرة؟

ـ كنت افكر في البداية في وضع المكتبة على نظام ديوى العشرى ولكن اتضح ان نظام ديوى العشرى يصلح للمكتبات العامة والمكتبات الكبرى لانه يحتاج لمجاميع كبيرة. انما في المكتبات الخاصة أو مكتبات الباحثين ينظمها الباحث على حسب اهمية الكتب عنده أو اهمية التخصص. لانه هو الوحيد الذي سيعود للمكتبة فهو يعرف مكان الكتاب. ومكان التخصص فقد وضعتها على نظام المعارف التي رايت انني احتاج لها. فالعلوم الشرعية بدأت بالتفسير في اول مجموعة ثم اللغة العربية بدات بالنحو ثم الأدب ثم التراجم ثم انتقلت للتاريخ وهو تخصصي فوضعت التاريخ العام ثم وضعت جزءا من تاريخ الشام وجزءا لتاريخ مصر، ثم تاريخ المملكة العربية السعودية ثم جزءا لتاريخ المغرب والأندلس ثم جزءا ايضا لتاريخ السيرة النبوية ثم اتيت فيما بعد بالمعارف العامة ووضعت ايضا جزءا للادارة والاقتصاد والمحاسبة وجزءا عن المرأة وجزءا من المكتبة عن الطفل ثم جزءا عن الطب وجزءا عن الجغرافيا وبهذا استطعت ان اكون المكتبة على حسب المعارف وهذا مايسهل العودة للكتاب بالاضافة الى ان هناك أي بحث قائم أجمع الكتب من المكتبة للبحث المعين وتوضع ايضا على رف معين وتبدأ الاستفادة من الكتب لهذا البحث المعين.

مخطوطات ووثائق

■ هل تحتوي مكتبتك على شيء من المخطوطات؟

ـ نعم تحتوي على جزء من المخطوطات والوثائق في التاريخ الاسلامي وفي التاريخ الحديث سواء في تاريخ المغرب والأندلس او التاريخ الاسلامي او في تاريخ المملكة او حتى في تاريخ منطقة عسير وفي آدبها.

نوعية وليست عامة

■ هل سيطرت طبيعة عملك على المكتبة نفسها اي تغلب عليها صفة البحوث أو التخصص؟

ـ نعم قلت هذا في بداية حديثي بان المكتبة هي نوعية وليست مكتبة عامة في مرحلة الاهتمام المنهجي أو البحوث او المشاركات في المؤتمرات والندوات تغلب هذه الصفة على المكتبة وفي الايام القادمة ان شاء الله قد يفكر الانسان ان يوسع دائرة المكتبة حتى تصبح مكتبة تستقبل الاخرين.

القرآن الكريم افضلها على الاطلاق

■ نود الاشارة الى افضل كتاب قراته؟

ـ المفاضلة بين الكتب صعبة لان كل كتاب افضل في مجاله وكل كتاب افضل في تخصصه وفي اهميته وفي موضوعه فكتاب الفقه افضل في باب الفقه وقد تكون هناك مفاضلة في كتب الفقه وفي كتب التاريخ ايضا اما افضل كتاب فلا استطيع ان أقول بأن هناك افضل من كتاب الله ثم كتب التفسير والحديث وكتب العلوم الشرعية فهي تبدأ بها الافضلية بعد القران الكريم ثم تأتي افضلية الكتاب بحسب تخصصه وأهميته في موضوعه.

الكاتب المنتمي هو الذي يثيرني

■ من هو الكاتب الذي يشد انتباهك ويثير اهتمامك وتحرص على قراءة انتاجه؟

ـ الكاتب الذي يثيرني في كتابته هو الكاتب الصادق والذي يحدد هويته والذي نشعر فيه بالانتماء الى امته ويستشعر بانه جزء من هذ الأمة. فيصرف جزءا من وقته وجهده وتأليفه ونشره في خدمة هذه الامة. لايكون انانيا يصرف الجهد لذاته ولايعالج قضايا الاخرين ويعتبرها قضايا وهمية أو قضايا بعيدة انما الكاتب الصادق الذي يحدد هويته مرة اخرى والذي ينتمي لامته ويعايش قضاياها هو الكاتب المفضل عندي.

الشكعة اخر من قرات له

■ ولكن من الأبرز بالنسبة لك من الكتاب حاليا؟ او أخر من قرات له؟

ـ ماقرات للكاتب وهو استاذ جامعي ومؤلف قدير وله مؤلفات على الساحة هو الاستاذ مصطفى الشكعة، قرات له كثيراً ثم في زيارتي للقاهرة اخيراً زرت الاستاذ الدكتور مصطفى الشكعة فالحقيقة هو كاتب اسلامي وكاتب منطقي وله مؤلفات تتحدث عن الآمة الاسلامية وعن التاريخ الاندلسي وعن الأدب والحضارة وله اهتمام اسلامي بمعنى ان كاتباً مثل الشكعة تبرز شخصيته من خلال كتاباته وتطمئن عندما تقرا له وتطمئن للاجيال عندما تقرا لمثل هذا الكاتب من قوة افكاره وحصانتها ومراقبة مايهم الأمة ومشاكلها ومثل هذا الكاتب يعتز به وغيره كثيرون.

والكتاب اذا كانوا على مستوى المسئوليات فهم كتاب يكتبون في قضايا خصوصية معينة اما فيما يخص الصحف فهناك من يهتم بقضايا جزئية او قضايا عامة.

تعجبني زاوية الحمدان

فمثلا في صحيفة الجزيرة يعجبني الكاتب راشد الحمدان يوميات «راشد الحمدان» فاتابعها من زمان وقد طبع له نادي ابها الادبي كتاب «خراف الايام» بعد ان كانت في يوميات الجزيرة من زمن خرج له هذا الكتاب. وهو لايزال يكتب. وايضا يعجبني مثلاً كتابة مصطفى امين «فكرة» في الشرق الاوسط ويعجبني ايضا كتابة بعض الافكار من بعض الكتاب عندما تعالج قضايا اجتماعية داخلية وفي الحقيقة الكتاب كثيرون داخل المملكة.

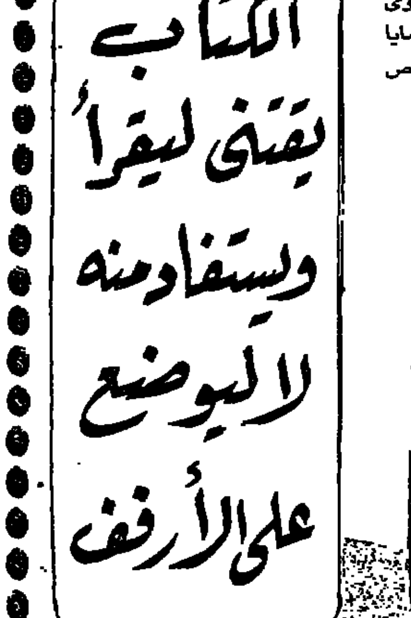
الاعلام السعودي.. يتسم بالروح الاسلامية

■ كيف ترى الاعلام السعودي ودوره سواء اكان مقروءاً أو مسموعاً؟

ـ الاعلام السعودي هو من دوائر الاعلام الراقية على مستوى العالم الاسلامي والعربي وتوجهه في الحقيقة

والأصل توجه اسلامي فجميع مايخرج من هذا الاعلام فيه خدمة اجتماعية كبيرة جداً في أنه يخدم المجتمع السعودي اولاً ويتسم ايضا بالروح الاسلامية ويتسم ايضا بسعة الانتشار على مستوى العالم العربي والاسلامي والعالم الخارجي.

والاعلام السعودي موجود في الداخل وفي الخارج والسياسة الاعلامية في الحقيقة سياسة منتقاة وتخدم الهدف الذي انشئت من اجله ونتمنى ان شاء الله للاعلام السعودي المزيد من التوفيق والنجاح سواء في التلفزيون أو الاذاعة أو في الوسائل السيارة والمقروءة أمثال الصحف والمجلات ومانترقبه ان شاء الله في المستقبل مثل الاقمار الصناعية هذه ايضا وسيلة تبشر بالخير.







احبذ الاعارة ولكن..

■ هل انت مع او ضد الاعارة؟

الاعارة شيء محبب لأن الانسان اذا اقتنى الكتاب قد لايكون في ملك الاخرين وقد لايسعه الوقت لقراءة هذا الكتاب فهو عندما يشعر بأن اي انسان سوف يستفيد من هذا الكتاب وسوف يقرأ فيه ويخرج منه بجديد يحبذ الاعارة ولكن اذا كانت الاعارة على نظام فقد الكتاب أو تمزيقه أو تغيير جوهري في الكتاب أو اهمال الكتاب عندما يعار فأنا ضد هذه الفكرة. احبذ الاعارة ولكن تكون اعارة محكومة او اعارة مقننه بحيث يحفظ إسم المعار له ونوعية ثقافته وأهميته وهل سيستفيد منه وسبق لي ان عايشت نوعين من الاعارة نوع سررت بأني قمت بها وقدمت طلبة علم أو كتاب او باحثين او اصحاب رسائل فسررت كثيراً. والنوع الاخر اعرته كتبا فاخذت ولم تعاد لي وبعض الناس اصروا على ان لايعيدوا الكتاب فهذ السبب هو المشكلة. فاذا وجد الشخص الواعي الذي سيستفيد من الكتاب ويعيده فلا مانع لدى من الاعارة.

الاطفال هم جيل المستقبل

■ مكتبتك هل فيها شيء يختص بالطفل؟

ـ الحقيقة الطفل يجب ان يهتم به الجميع سواء في البيت أو في المدرسة أو في المكتبة العامة او في المكتبة الخاصة او في مراكز الابحاث لأن الطفل هو جيل المستقبل والمكتبات السعودية فيها جزء من الكتب التي تعالج وضع الطفل والاهتمام به لكن حتى الان نحن في حاجة الى المزيد للمهتمين بما يهم الطفل سواء في القصص او التنشئة الاسلامية أو في المراقبة أو في التوجيه وفي الحقيقة أن مكتب التربية العربية لدول الخليج وجه شيئا من اهتمامه الى الطفل واصدر عددا من الكتب في هذا الشأن. وهناك مراكز ابحاث ومكتبات اهتمت بهذا الجانب ومنها جامعة الامام اصدرت سلسلة خاصة بالطفل توزعها على المهتمين بهذا المجال واقتنيت الحقيقة ما أصدرته جامعة الامام وما أجده في السوق عن الطفل واحاول ان اجعل لاولادي مكتبة خاصة ضمن مكتبتي في المنزل من يجل ان يستفيدوا وننشيء فيهم حب القراءة وحب الاطلاع والتكوين المعرفي والثقافي والحمد لله يوجد جزء في مكتبتي لايستهان به فيما يخص كتب الطفل.

الفيديو والكمبيوتر والمسجل

■ ماذا هيات لهم الى الانَ فيما يناسب قدراتهم؟

ـ اقتنيت فيما يخص اللغة الانجليزية المرئية للاطفال ولدي مكتبة اقتنيتها بالفيديو والمسجل في منهج مايخص اللغة الانجليزية للأطفال والكبار. بالاضافة الى الشريط الاسلامي اقتني لهم الاناشيد الاسلامية وفيما يخص القرآن الكريم وفيما يخص المحاضرات والندوات وايضا جهاز كمبيوتر من اجل تعويدهم على تكوين المعرفة الثقافية ومايخص بعض الألعاب أو بعض البرامج البسيطة.

■ ماذا قدمت للساحة هذا العلم؟

ـ في الأصل شغلت في بعض الأعمال العلمية فمنذ أن تعينت معيدا في الجامعة وانا أشغل بعض الاعمال فتعينت في البداية يقسم التاريخ بأبها ـ ثم تعينت وكيلاً للكلية ثم عميداً نحو ١٥ سنة وانا اعمل في هذا المجال بالاضافة الى اشتراكي في عدد من اللجان واشرافي على بعض البحوث ففي المجال العلمي اشرفت على أو شاركت في لجنة اخراج مجلة فرع جامعة الجنوب فكنت من اعضاء لجنة العدد الثاني من المجلة وأشرفت عليها لمدة ستة اشهر حتى خرجت الى القاريء وكتبت فيها بحثا عن الفتوحات الاسلامية في البحر الابيض المتوسط وأخص بالذات فتح جزيرة صقلية وهذا البحث في حدود ٤٠ صفحة، اشتركت في عدد من اللجان على سبيل المثال في النادي الأدبي فانا رئيس اللجنة العلمية وهذا العمل يجعل الأنسان دائماً مع الكتاب فراجعت اكثر من كتاب وصححته وقدمته الى المطبعة لصاحبة تطوعا في سبيل خدمة اللجنة في النادي، كما راجعت كتاب الجامعة للأخ / علي أحمد عيسى عسيري كتابة عن تاريخ عسير في العصر الاسلامي واخرجها النادي، ثم راجعت ايضا كتاب جرشي للأخ محمد بن معبر حتى خرج.

■ والان اشرف على رسالة علمية «رسالة ماجستير» في كتاب علوم اجتماعية في الرياض للطالب / حسن الشوكاني وهذه الأيام تعد للطباعة استعدادا للمناقشة هذه الأعمال العلمية للاخرين ولكني اعتبرها كانها لي في هذه الناحية. بما يخصني انا شخصيا فلدي مخطوطة الان ستدخل ان شاء الله في خلال شهر عن اهل الذمة ولي ايضا بحث عن اليهود وبحث ثالث عن المراة ولي ايضا بحث رابع عن الملك فيصل وخدمته للقضية الفلسطينية وهذا ايضا سينشر في مصر قريبا، ولي ايضا بحث عن دور المستشرقين في كتابة التاريخ الاسلامي وهذا ساشارك به ان شاء الله في مؤتمر في مصر.

■ وماذا عن مشاركاتك في المؤتمرات والندوات؟

ـ شاركت في مؤتمر الملك عبدالعزيز في مؤتمر الفقه الاسلامي في جامعة الامام وفي المؤتمر الجغرافي وشاركت في ندوة تأصيل العلوم الاجتماعية وايضا شاركت في بعض الندوات الأخرى المعقودة في الرياض أو في جدة. ايضا أنا مرتبط بلجان اخرى فانا عضو في اتحاد المؤرخين العرب الذي يتخذ العراق مقراً له. وايضاً عضو في جمعية العلوم الأجتماعية بجامعة الملك سعود، عضو بالجمعية التاريخية السعودية، عضو ايضا في نادي ابها الأدبي وغير هذا في الحقيقة من الأعمال التي تجمع بين أعمال لي اخرجها أو اعمال علمية اخرجها ايضا للاخرين، في كتاب ايضا سيصدر قريبا ان شاء الله في مصر بالاشتراك مع الدكتور احمد الحسيسي عن التاريخ الاسلامي او تاريخ الجماعة الاسلامية.

نادي ابها الأدبي

■ ما انطباعاتك عن نادي ابها الادبي ـ دوره ونشاطاته؟

ـ نادي ابها الادبي في الحقيقة من النوادي الرائدة على مستوى المملكة وقد حقق مراكز الأولوية اكثر من مرة واستطاع ان يشارك في نشر التراث وان يستقطب عددا من العلماء، وان يشارك في خدمة المجتمع في الناحية الثقافية واستطاع ان يسير في خطى حثيثة نحو التقدم وكان له دور في استقطاب عدد من الشباب وجعلهم يشاركون في نواح ثقافية عديدة في القصة في التراث وفي التراث وفي التاريخ، في الرواية وفي المسرحية واستطاع ان يجلب الشباب وايضا الكبار، وحقيقة نادي أبها الأدبي كان محظوظا لأنه بهذه المنطقة وتحت رعاية سمو الامير خالد الفيصل يحظى بتوجيهه ويدعمه ومساندته ويحظى ايضا بدعم سمو نائبه، كما ان قيادة النادي في الحقيقة كانت قيادة موفقة في سلوك السبيل المعرفي والثقافي في منطقة عسير. وكان من ثمار هذا الاهتمام الثقافي هو ماتمخض عنه زيادة الاهتمام من قبل الامير خالد الفيصل عندما انشأ جائزة ابها الثقافية ثم توج ذلك بملتقى أبها الثقافي، فانا عضو في جائزة ابها الثقافية في اللجنة الرئيسية التي يرأسها سمو الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير ورايت الحقيقة بأن هذه الجائزة قد دعمت مسيرتها الثقافية فتضافرت جهود النادي وجهود الامير خالد الفيصل وجهود الامير فيصل بن بندر عندما التقى الجميع ليكونوا صرحا ثقافيا ثم توج هذا وذاك عندما افتتحت قرية المفتاحة بأن تبنى هذا الامر خادم الحرمين الشريفين بجعل قرية المفتاحة مركزاً ثقافيا يسمى مركز الملك فهد الثقافي وهذه مكرمة من مكرمات مولاي خادم الحرمين الشريفين ومن حكومته الرشيدة في دعم المسيرة الثقافية في المنطقة فالأمور تسير من حسن الى أحسن ونكاد نعقد على درجات السلم قفزاً لا عداً.

الكاتب الصادق

الكاتب الذي يثيرني في كتابته هو الكاتب الصادق والذي يحدد هويته والذي نشعر فيه بالانتماء الى امته ويستشعر بانه جزء من هذه الامة فيصرف جزءا من وقته وجهده وتاليفه ونشره في خدمة هذه الامة.

يعجبني هؤلاء

فمثلا في صحيفة الجزيرة يعجبني الكاتب راشد الحمدان وكتابات راشد الحمدان اتابعها من زمان وقد طبع له نادي ابها الادبي كتاب خراف الايام.. ويعجبني ايضا كتابة مصطفى امين وكذلك كتابة بعض الافكار من بعض الكتاب عندما تعالج قضايا اجتماعية داخلية.

التاريخ الاسلامي

مكتبتي تحتوى على جزء من المخطوطات والوثائق في التاريخ الحديث سواء في تاريخ المغرب والاندلس او التاريخ الاسلامي او في تاريخ المملكة او حتى في تاريخ منطقة عسير وفي ابها.



الكاتب الذي يثيرني في كتاباته هو الكاتب الصادق الذي ينتمي لأمته

د. مصطفى الشكعة كاتب تطمئن عندما تقرأ له.. ويعجبني الكاتب راشد الحمدان



الجزء الثاني من الجولة الثانية

الهلال يلاقي القادسية على ذكرى الكأس

الرائد على حلم الانتصار يلاقي الوحدة

● اليوم (الجمعة) تستأنف مباريات الجزء الثاني من الجولة الثانية لمسابقة دوري كرة القدم الأندية المصنفة بالدرجة الممتازة.. حيث ستقام ثلاث مقابلات تجمع الهلال بالقادسية باستاد مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة.. ويستضيف الوحدة في مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بالشرائع فريق الرائد.. في حين يلعب النصر والرياض باستاد رعاية الشباب بالملز..

ولعل المتتبع لواقعية المباريات يلحظ القوة والحماس المتوقعين وفقا لاهميتها على مسيرة كل فريق في ماراثون المسابقة..

على ذكرى الانجاز الهلالي الاخير

النصر يتحسب لمفاجأة أخرى أمام الرياض

الخبر/ محمد يوسف الدوسري

ويعود الهلال بعد ايام معدودات.. قريبة الاحداث الى ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي على ضفاف الخليج العربي محملا بذكرى اخر انجاز حققه الفريق بشبابه على هذه الارض وحمل من خلاله كأس الاتحاد عائدا به الى الرياض.

وليس ذلك فحسب.. فالهلال قادم للخبر بعد ان حقق اول نقطتين في الدوري على فريق الوحدة في عقر داره بنتيجة مشرفة قوامها ثلاثة اهداف بعد ان كان مهزوما بهدف.. حيث عمد كنديتو للعب دون نجوم الفريق الدوليين مؤكدا الذخيرة التي يحملها الفريق وقدرة هؤلاء على العطاء اللا محدود.

واعلان المنافسة مبكرا حتى بدون نجومه الدوليين.

بتلك الحالة وصل الهلال الى الخبر ليلعب مساء اليوم في ثاني مبارياته امام فريق القادسية.. ولازال لاعبوه يتذكرون هدف عبادي الهذلول في نفس الملعب والذي توج الفريق بحمل كأس الاتحاد للمرة الثانية.. وهم بتلك الصورة أكدوا على ان الارض والجمهور يلعبان مع من يلعب ويثمر.

وبنو قادس

ولعل فريق القادسية والذي سجل تطورا ملحوظا في مستواه .... قد توقف اجباريا بعد هزيمته من الاتفاق «بطل العرب» في بداية الدوري ليراجع حساباته مجددا ويبحث عن السر وراء ذلك التراجع غير المؤقت.. فالفريق لاينقصه التكامل ولكن هناك عودة الى عقم خط الهجوم وقد يكون من مسبباته عدم التفاعل المطلوب مع تحركات الفرحان المجزية..

لايهم.. ولكن

الفريق الهلالي يلعب اللقاء ورصيده نقطتان وله ثلاثة اهداف وعليه هدف وهذا يعكس استمرار قوته الهجومية وانها ورقة رابحة له.. فإن كان بسامي الجابر وهذال الدوسري ومحمد التمياط وخالد التيماوي قد استطاع ان يحقق تلك النتيجة فما الحال لو دعم الفريق بيوسف الثنيان الورقة الرابحة الرابحة في خط هجومه والتي ستؤدي الى ضغط مركز على دفاع القادسية مما سيجعله يتحمل مسئولية النتيجة اولا.. ورغم ان توقع التشكيلة الهلالية في وضع كهذا صعب الا انه من المتوقع ان يعمد كنديتو الى اللعب بنفس المجموعة مع احتمال تطعيم الفريق بقائده صالح النعيمة ليعطي قوة للدفاع والاحتمال وارد بمشاركة يوسف الثنيان او فهد المصيبيح وهذا التشكيل بجانب الدايل والتخيفي ومنصور الاحمد والحبشي والبرقان وصفوق التمياط وعبادي الهذلول يعتبر تشكيلا متكاملا وقويا يمكن ان يواصل من خلاله الهلال انطلاقته المبكرة كعادته لدرع الدوري.

العلة هنا

اما فريق القادسية.. فلازالت ورقته الرابحة في تحرك خط هجومه.. فعبدالرحمن بورشيد ومحمد المسعود في حاجة للتفاعل مع تحركات محمد الفرحان ومساندة خالد الدوسري.. وبدون ذلك لايمكن ان يستثمر الفريق اي فرص.. فالباز يؤدي دوره ووجدي واخوه عبدالله واحمد الاحمد وخالد العمودي سيتحملون مسئولية مضاعفة تحتاج الى التأني.

فيما سيؤدي لؤي السبيعي وأمين العجلان دور القوة المساندة للدفاع.

هذا التصور المبدئي يعكس واقع مباراة اليوم.. فالهلال يسعى للنقطتين ليؤكد استمرار تواجده الفعال والقادسية يريد التعويض بعد ان فقد نقطتين في اول المشوار فهل يعود الهلال باربعة نقاط.. ام يصحو القادسية مجددا..

هو امر متروك للاعبي الفريقين والجمهور سيتفاعل مع من يستحق ذلك..

اللقاء سيديره محمد الشريف كحكم ساحة.. يساعده محمد فودة وعمر مهنا.

الرائد المفاجأة امام الوحدة

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/ عبيدالله الحازمي

وفي مكة المكرمة يلعب فريقا الوحدة من مكة المكرمة والرائد من بريدة على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة في الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم حيث حقق الرائد مفاجأة الدوري بفوزه على النصر بهدف مقابل لاشيء فيما خسر الوحدة بثلاثة اهداف من الهلال مقابل هدف واحد بعد مباراة جيدة للوحدة برهنت على تحسن الوضع الوحداوي عن العام الماضي ولكن لياقة الفريق كانت احد الاسباب في خسارته بالاضافة الى المبالغة في تقدم الظهيرين لمساندة الهجوم.

ولاشك ان الرائد اليوم سيلعب بطريقته امام النصر وهي دفاع المنطقة والاعتماد على الهجمات المرتدة التي اذا لم يتنبه لها الوحداويون ستشكل خطورة تجعلهم يدفعون ثمنها غاليا وربما يخسرون المباراة لان ابو رجيلة يعرف بواطن ونقاط الضعف بالفريق الوحداوي لانه كان مدربه الاسبق.

والوحدة اذا قدم العرض الذي كان خلال مباراته مع الهلال في الشوط الاول سيفوز بالمباراة في حالة التوازن بين خطوط الفريق الثلاثة الوسط والهجوم والدفاع لذلك ينبغي على لاعبيه التركيز والاتقان في التمريرات البينية القصيرة وعدم تقدم محمود عتولي والخضري كثيرا وترك خانتيهما لان مهاجمي الرائد يمتازون بالسرعة والتسديد من خارج المنطقة وقفل منطقة الدفاع الوحداوية يجب ان يكون اولا ثم كيفية البحث عن الهجوم وان كان يعاب على هجوم الوحدة بانه لايوجد به اللاعب الذي يستغل الفرص ويذهب جهد لاعبي الوسط والدفاع هباء منثورا والوحدة هو الاقرب للفوز لانه يلعب بين جمهوره ويبحث عن الفوز لتعويض الخسارة السابقة بعكس الرائد الذي يريد التعادل ليخطف من الوحدة نقطة تزيد من رصيده في بنك الدوري بعد فوزه على النصر. والمباراة غامضة ويتحكم فيها ذكاء المدربين ابورجيلة وميمي. فمن يتفوق على الاخر؟ وهل يواصل الوحدة اهدار النقاط ويخسر ثاني مباراة في الدوري ويرفع الرائد رصيده من النقاط على حساب الوحدة ؟

□ خالد التيماوي/ الهلال □

□ عبدالرحمن بورشيد/ القادسية □

□ يوسف خميس/ النصر □

□ فهد الحمدان/ الرياض □

□ فريق الرائد لكرة القدم □

وماذا سيقدم النصر اليوم

الرياض/ خالد القضيب

اذا كان ثمن الانتصار يحتاج الى كثافة وزنية واحدة فقط من الجهد والكفاح والعرق.. فان المعدل سيضرب في ذاته اذا كانت العملية تحمل صيغتي الانتصار والتعويض لخطف النقاط في سباقات النفس الطويل.. يبدو ان هذه الكينونة هي ورقة «الاقدام» التي ستتراكض نحوها عناصر فريقي النصر والرياض.. عند الساعة السابعة من مساء هذا اليوم (الجمعة) باستاد رعاية الشباب بضاحية الملز..

الاوراق النصراوية ناصعة البياض.. تبعا لخسارته المبكرة من الرائد (صفر/١) ومن ذلك ينتظر ان تكون استراتيجيات جويل سانتانا المشرف العام على الهيئة الفنية لفريق النصر.. ذات نزعة هجومية بحتة رغبة في الاهداف التي تهز الشباك.. وتنسي مع الايام الخسارات.. بالمقابل فإن فريق الرياض الذي تحمل حقيبة مدربه نقطة واحدة فقط.. اقتنصها من تعادله المبدئي مع الشباب (١/١).. يضاف اليها عطاء جيد.. واندفاع قوي.. وحيوية الشباب باشراف مديره الفني جيليدو.

هذا وفي الوقت الذي يختلف فيه الفريقان من نواح عديدة نجد ان الاسلوب الذي يغلف عطاءات الفريقين واحد من حيث الانحدار من المدرسة البرازيلية بمديريهما «سانتانا» و«جيليدو» ومع ذلك فإن الايقاع الفني الذي يرسم طبقا لمنهاجية اللعب (٣/٣/٤) او (٢/٤/٤) او (٤/٣/٣).. او بأي طريقة اخرى ستحكم خطة تنفيذه تحركات اللاعبين داخل الميدان في فترة زمنية لايتجاوز مؤشرها الدقيقة التسعين.

وتبقى الاجابة الشافية لمحصلة المقابلة الرابعة في سجل الجولة الثانية من المنافسات بيد اجتهادات اللاعبين وتحركهم داخل فراغات الميدان ونجاح خط الدفاع في تكسير الالعاب الهجومية المباغتة والمربكة للفريق الخصم وكذا خط المقدمة في ترجمة الفرصة السانحة لهم امام المرمى الى اهداف تطرب الجماهير ويبقى الثقل الميداني على لاعبي الوسط في المساندة الدفاعية والمعاضدة الهجومية.. وتزويد خط المقدمة بسيل وافر من الهجمات.

وبعد.. بمن سيلعب الفريقان في المباراة الثانية من عمر المسابقة.. اذ يتوقع ان يلعب النصر وفقا لاخر جرعاته التدريبية بتشكيل مؤلف من الصبياني، القرني، العتيق، الدوسري (خالد)، حسن حمران، المسعود، الحمالي، يوسف خميس، الطرير (وليد)، ماجد، محيسن.. في حين يلعب الرياض بتشكيل مؤلف من.. الحلوة، الفرج، السبيت، عادل بخيت، القرني، سالم سعيد، النجراني، القروني، الجبرين، سدوس، الحمران.



تصوير: حسين حمدي

** الرياض/ ابراهيم الدرع

اقام نادي الهلال مساء امس الاول حفله التكريمي الكبير لفرقه التي حققت البطولات مؤخرا على المستوى المحلي والخارجي وزعت خلاله المكافآت المالية على جميع لاعبي الفرق الابطال.

وقد جاء حفل التكريم بمستوى كبير للغاية اذ حضرته جماهير هلالية غفيرة لم يعهدها النادي خلال حفلاته التكريمية السابقة وقد بقيت هذه الجماهير خارج مقر التكريم نظرا لازدحامه الا ان سمو الامير عبدالله طلب فتح الابواب لدخول الجماهير والمشاركة في حضور التكريم.. هذا وقد بدأ حفل التكريم بكلمة لسمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي قال فيها/ في البداية ارحب بالاخوة الحضور وتشريفهم لحفلنا المبسط والذي يأتي عرفانا من النادي لما قدمه وحققه ابطالنا سواء في مجال كرة القدم او المجال الثقافي وما قدموه من جهد كبير خلال المنافسات السابقة ليحققوا بالتالي بطولاتها وماهذا التكريم الا جزء يسير مما يستحقه هؤلاء النجوم واختتم سموه كلمته بتقديم شكره الجزيل للدعم السخي والكبير الذي يجده النادي من سمو الامير الوليد بن طلال وتقديمه لمكافآت الابطال كما شكر سموه الحضور وفي مقدمتهم الامير سعود بن ثنيان والامير خالد بن الوليد بن طلال والاستاذ عبدالرحمن بن سعيد وكافة الحضور.

ثم بدأ بعد ذلك توزيع المكافآت المالية حيث تقدم في البداية اعضاء الفريق الثقافي ليتسلم كل عضو مبلغ خمسة الاف ريال ثم بدأ بعد ذلك تقديم مكافآت الفريق الاول (بطل كأس الاتحاد) ليتسلم كل لاعب مبلغ عشرة الاف ريال وقد تسلم جميع افراد الفريق سواء الاساسيون او الاحتياط او اللاعبون الذين استمروا في انتظامهم بالتمارين ولو لم يشاركوا في المباريات ثم تقدم بعد ذلك فريق الناشئين (بطل الخليج) حيث تسلم جميع افراد بعثة الفريق مكافآتهم بواقع خمسة الاف ريال لكل لاعب.

وعقب نهاية تسليم المكافآت تحدث سمو الامير عبدالله حول تأجيل تكريم الكابتن طه الطوخي حيث قال سموه ان الكابتن طه يحتاج لتكريم بمفرده وعقب علمنا بتأجيله لسفره الى الاسبوع القادم فقد قرر النادي تكريمه خلال الايام القليلة القادمة ليقوم بعد ذلك كابتن الناشئين عواد العواد بتقديم درع هدية للكابتن طه ثم توجه بعد ذلك الحضور الى حفل العشاء الكبير الذي اقامه النادي احتفاء بنجومه الابطال.



في منتصف نوفمبر الحالي

الفيفا يقرر اجراء اللقاءات الحاسمة في تصفيات اوروبا في وقت واحد !!

زيوريخ - ق ن ا..

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم في زيوريخ اجراء مباريات تصفيات كأس العام ١٩٩٠م للمجموعات الاوروبية الاولى والثالثة والرابعة والسادسة في وقت واحد لتأمين المساواة بين الفرق.

وتقام مباراة الاتحاد السوفيتي وتركيا في المجموعة الاوروبية الخامسة في ١٥ نوفمبر الحالي أي بعد اسبوع من موعدها الاصلي بينما تقام مباراة النمسا والمانيا الشرقية في المجموعة ذاتها في نفس اليوم في الخامسة مساء بتوقيت غرينتش.

كما تقام مباراة اسبانيا والمجر ومالطا وايرلندا في المجموعة الاوروبية السادسة يوم ١٥ من الشهر الحالي فيما تقام مباريات هولندا وفنلندا والمانيا الغربية ويلز في المجموعة الرابعة ورومانيا والدانمارك في المجموعة الاولى في وقت واحد في منتصف الشهر القادم.

وتم ابقاء مباراة اسكتلندا والنرويج وفرنسا وقبرص في المجموعة الاوروبية الخامسة ليقاما في موعدهما المحدد من قبل حيث تقام المباراة الاولى يوم ١٥ نوفمبر الحالي فيما تقام المباراة الثانية يوم ١٨ من نفس الشهر !!

تأكيدا على مشاركته لاحد في الموسم الحالي

المولد يرافق الفريق الى قطر

المدينة المنورة/ علي الاحمدي

ينضم اللاعب الدولي في كرة السلة عبدالعزيز المولد الى فريقه أحد يوم غد وذلك لمرافقته الى قطر للمشاركة في البطولة الدولية التي ينظمها نادي السد القطري ويشارك فيها عدد من ابرز الفرق العربية والاسيوية في اللعبة من بينهم فريق الهلال السعودي.

ويعد المولد واحدا من افضل اللاعبين العرب الذين اثبتوا كفاءتهم وجدارتهم في مجال لعبة كرة السلة.. يتميز بمقدرة كبيرة على اتقان التصويب وبالذات من خارج المنطقة نال عدة القاب من ابرزها «صاحب اليد الذهبية» له خبرته الطويلة.. وساهم مساهمة جيدة في تحقيق الانجازات الاحدية.

يواصل المولد تدريباته الان في احد اندية الرياض وذلك بحكم اقامته هناك.. وتعطي مشاركته للفريق الاحدي في البطولة الدولية بقطر وفي لقاءاته بالدوري المحلي دعما جيدا للفريق لاسيما وان المولد لديه القدرة على العطاء بحكم استعداده الجيد ولياقته العالية وخبرته الممتازة.. اضافة الى حماسه في تقديم مستوى رائع خلال الموسم الحالي يأتي تأكيدا كما يقول المولد على انه لازال يحتفظ بنفس المستوى الجيد الذي كان عليه سابقا.

العجرودي يعد مصارعي القادسية للمرحلة المقبلة

نجح نادي القادسية في التعاقد مع المدرب العربي جميل العجرودي للاشراف وتدريب عدد من المصارعين في النادي.

وكان العجرودي قد ساهم ولمدة عشر سنوات ماضية في اعداد عدد كبير من المصارعين على مستوى المنتخبات او الاندية وكان له دور خاص في مشاركة المنتخب في عدد من البطولات الخارجية كما كان له عطاؤه المميز في ايجاد فريق متكامل بنادي الاتفاق. لكن في الوقت الراهن عاد للقادسية فهل ينجح العجرودي مع القادسية في المرحلة المقبلة.

اعلان جدول دورة كأس الخليج العاشرة

منتخبنا يبدأ مبارياته امام العراق ويختتمها امام البحرين

ستة حكام من خارج الدول المشاركة ومباراة فاصلة في حالة التعادل

اجريت امس بالكويت قرعة دورة كأس الخليج العربي العاشرة

لكرة القدم والتي ستقام بالكويت خلال الفترة من ٢٠ فبراير وحتى ٩ مارس القادم.

وقد حضر اجراء القرعة ممثلو الدول الخليجية التي ستشارك في الدورة وهي المملكة والبحرين والكويت والعراق والامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان.

وتقرر خلال الاجتماع غير العادي لبطولة كأس الخليج ان يشارك في البطولة ستة حكام بدلا من اربعة حكام من خارج دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية كما تقرر ان يتكون كل وفد مشارك من ٤٠ عضوا بدلا من ٣٥ عضوا.

كما تقرر تثبيت النظام الاساسي للبطولة والمعمول به في الدورات السابقة والذي ينص في حالة تعادل فريقين في النهائي بالنقاط على اقامة مباراة فاصلة بين الفريقين لتحديد المركزين الاول والثاني.

وفيما يلي جدول مباريات البطولة

٢٠ فبراير ٩٠م	الافتتاح
٢١ فبراير ٩٠م	الكويت × البحرين
٢٢ فبراير ٩٠م	عمان × الامارات، السعودية × العراق.
٢٣ فبراير ٩٠م	قطر × البحرين
٢٤ فبراير ٩٠م	الكويت × عمان.. السعودية × الامارات
٢٥ فبراير ٩٠م.	راحة
٢٦ فبراير ٩٠م.	البحرين × العراق.
٢٧ فبراير ٩٠م	السعودية × عمان، قطر × الامارات.
٢٨ فبراير ٩٠م	العراق × الكويت
١ مارس ٩٠م	السعودية × قطر، البحرين×عمان.
٢ مارس ٩٠م	راحة
٣ مارس ٩٠م	الامارات × العراق
٤ مارس ٩٠م	عمان × قطر، السعودية × الكويت.
٥ مارس ٩٠م	البحرين × الامارات
٦ مارس ٩٠م	راحة
٧ مارس ٩٠م	الكويت × قطر، العراق × عمان.
٨ مارس ٩٠م	السعودية × البحرين
٩مارس ٩٠م	الامارات × الكويت، العراق × قطر.

في الاسبوع الثاني لممتاز السلة

لقاء الظروف بين الاهلي والنصر

من/ علي الاحمدي

كشفت البداية القوية لبعض فرق ممتاز السلة لدى انطلاقة الدوري في الاسبوع الماضي على ان هذا الموسم سيكون اكثر متعة واثارة.. وان التنافس لن يبقى محصورا على فريقين فقط بل انه سيتجاوز ذلك الى ثلاثة او اربعة فرق.

واليوم وفي الاسبوع الثاني تقام خمس مباريات تبدأ معها لعبة الكراسي بين فرق المقدمة حيث اللقاء الكبير بين الاهلي والنصر.. في الوقت الذي تسعى فرق اخرى لتحسين وضعها «مبكرا» هربا من امر قد يحرجها في النهاية.

الاهلي × النصر

يلتقيان على صالة جدة في الخامسة والنصف مساء في مباراة لايمكن اغفال اهميتها وتأثير نتيجتها بالنسبة لهما ولمن يتنافس معهما على درع البطولة.

ظهر الفريقان بمستوى جيد في اول لقاء لكل منهما في الاسبوع الماضي حيث تغلب النصر بسهولة على فريق هجر وتفوق الاهلي وان كان بصعوبة على فريق الخليج.. يلتقيان اليوم وسط ظروف تكاد ان تكون متشابهة بين الفريقين وان كانت اكثر صعوبة بالنسبة للنصر الذي يواجه اليوم فريقا منافسا وهو يفتقد لعدد من ابرز نجومه اضافة الى عدم وجود مدرب للفريق يتولى تدريبه وتحديد خططه حيث يتولى هذه المهمة «اجتهادا» ابرز لاعبيه في مقدمتهم قائده ولاعبه الكبير جمال الجاسر.. فيما تتمثل ظروف الاهلي في مواجهته المبكرة لفريق ليس بالسهل حتى ولو ان هذا الفريق بدون مدرب..

فالنصر ومع اهمية المدرب بالنسبة له الا ان لديه القدرة على مواصلة عروضه القوية لما يملكه من عناصر جيدة كابراهيم البصيص وفخري خميس وشاهر مرزوق وحمد الفحيل وجمال الجاسر ووليد خميس.. كما ان من ظروف الاهلي عدم تكيف لاعبيه بعد مع اسلوب مدربهم الجديد الكابتن خالد السنوسي الذي يشار الى انه بدأ في اتباع اسلوب متوازن يميل الى الدفاع اكثر على عكس ماكان ينهجه الفريق الاهلاوي سابقا وكان يتبعه السنوسي نفسه مع فريق احد.

على كل.. مهما تعددت الظروف فاللقاء بين الاهلي والنصر ليس باللقاء السهل.. فنيا النصر أفضل واستعدادا الاهلي ربما احسن.. ولكل مباراة ظروفها ومن الصعب التوقع بالنتيجة لاسيما اذا كان هذا اللقاء بين فريقين قويين يرشح كل منهما بالفوز على الاخر.

الترجي × الاتحاد

حقق الاتحاد فوزا جيدا في الاسبوع الماضي عندما فاز على فريق الوحدة.. وفي المقابل قدم الترجي عرضا لابأس به امام احد رغم خسارته القاسية..

من هنا.. فان الاتحاد يسعى لمواصلة انطلاقته بينما يبحث الترجي عن فوز اول يدفعه الى منطقة الامان.. وبين رغبة هذا وامنية ذاك فان الاتحاد لن يجد صعوبة في هذا اللقاء رغم اقامته في الدمام حيث يتفوق الاتحاد على زميله الترجي في كافة العوامل ومن بينها العامل التدريبي حيث ان الترجي بدون مدرب.

اللقاء يقام على صالة الدمام في الرابعة عصرا.

الهلال × هجر

شبيه باللقاء السابق مع الاختلاف بانه يقام على ارض الهلال حيث تشهده صالة الدرعية في الرابعة عصرا..

لامجال للمقارنة ابدا بين الفريقين فالهلال يتفوق في كل شيء.. وفوزه مؤكد بل وبنتيجة قد تصل او تزيد على تلك التي حققها النصر على فريق هجر «نفسه» في الاسبوع الماضي لاسيما وان الهلال ظهر بصورة جيدة عندما فاز على الانصار بفارق جيد.

الوحدة × احد

ليس غريبا ان يظهر الفريق الوحداوي بذلك المستوى المتراجع امام الاتحاد رغم الاستعداد المبكر للفريق ومشاركته بمعظم نجومه حيث ان هذه «عادة» تلازم الفريق منذ سنوات.. لم يعرف سرها بعد.. وان كان اهل مكة ادرى بشعابها.. كما يقولون.

مباراة اليوم قد تكون سهلة للفريق الاحدي فيما لو لعب بنفس الاداء الذي قدمه امام الترجي التونسي ولعب الفريق الوحداوي بمثل مستواه امام الاتحاد في شوط المباراة الثاني.. وقد تكون صعبة لو قدم الفريق الوحداوي مستوى جيدا يتفق مع مايضمه من عناصر ممتازة.

عموما تظل كفة الفريق الاحدي هي الاقرب للفوز مع ان الارض والجمهور يلعبان لصالح فريق الوحدة حيث تقام المباراة في الرابعة عصرا بمكة المكرمة.. مع الاخذ في الاعتبار ان ليس في الكرة مستحيل وان المفاجأة ممكن ان تحدث في اي وقت.. وخلال ثوان معدودة.

الانصار × الخليج

للمرة الثانية يلعب الانصار على ملعبه حيث تقام المباراة في الرابعة عصرا بالمدينة المنورة.. ولاشك ان مباراة اليوم هي فرصة لكلا الفريقين في تحسين وضعهما «ترتيبيا» بين فرق الوسط.

قدم الفريقان مستوى جيدا في اولى مباراتيهما بالدوري رغم خسارة كل منهما من الهلال بالنسبة للانصار ومن الاهلي بالنسبة للخليج.. ومن المحتمل ان يأتي لقاؤهما اليوم متكافئا ومتميزا بالاثارة والقوة.. وكل منهما مؤهل بالفوز على الاخر.

ثلاثة لقاءات في الدرجة الاولى

وفي دوري الدرجة الاولى تستكمل اليوم لقاءات الاسبوع الثالث في الدوري بثلاث مباريات.

- الرياض × الهداية صالة الدرعية ٥,٣٠ مساء
- النهضة × وج صالة الراكة ٤ عصرا
- الطرف × الربيع صالة الاحساء ٤ عصرا.









أحد في محاولة تفادي مفاجأة الوحدة

مدرب الوحدة ساهم في هزيمة فريقه

ساهم مدرب الوحدة ميمي في هزيمة فريقه خلال الشوط الثاني عندما جارى الهلال واخرج لاعب الوسط ناصر علوي حيث لم ينتبه الظهيرين الخضري والمتولي لعدم المغالاة في التقدم على حساب الدفاع حيث كان الخضري قد ترك خانته فجاء هدف الهلال الثالث كما ترك المتولي خانته فجاء الهدف الثاني كما انه كان من المفروض خروج الخوقير في الشوط الثاني لضعف لياقته ولعبه على الواقف.

عموما الوحدة لم يكن متوازنا في عطائه لضعف اللياقة على الرغم من انه قدم مباراة كبيرة مع الهلال.



□ ميمي عبدالحميد □

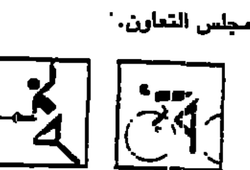
ولو اجاد الوحدة التغطية السليمة في الدفاع لجاءت النتيجة اقل ومازال هجومه يحتاج الى التركيز اكثر.

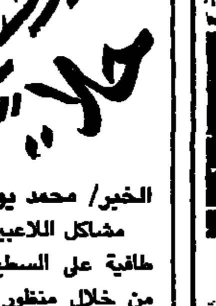
بعد اختتام الجمعية العمومية

تكريم فرق وقادة رياضيي الشرطة العربية في الاحتفال الأولمبي

الرياض-واس..

اختتمت الليلة قبل الماضية اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة التي استضافها الاتحاد الرياضي السعودي لقوى الامن الداخلي. بمدينة الرياض واقرت الجمعية خلال اجتماعاتها قرارات وتوصيات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة وطالبت أعضاء المكتب التنفيذي ببذل الجهود والتنسيق مع المسئولين في دولهم لمشاركة فرقهم الرياضية في بطولات الاتحاد المختلفة وكذلك تبني موضوع التزام اتحادات الشرطة الرياضية في اقطارهم للاسهام في مجلة «صدى الرياضة» التي يصدرها الاتحاد عام ١٩٩٠م ومناقشة موضوع الفرق الرياضية والقادة الرياضيين الذين سيتم تكريمهم في الاحتفال الاولمبي الثالث لدول مجلس التعاون الذي سيقام بالكويت يوم الاثنين القادم ويحضره وزراء الشباب والرياضة ورؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون.





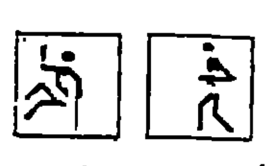
العجلان وبورشيد بريان حلا

الخبر/ محمد يوسف الدوسري

مشاكل اللاعبين وظروفهم تبقى طافية على السطح دائما.. وتأتي من خلال منظور شامل لازال في حاجة للدراسة والحل.

فبعد ظروف محمد الفرحان العملية تواجه ادارة القادسية حاليا وضع اللاعبين عبدالرحمن بورشيد وامين العجلان.. واللذين يعانيان من ظروف طبيعة العمل المستمر والذي يعملان من خلاله مساء ايضا مما يؤثر على تفاعلهم مع زملائهما سواء اثناء التمارين اليومية او المباريات.

هذا ويبذل الاستاذ هارون الصوفي «كمبيوتر النادي» كما يطلق عليه جهودا مع مسؤولي العمل لوجود حل لذلك والذي يؤثر على اللاعبين - معنويا وفنيا وجسمانيا.



اشبال نادي كميت ابطال مجموعتهم

فاز اشبال نادي كميت لكرة القدم على اشبال نادي رمحين ٣/صفر واصبحوا ابطال مجموعتهم برصيد ٧ نقاط ولهم من الاهداف ٢٠ هدفا وعليهم من الاهداف ٣ اهداف.

وبهذا يواصل الاشبال مشوارهم لبطولة مكتب شقراء تحت اشراف مدربهم الوطني القدير ناصر الرضيان.

في الجزء ال...

الطائي يعيد الا...

● عاد فريق الطائي مجددا لاحراج الاهلي حيث هزمه مساء امس بهدف واحد في لقاءات الجزء الاول من الاسبوع الثاني للدوري الممتاز لكرة القدم فيما اكد الشباب تواضع مستوى النهضة حين هزمه بخمسة اهداف مقابل هدف ولم يتمكن الاتفاق والاتحاد من تجاوز بعضهما ليكون التعادل دون اهداف النتيجة النهائية لمباراتهما التي لعبت مساء امس على ملعب رعاية الشباب بجدة.. وفيما يلي تحليلات مفصلة للقاءات الثلاثة..

حائل/ناصر السعدون:

في لقاء مساء البارحة بحائل استطاع الطائي ان يحسم اللقاء لصالحه بهدف مقابل لاشيء للاهلي عن طريق ضربة جزاء تصدى لها اللاعب المبدع خالد الصقري وذلك في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز ابن مساعد الرياضية وقد شهد اللقاء حضورا جماهيريا كبيرا شجع الطائي بكل حرارة وفي المقابل استطاع الطائيون ان يؤدوا مباراة جيدة وشهدت ابداعات العملاق عبدالله الدعيع بالاضافة الى زميله وليد الصقري حيث انهما كانا وراء هذا الفوز وفي المقابل لم يكن الاهلي صيدا سهلا للطائيين فقد ادى لاعبوه مباراة قوية لكن ابداع الطائيين انهى الخطورة الاهلاوية واكبر دليل على ذلك هو عدم ظهور بندر الجارالله وحسام ابوداود طيلة شوطي المباراة.

بدأت المباراة بداية جيدة من كلا الفريقين مع ان كفة الطائي هي الارجح تقريبا لكن دون جدوى وقد حصل خالد الصقري على ضربة ركنية من جراء هذا الضغط لم يستفد منها حيث لعبها بينية مع زين الصادر واخرجها منصور حسين خارج الملعب.. بعد ذلك هدأ اداء الفريقين وتعادلت الكفتان حيث ركز الاهلي هجماته عن طريق خالد مسعد الذي بدأ بتموين بندر الجار الله وحسام بالكرات الطويلة التي لم تستثمر وقد تهيأت عدة ضربات مباشرة على مرمى الدعيع الذي كان لها بالمرصاد. وفي المقابل كان الطائي يعمد الى تكثيف منطقة الدفاع للحد من خطورة الهجوم الاهلاوي، ويلاحظ تأخر خليل المصري لمراقبة بندر الجار الله على حساب خط المنتصف واعتمد لاعبو الطائي على الكرات الطويلة عن طريق الجناحين ولكن لم يكن هناك استفادة منها رغم مشاغبات اللاعب الناشيء خالد المرشدي الذي يحتاج لمزيد من الخبرة واستمر العطاء متبادلا حتى الدقيقة الثلاثين عندما لعب سليمان الجريد الظهير المتقدم كرة عرضية وقبل وصولها للمرشدي تلامس يد منصور حسين ليحتسب الحكم عبد الله الناصر ضربة جزاء تصدى لها اللاعب المبدع خالد الصقري ووضعها على يسار المترو الذي ادى دور المتفرج فقط اتجاه الكرة وبعد الهدف اشتد الحماس بين الفريقين حيث يبحث الاهلاويون عن التعادل والطائي عن هدف اضافي واستمرت دقائق هذا الشوط. حتى اعلن حكم المباراة نهايته.

●● الشوط الثاني:

بدأ هذا الشوط بداية كان الجميع يتوقع ان الطائي سوف يلعب مدافعا خلاله من اجل المحافظة على الفوز لكن الذي حدث العكس حيث بدأ الطائي مهاجما مطبقا المقولة خير وسيلة للدفاع الهجوم ونجح في ذلك بامتياز حتى الدقيقة السادسة عشرة عندما رفع الحكم الكرت الاحمر للاعب الطائي خالد الهمزاني على اثر خطأ اعتقد انه عادي. عموما بعد هذا «الكرت» تراجع الطائي للدفاع واعطى الطائي الفرصة للاعبي الاهلي للتقدم وبدأ الاهلي يضغط ولكن بسالة العملاق عبدالله الدعيع في الذود عن مرماه والتوفيق الذي لازم وليد الصقري حيث استطاع أن ينهي تماما وجود حسام ابوداود وفي المقابل كان بندر الجارالله مواصلا استسلامه للرقابة التي فرضها عليه بامتياز خليل المصري ورغم ضغط الاهلي الا ان هناك محاولات جادة من خالد الصقري الذي ما ان يستلم الكرة حتى تتم اعاقته باي طريقة من قبل خالد منسي ومن ثم فيصل عتيق الله وسط الهجوم الاهلاوي الذي لاقى دفاعا صلبا وانهى عبدالله الناصر المباراة في الدقيقة الخمسين تقريبا.

●● لقطات:

● حكم المباراة عبدالله الناصر «سلحة» وساعده محمد الحركان وعمر شقير.

● رفع الحكم البطاقة الحمراء لخالد الهمزاني من الطائي وخالد المرشدي والغافل «كروت صفراء» ومن الاهلي خالد منسي وخالد مسعد.

● جماهير كبيرة ساندت الطائي بحرارة.

الشباب و...

مستو...

الشباب × النهضة

●● سير المباراة..

شهدت الدقائق الاولى من زمن المباراة هجوما شبابيا مكثفا بغية تسجيل هدف مبكر الا ان تلك المحاولات لم توفق نتيجة لصلابة الدفاع النهضاوي والذي اخذ بابعاد الكرات عن مرماه وما لبث أن اخذ فريق النهضة في الرد على فريق الشباب لتنحصر مناوشات الفريقين في منتصف الملعب حتى الدقيقة الثانية عشرة في الشوط الاول عندما سدد عصام سفيان قذيفة من خارج المنطقة يمسكها حارس النهضة دعيج النمشي على دفعتين بعد ان ارتدت منه ولم تجد اي متابعة شبابية وفي الدقيقة الحادية والعشرين فرصة اخرى يهدرها سليمان الطفيل حيث لعب الكرة بجوار القائم براسه من على خط الستة لينجح

٣ مباريات في أولى القدم.. على العز...

تستكمل عصر اليوم الجمعة مباريات الاسبوع السادس لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم حيث تقام ثلاث مباريات في الاحساء والدمام وبريدة.

هجر × العربي

ففي الاحساء يستضيف فريق هجر شقيقه العربي.. اللقاء يتوقع ان يحفل بالاثارة والندية فالمباراة تعد هامة للفريقين فالعربي متصدر الدوري دون هزيمة يطمح لمواصلة المشوار والحاق هجر بالبقية.. بخطفه للنقطتين في وقت نجد الفريق الهجراوي يدخل هذا اللقاء وهو واضع في اعتباره الحاق اول هزيمة للمتصدر ليؤكد بالتالي لجماهيره بان ماحدث له في اللقاءات السابقة مجرد كبوة جواد ومن ثم تقليص الفارق النقطي الكبير والذي يفصله عن المتصدر وقدره ست نقاط. لاسيما وان خسارته تعني تلويحه للمنافسة على الصدارة بمنديل الوداع ودخوله الصراع من اجل البقاء.

خطوط الفريقين متقاربة الى حد كبير يعتمد العربي على خط هجومه الضارب والنهاز للفرص بقيادة هدافه خالد المنصور فيما يعاب على خط المقدمة الهجراوي اضاعته للفرص السهلة امام المرمى.

التوقع صعب لنتيجة اللقاء فهل يؤكد العربي احقيته بالصدارة ام يصر هجر على الحاق اول هزيمة بالمتصدر.

التعاون × النجمة

يعد من اقوى لقاءات الاسبوع لاسيما وانه يجمع بين فريقين من منطقة واحدة.

فريق التعاون يحتل المركز الثامن برصيد ثلاث نقاط متفوقا بفارق الاهداف عن صاحب المركز الاخير وهو لاشك مركز لايتناسب مع فريق عريق كالتعاون.. ولكن قد تلتمس العذر لاخفاقات الفريق عطفا على الخطوة الجريئة التي اقدم عليها مدربه التيب بزج العديد من الوجوه الشابة التي لاتزال تفتقر للخبرة في ظل ابتعاد عدد من لاعبيه الاساسيين.

فالتعاون مطالب امام جماهيره لرد الاعتبار وبالتالي الابتعاد عن منطقة الخطورة في المقابل نجد الفريق النجماوي والذي يدخل هذا اللقاء بمعنويات مرتفعة باحتلاله المركز الثاني يضع في اعتباره الفوز ولابديل غيره على امل تعثر منافسه في لقاء اليوم وبالتالي مساواته له في النقاط. فالجماهير النجماوية ستزحف صوب بريدة وهي تطمح في فوز جديد لفريقها يؤكد من خلاله احقيته بالمنافسة على الصدارة.





□ عبدالله الحمدي/ هجر □

شباب التعاون في اختبار ...

في الراكة ضيفا الدو...

...ي الى مصيدته







تعادل عادل بين الاتفاق والاتحاد

المتوتر في بعض زمن المباراة.

الشوط الاول

يبدأ لقاء الاتفاق والاتحاد بحالتين جديدتين اولا اشراك عبد الرحمن اليوسف ثم اشراك عبد الله غراب في مركز الظهير الأيمن لتبدأ المباراة بصورة طيبة طوال هذا الشوط الذي شهد عددا من الفرص التي لم تستثمر من قبل الاتفاق والاتحاد وهدفا الغي من حكم المباراة عبد الرحمن الزيد سجله سعدون حمود واحتسب تسللا وبانذار لهاني كتوري لاعاقته لعبد الحليم عمر وكان فريق الاتفاق قد اعتمد طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ فيما لعب الاتحاد بطريقة تقليدية ٤ ـ ٣ ـ ٣ وعلى الرغم من الاداء الحسن في وسط الملعب للفريق الاتحادي ومهاجمته لمرمى الاتفاق الا ان الفرص الاتفاقية كانت الاكثر والاخطر ولم يكن هنا ما يمكن ان يقال عن هذا الشوط سوى ان الاداء كان جيدا وان استغلال الفرص كان خفيفا من الجانبين.

●● الشوط الثاني :

لم يكن الشوط الثاني بأحسن حال من الشوط الاول من حيث التسجيل اذ انتهى سلبيا وبمزيد من البطاقات الصفراء كانت من نصيب عبدالحليم عمر «الاتفاق» وعادل الثقفي «الاتحاد» وشهدت ضياع اغلى فرصة للاتحاد والتي جاءت عن طريق محمد سويد في الدقيقة الاخيرة للمباراة بعد ان خرج له مبارك الدوسري حارس الاتفاق على رأس المنطقة فأرسلها للشباك الخالية

(البقية ص ١٨)

الشباب تواضع النهضة

خارج المنطقة يرسلها قوية لتعلن عن الهدف الرابع الشبابي ويستمر اللعب قليلا بين الفريقين حتى الدقيقة الاخيرة من المباراة لتصل الكرة الى سعيد العويران والذي ارسل كرة قوية تستقر داخل مرمى النهضة مسجلا الهدف الخامس لفريقه ومعلنا اختتام مسلسل اهداف المباراة.

هذا وقد مثل فريق الشباب كل من سعود السمار وعواد العنزي وعبدالله السويلم وعبدالرحمن الرومي وعصام سفيان وخالد الزيد وفؤاد انور وعبدالعزيز الرزقان وسليمان الطفيل وبندر الحمدان «نايف العنزي» وسالم سرور.

في حين مثل النهضة دعيع النشمي وناصر المنصور وفؤاد سليم وخالد الهملان وخالد الجهني ونافع الشمري وعبدالله العزمان «عادل الوسمي» وشبيب الزعيبي وعبدالعزيز راشد وماجد الهملان وناصر الهلال.

الاتحاد× الاتفاق

تعادل الاتحاد والاتفاق في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس على ملعب رعاية الشباب بجدة بدون اهداف في مباراة تعتبر جيدة وان افتقدت الى التسجيل واتسمت بالاداء

بطولة الصداقة والسلام



الكويت/ الموفد الاعلامي/ احمد عبدالله الجارالله.

اليوم راحة لكل الأنشطة



الكويت تحرز بطولة الكرة الطائرة ومنتخبنا في المركز الرابع

وتصل بطولة الصداقة والسلام الى مراحلها الاخيرة ويكون اليوم راحة لالعاب القدم والسلة واليد بعد ان كان يوم امس اختتام بطولة الكرة الطائرة ولن يكون هناك اليوم اي نشاط رياضي حيث سوف يكون يوم السبت نهائي كرة اليد وكرة السلة.

فوز العراق على الكويت ٢/١

في مباراة جميلة المستوى سيطر فيها الفريق العراقي على معظم فتراتها وكان الاكثر استحواذا على الكرة بفضل تألق وسطه وسيطرتهم على وسط الملعب فيما غاب وسط الفريق الكويتي ولم يكن كعادته حيث لم تصل الكرات السليمة لخط الهجوم الكويتي الذي غاب في المباراة نظراً لعدم وصول الكرات له من خط الوسط وتحمل خط دفاع الكويت وخاصة باسل عبدالنبي ثقل المباراة وتألق الهجوم العراقي بفضل قوة وسطه، مما اربك الفريق الكويتي واضاع الوسط العراقي عددا من الكرات لخط الهجوم كان اثمنها تلك القذيفة التي سددها احمد راضي في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول تثمر عن الهدف الاول للعراق ويستمر اللعب ويتحرك الفريق الكويتي لكن خبرة الفريق العراقي تمتص حماس واندفاع الفريق الكويتي لينهي هذا الشوط بهدف للعراق وفي الشوط الثاني واثر نزول حمد الصالح قبل نهاية الشوط الاول باربع دقائق تحرك خط هجوم الفريق الكويتي وتراجع الظهير الايسر العراقي لمراقبة حمد الصالح ومن كرة بينيه يستطيع حمد الصالح تسجيل هدف التعادل للكويت، لتأخذ المباراة طابع الحماس والندية والقوة ويهدر صلاح الحساوي فرصة مؤكدة وقبل ان يطلق حكم المباراة صافرته يقتنص احمد راضي هدف الفوز في الدقيقة ٤٥ ليصعد بفريقه الى النهائي ويخرج المنتخب الكويتي ليلعب على المركز الثالث والرابع.

فوز اوغندا على ايران

في مباراة قوية المستوى بين الكرة الاسيوية والكرة الافريقية التقى منتخب ايران ومنتخب اوغندا في مباراة مثيرة لم يعط خلالها المنتخب الاوغندي المنتخب الايراني فرصة للسيطرة بل بادله الهجوم وكان الند له حيث تميز فريق اوغندا باللياقة البدنية العالية واجادتهم للكرات البينيه ومن كرة مرفوعة من الجناح الايمن يخطىء قلب الدفاع الاوغندي بارجاع كرة برأسه تصطدم بمحمد حسن انصاري ليكون هدف ايران الاول في الدقيقة ٢٢ وبهذا الهدف ينشط فريق اوغندا ويهاجم وينهيء للفريق الاوغندي ضربة ركنية يستفيد منها قلب الدفاع بولوحس يسجل هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٢٦ وينتهي الشوط الاول بالتعادل ١/١ ويدخل الفريقان الشوط الثاني بحذر شديد ويسعى الفريق الاوغندي لانهاء الشوط الثاني بهذه النتيجة حتى يكون هناك وقت اضافي وضربات ترجيح نظرا للياقة البدنية العالية التي يتمتع بها الفريق الاوغندي وينتهي الشوط الثاني بالتعادل بهدف لهدف ويكون هناك شوطان اضافيين وينتهي الوقت الاضافي الاول بهذه النتيجة وفي بداية الشوط الاضافي الثاني ومن هجمة منسقة وكرة بينية يسجل مجيد هدف اوغندا الثاني في الدقيقة الاولى من هذا الشوط وينتهي الشوط الثاني الاضافي بالتعادل ٢/٢ لتكون هناك ضربات ترجيح ويفوز الفريق الاوغندي بضربات الترجيح ٧/٦ ليصعد الى المباراة النهائية لمقابلة منتخب العراق يوم الاحد ويلعب المنتخب الايراني مع المنتخب الكويتي على المركزين الثالث والرابع.

الكويت تحقق بطولة الكرة الطائرة

حقق منتخب الكويت للكرة الطائرة بطولة الصداقة والسلام الاولى عقب فوزه على المنتخب الباكستاني بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد.

وقد ظهرت هذه المباراة بمستوى قوي للغاية وشهدت الكثير من الاثارة نظراً لقوة الفريقين حيث قدم الفريقان لمحات فنية رائعة في الضرب على الشبكة او الدفاع الخلفي وقد استطاع المنتخب الكويتي من التفوق بفضل تألق لاعبه ونجمه الكبير فوزي المعتوق الذي ساهم بنسبة كبيرة في حصول منتخب الكويت على عدد كبير من النقاط وكانت نتائج الاشواط كالتالي : ١٣/١٥، ١٥/١٠، ١٥/٧، ١٥/٣.

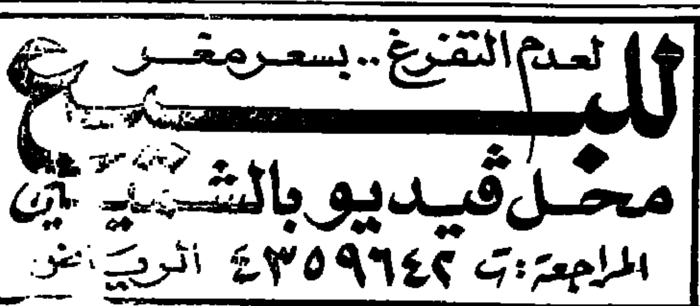
وقد حكم نهائي البطولة الحكم الدولي السعودي محمد الضعيان كحكم اول وفريد غالب كحكم ثان.

.. هذا وقد قام الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بتسليم كأس البطولة والميداليات الذهبية لمنتخب الكويت والميداليات الفضية للباكستان والبرونزية لمصر.

خسارة منتخبنا امام مصر

في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فرط منتخبنا بفوز مؤكد حيث كان الفريق المصري مرتبكا نفسيا اذ ان الترشيحات كانت تخوله لنيل البطولة او الوصيف ولذلك قابل منتخبنا بنفسية ضعيفة لم يستطع لاعبونا من استغلالها حيث كثرت الاخطاء من قبل منتخبنا لتعطي بالتالي الفوز للمنتخب المصري كما ان مدربنا لم يجر اي تغيير خاصة في مركز صانع الالعاب الذي لم يكن موفقا وكان من المفروض اتاحة الفرصة للاعب سعد اليحياوي والذي كان من الممكن ان يحدث تحسنا في عطاء الفريق.. هذا وقد انتهت اشواط المباراة كالتالي : ١٥/١٣، ١٥/٦، ١٥/٧.

قوول



● من تتوقع فوزه بجائزة اللعب النظيف ؟
- واحد من الفرق الكبيرة.. اما الصغيرة فلا مستوى ونفوس شينة !!

● لكن الاتحاد خسر تسع نقاط في اول مباراة!!
- اقولك واحد من الفرق الكبيرة !

● الرائد صار مرشح للبطولة !
- اخاف تصيبه عين ويجلس على هالنقطتين !!

● يقولون الوحدة فرطت بالفوز امام الهلال !!
- يقصدون الفوز بالشوط الاول !

● هل تتوقع ان يستغني كندينو عن الثنيان ؟!
- نعم.. اذا كان بالمنتخب !!

● الاهلي قادم بقوة والدليل الخمسة ؟!
- لاتنس ان الاهلي قد اكمل خمسة !

● في الرياض مبسوطين من التعادل مع الشباب !
- ومن يتهيب صعود الجبال.. يعش ابد الدهر بين الحفر !!

● الصحافة مركزة هالأيام على العلاقة المتينة بين ماجد والهريفي !
- كل شيء في وقته حلو يالأقشر !

● يقولون عبدالرحمن اليوسف نجم مباراة الاتحاد الودية !
- لو أنا معهم صرت نجم !

● لماذا لا تنزل الصحافة الى مستوى الطائرة واليد والسلة وتكتب عنها ؟!
- قال الله ولاقالك!

● ما رأيك بخسارة النصر من الرائد ؟!
- والرائد ماهو اقل من ضمك والكوكب !

● سامي الجابر اكد انه راس حربة منتخب الشباب القادم !
- والله ما ندري عن خوسيه فيلا !

● الفرحان هل هو ثنيان آخر ؟!
- ثنيان «تايواني» وانت الصادق !!

● الهجوم على الحكام بدأ من اول اسبوع في الدوري !!
- مابعد شفت شيء .

● برنامج الرياضة التلفزيوني لن يعود !!
- الله يبشرك بالخير !!

● لاعب يعجبك لكنه بعيد عن الانظار والاضواء !!
- منصور حسين !

● ولاعب اخذ اكثر مما اعطى ؟!
- اغلقنا الملف لاتفتحه من جديد !!

● متى تجيب على السؤال وانت غير مقتنع ؟!
- اذا قال اجب بصراحة !

● سعدون كان متحرك امام القادسية ؟!
- مافيه مطر وطين !!





البدائع/ مكتب الجزيرة/ فلاح حمود الحربي

في اولى مباريات دوري مكتب الرس لكرة القدم على مستوى الاولى في القسم الثاني من الدوري يلتقي عصر اليوم على ملعب الحزم بالرس فريقا الرمة من البدائع والحزم من الرس في لقاء مهم للفريقين ان رغبا المنافسة ويهم اللقاء فريق الرمة اكثر من الحزم حيث يود التعويض للهزيمة الاولى في الدوري الاول في عقر داره (٢/صفر) فريق الحزم والرمة فريقان لم يقدما هذا الموسم مستواهما المعروف خصوصا فريق الرمة الذي تلقى هزيمتين متتاليتين ومدربه الذي لم يوفق في التشكيل الرسمي وخطط غير مجدية ونقص واضح فهل يتغلب الرمة على ظروفه ويظفر بنتيجة المباراة ام يؤكد الحزم تفوقه على الرمة ؟

١٨ لاعبا نجحوا في اختبارات الاصفر

ظهران الجنوب.. عبدالله الوادعي...

تم يوم ١٤١٠/٣/٢٠ هـ بعد صلاة العصر بصالة نادي العرين بظهران الجنوب للكاراتيه اختبار الترشيح الأصفر لاول مرة بالنادي تحت اشراف مدرب النادي في رياضة الكاراتيه / رضا محمد علي ومشاركة الاختبارات للدرجات الثلاثة وبلغ عدد الناجحين ١٨ لاعبا .



...ب هجر.. هل يواصل ...السل خطفه النقاط.. ؟!

□ فريق النجمة لكرة القدم □

التعاون □

بالمركز الثالث برصيد سبع نقاط وحقق خلال اول مشاركة له نتائج مشرفة وعلى النقيض نجد الخليج يحتل المركز ماقبل الاخير برصيد ثلاث نقاط والفوز هو ما يبحث عنه الفريقان .

العيون والخليج التقيا مرتين في دورة الصعود فاز العيون في اللقاءين. ترى هل يؤكد العيون تفوقه ام يثأر الخليج لهزيمتيه في الباحة .

ترى هل يتمكن النجمة من زيادة الجراح التعاونية ام يتمكن شباب التعاون من اثبات الوجود وخطف النقطتين. كلا الفريقين مؤهل للفوز على الاخر وان كان التعادل الاقرب لنتيجة اللقاء .

الخليج × العيون

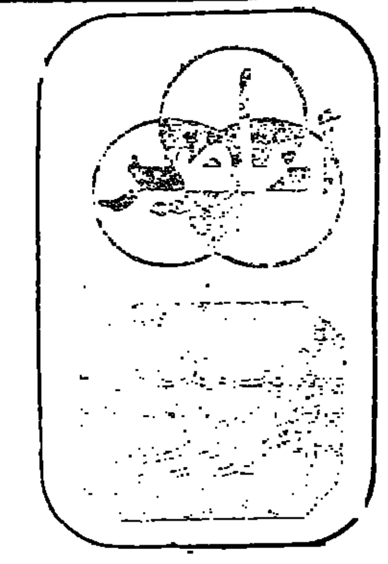
وفي الراكة يلتقي ضيفا الدوري الخليج والعيون.. العيون ينفرد

...ام النجمة المتحفز للصدارة

...ما يتفوق على الاخر

بطولة الوسطى للكاراتيه تقام منتصف الشهر الحالي

تقام خلال منتصف ربيع الاخر الحالي بطولة المنطقة الوسطى للكاراتيه حيث تجرى المباريات على صالة الملز بالرياض.. وتشمل البطولة جميع الدرجات - ناشئين وشباب واولى.. وستبدأ المباريات يوم ١٤ ربيع الاخر القادم وتستمر لمدة ثلاثة ايام .



خسارة النصر امام الرائد لم تكن مفاجأة كما يراها البعض.. فالنصر اكثر مايؤثر في مسيرته بالدوري هو الفرق الصغيرة التي كثيرا ما حرمته من نقاط كانت تبدو مضمونة !!

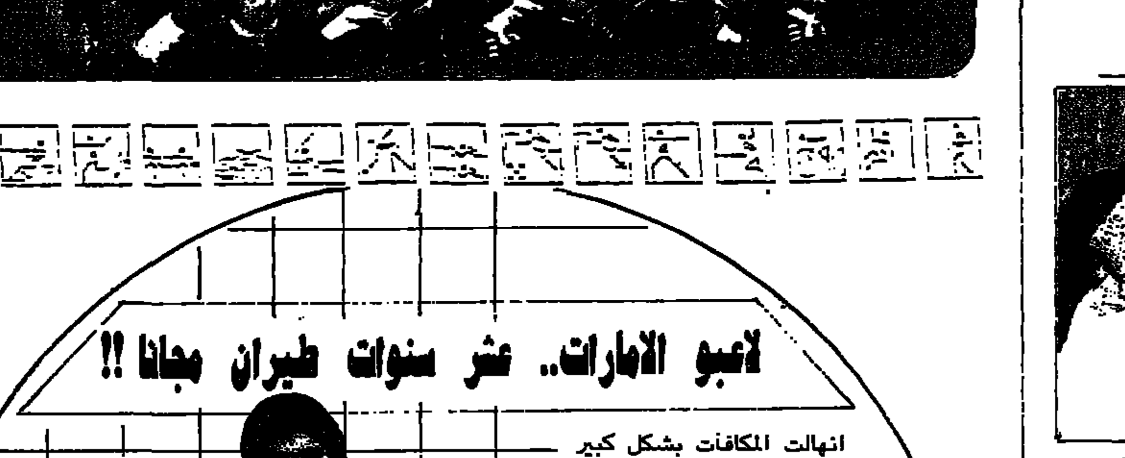
وفوز الرائد اعاد ذكرى انتصار الكوكب الكبير على النصر قبل اعوام باهداف اربعة ..

وحقيقة كان المتوقع ان يلعب النصر لقاء الرائد بطاقم معظمه ممن شاركوا في كأس الاتحاد فهم الافضل والاكثر انسجاما الى جانب كون نجوم الفريق لايزالون بحاجة الى مزيد من الراحة البدنية والنفسية وهذا ما جعلهم يقدمون مباراة متواضعة ويخسرون اول اللقاءات السهلة !!

المباراة كشفت عن حاجة الجهاز الفني النصراوي الى شيء من الشجاعة يمكن من خلالها ان يصل الى طاقم يجمع بين حيوية الشباب وخبرة النجوم وهذا لن يتحقق الا اذا توفرت القناعة بأن المستوى الفني هو الذي يجب ان يحدد طاقم الفريق وليست فقط الاسماء والنجومية .







كنديتو.. ماذا لو فشل ؟!

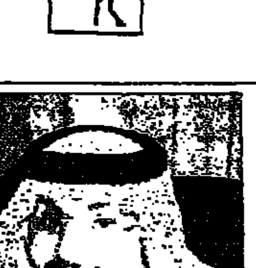
كثيرون اشادوا بخطوة خوسيه كنديتو مدرب الهلال عندما لعب اولى مباريات الدوري امام الوحدة بنفس طاقم الازرق الذي فاز بكأس الاتحاد ومنح نجوم الفريق راحة اجبارية.. وقد نجح كنديتو وخرج بفريقه فائزا بالثلاثة ومعها رفع الروح المعنية لشبابه.. لكن لو خسر الهلال؟!

بلاشك فإن غالبية الذين اشادوا بكنديتو سيطالبون برأسه!! وسيقولون كان يجب ان يشرك بعض النجوم كالثنيان والنعيمة والمصيبيح ليكتمل عقد الفريق وتكون الخبرة مع الشباب شعار الفريق الرائع .

● توقف الدوري لمدة شهرين لايخدم الفرق.. والمباريات التي ستبقى لاتحتاج اكثر من اسبوعين !!

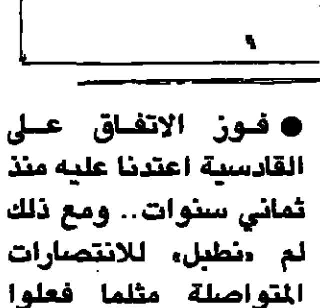
الامير/ خالد بن عبدالله





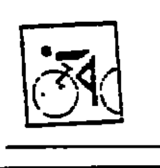
● لولا الهجوم الشبابي البطيء لكسبنا الرياض بثلاثة اهداف.. وحكم المباراة اهدى الهدف للرياض !!

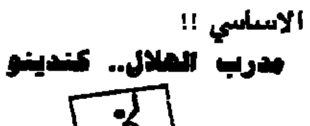
الامير/ خالد بن سعد



● فوز الاتفاق على القادسية اعتدنا عليه منذ ثماني سنوات.. ومع ذلك لم «نطبل» للانتصارات المتواصلة مثلما فعلوا بكأس الاتحاد !!

عبدالعزيز الدوسري





● لا احتاج من النجوم سوى لقائد الفريق الكبير صالح النعيمة اما البقية فعليهم اولا اثبات جدارتهم في التدريبات ليصلوا الى طاقم الفريق الاساسي !!

مدرب الهلال.. كنديتو

اياك اعني

●● المدرب مذهول فوق مقعد الاحتياطيين والمساعد امضى المباراة «رايح جاي» حول خط التماس !!

●● الصدمة الفنية الاولى والتي شهدت اهدافا بالكوم احدثت هزة في اوساط الفريق وبين جهازيه الفني والاداري يتوقع ان تظهر على طاقم الفريق في المباراة القادمة !!

●● المدافع الشاب قد لايعود للمشاركة مع الفريق بعد ان تسبب في هدف طار بالنقطتين

●● فوز الفريق برغم كل الظروف الفنية جعل النجوم يؤدون التدريبات بروح اخرى جديدة !!

●● للمرة الثانية الحارس الدولي يفقد كل خبراته ويظل في مرماه ينتظر مهاجم الخصم المنطلق من مسافات بعيدة!!

●● ظهور «اي مستوى» ثبت بالدليل القاطع انه مفروض على مدرب الفريق رغم مستواه المتواضع وعدم رغبة الجماهير فيه !!

●● هذا الفريق لن يفوز بالدرع ولا جائزة اللعب النظيف وسيكون الاول فقط بالانذارات !!

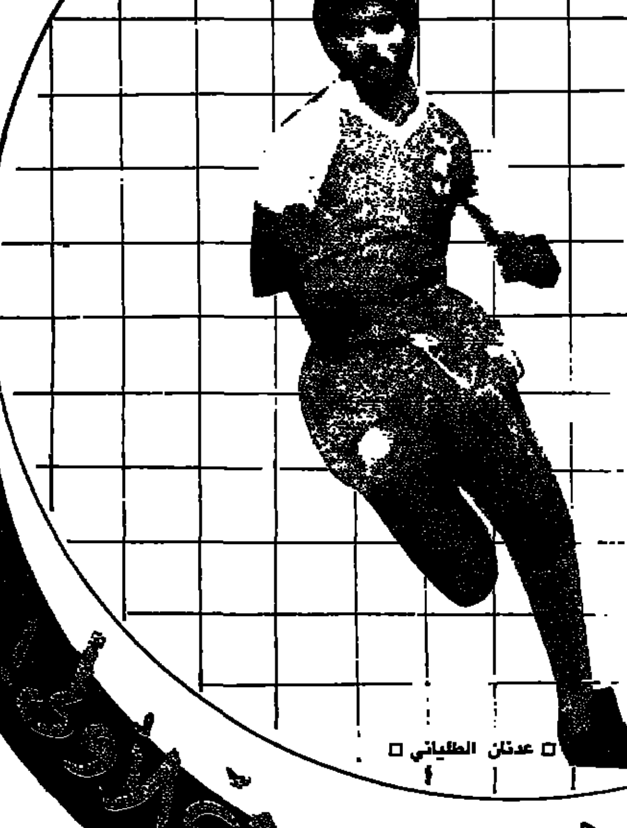
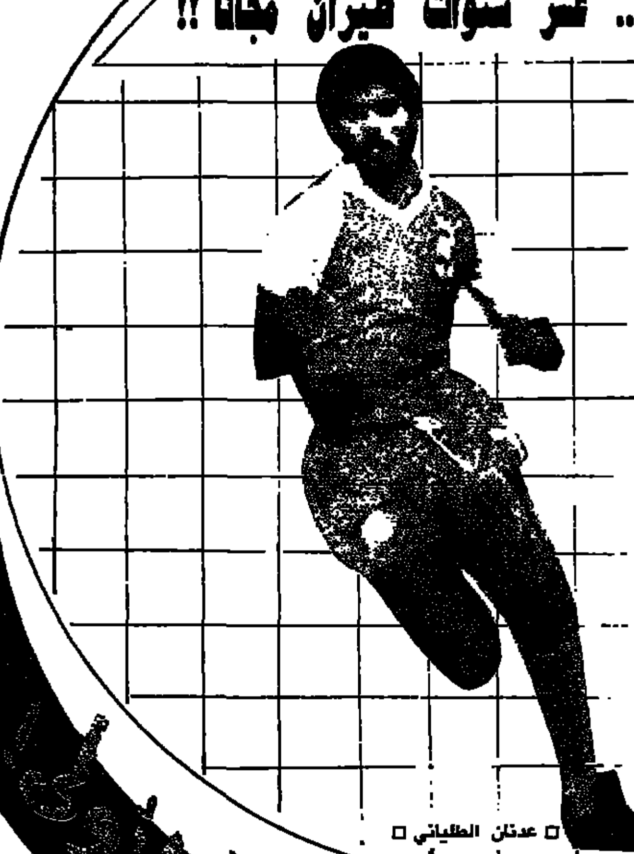
الاتفاقيون وفوز غير عادي

□ سعدون حمود □

الفرحة الاتفاقية بعد الفوز على القادسية جاءت بصورة غير معهودة ويبدو ان مرد ذلك يرجع الى الحديث الطويل الذي اعقب فوز القادسية على الاتفاق بكأس الاتحاد وهو الفوز الذي تغنى به القدساويون كثيرا ولهذا وجد الاتفاقيون في فوزهم الاخير رد اعتبار وتأكيد على ان الكرة الاتفاقية هي الافضل والاقوى .

والاتفاقيون تنتظرهم مع الهلاليين البطولة العربية.. والاتفاق حريص على الحفاظ على اللقب وتبدو مجموعته الاسهل فنيا من المجموعة الاخرى وهذا ربما زاد من تفاؤل الاتفاقيين وزاد من حظوظهم في المنافسة والحفاظ على لقب بطل العرب خاصة وان الفريق الاتفاقي اعتاد على الابداع خلال مشاركاته الخارجية .

لاعبو الامارات.. عشر سنوات طيران مجانا !!

□ عدنان الطلياني □

انهالت المكافآت بشكل كبير جدا على لاعبي منتخب الامارات عقب تأهلهم لنهائيات كأس العالم لكرة القدم حيث بلغ نصيب كل لاعب قرابة المليون درهم !!

وكان سمو الشيخ زايد رئيس دولة الامارات قد تبرع بنصف مليون لكل لاعب . فيما قدمت شركة طيران الخليج للاعبي الفريق وجهازيه الفني والاداري فرصة السفر المجاني على متن طيران الخليج طيلة العشر سنوات القادمة !

هذا الى جانب العديد من الهدايا العينية التي فاز بها اللاعبون.. كما شمل التكريم الوفد الاعلامي المرافق لبعثة الفريق .

النهضة.. لافوز ولافلوس !



□ ناصر المنصور □

فريق مثل النهضة تبدو اماله بالمنافسة شبه معدومة كان يفترض ان يحرص افراده على الاقل على المنافسة من اجل الفوز بجائزة اللعب النظيف وكسب مائة الف ريال .!!

لكن امام الاهلي لم يكتف لاعبو النهضة بالاهداف الخمسة التي عانقت شباكهم والمستوى الهزيل الذي قدموه بالمباراة بل ايضا بدأوا الدوري بفقدان ست من نقاط اللعب النظيف بعد ان نال لاعبهم يوسف الدوسري كارتا احمر ..!

النهضة يمر حاليا بفترة انتقالية بعد تغيير المدرب ونأمل ان يكون في ذلك مساهمة في رفع مستوى اداء الفريق وتطويره .

□ خالد المنصور □

بعد صعود الرياض الى الدوري الممتاز لن تقام بالرياض اية مباراة ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وهذا يفرض على مدربي منتخباتنا الوطنية التنقل بين المدن لمتابعة نجوم دوري الاولى ومنحهم فرصة المشاركة مع منتخباتنا الوطنية لاسيما وان فرق الاولى تضم العديد من العناصر الرائعة التي تحتاج فقط الى الفرصة لتثبت وجودها .

وبمناسبة الحديث عن دوري الاولى لابد من الاشادة بمستوى العربي والنجمة اللذين انطلقا بقوة.. ولابد ايضا من التذكير مجددا بان خالد المنصور لاعب العربي هو الهداف الدائم للدوري ولاعب متمكن نأمل من جديد ان نراه في منتخبنا للشباب .

الامارات بين نارين !

بدأ اتحاد كرة القدم الاماراتي يدرس امكانية مشاركة المنتخب الوطني في دورة الخليج القادمة بالكويت .

وامام اتحاد الكرة وجهات نظر مختلفة حيال هذا الموضوع حيث يرى البعض اهمية المشاركة بالدورة من واقع اهمية الدورة ذاتها.. فيما يرى اخرون ان المشاركة بالفريق الاول مغامرة قد تفقد الفريق جوانب معنوية هامة جدا في حالة اخفاقه بالبطولة الى جانب التخوف من الاصابات .!!

وسيحدد اتحاد الامارات قراره النهائي خلال الايام المقبلة .

الثنيان.. كلهم يريدونه!!



يوسف الثنيان ليس فقط متميزا في مستواه ومهاراته العالية وابداعاته وخفة ظله وخطورته.. بل ايضا يتميز باجماع الرياضيين على محبته والتعاطف معه مهما كانت ميولهم.. فهم عشاق الكرة الرائعة والاداء الراقي وهذا ما يجدونه بالثنيان الذي اطرب بادائه جماهير الكرة واذهل المدربين الذين كثيرا ما تحدثوا عن موهبة الثنيان وخطورته وامكاناته الفنية المدهشة .

الثنيان يقول ان لديه الكثير ويأمل ان يوفق لما فيه خدمة فريقه في مشواره القادم .

الكليجا.. رمز القوة !!

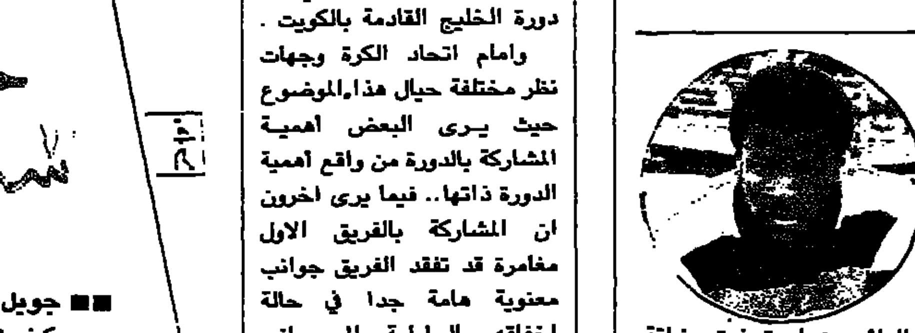


أهل «الكليجا».. افراد فريق رائد القصيم قدموا مباراة كبيرة امام بطل الدوري وحققوا فوزا لن ينسى !!

فوز الرائد سلاح ذو حدين.. فاما ان يعطي افراد الفريق دفعة معنوية تساعده على الصمود في لقاءاته القادمة او ان يكون وبالا عليه متى ما تصور لاعبوه ان الفوز على النصر منتهى طموحاتهم !

الرائد من اعرق فرق منطقة القصيم لكنه حتى الان لم يصل الى مايتلاءم وعراقة الفريق وربما يكون الدوري الحالي فرصة سانحة لان يقدم الرائد جديدا

حوار ساخن



■■ جويل سانتانا زعلان !!

ـ كيف ؟!

■■ الخسارة من الرائد صعبة !

ـ لكنه ما اخطأ !

■■ ليش يلعب بالنجوم !

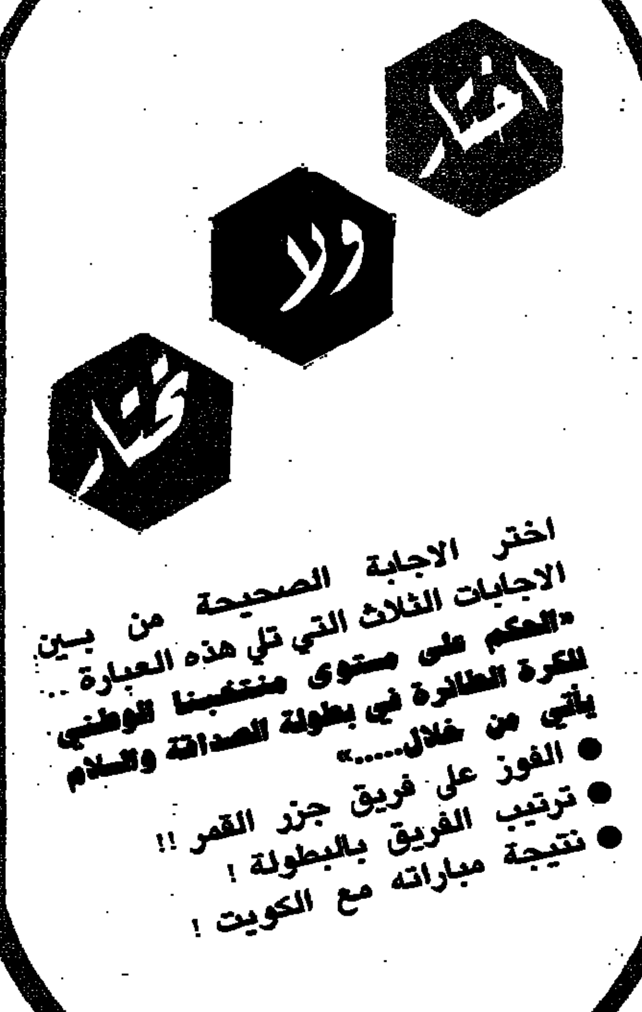
ـ ولو خسر قلتوا وين النجوم !

■■ الهلال لعب بالشباب وماخسر ؟!

ـ بس ماكل شباب.. شباب !

□ سانتانا □

اختر ولا تحتار



اختر الاجابة الصحيحة من بين الاجابات الثلاث التي تلي هذه العبارة .. «الحكم على مستوى منتخبنا الوطني للكرة الطائرة في بطولة الصداقة والسلام يأتي من خلال.....»

● الفوز على فريق جزر القمر !!
● ترتيب الفريق بالبطولة !
● نتيجة مباراته مع الكويت !

الإنسانُ.. ذلكَ المجهولُ

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

الانسان سر غامض، ومختبر خصب للبحث والغوص على دقائق العلوم، حيث تعتبر أغلب المختبرات الحديثة مستمدة عملها من جوهر الانسان، وما أودع الله فيه من عجائب الصنعة، ودقة العمل، واحكام التناسق.

ولقد استحوذت دقائق الأمور الموجودة في الجسم البشري، على عقل الانسان الذي ميزه الله على سائر المخلوقات، وفضله خالقه على كثير مما خلق سبحانه تفضيلا، فكان ذلك العقل المدعو للتفكر في ملكوت السموات والارض، ليأخذ مما في الكون عبرة، ويستمد من القوة الالهية قدرة في معرفة سر وجوده في الحياة هو الجسر الموصل لمعرفة الله جل وعلا، لأن عبادته حق العبادة هي الوظيفة الاساسية لهذا الكائن البشري، الذي جعله الله خليفة في الأرض، يعيش على ظهرها، ويعمرها، ويتمتع بما أوجده الله له فيها من خير، ويجتنب ما فيها من شر، ويزرع لنفسه فيها من الاعمال، ما سوف يجده مدخرا له بعد مماته كما قال تعالى: (ووجدوا ما عملوا حاضرا، ولا يظلم ربك أحدا).

وعجائب ما في النفس البشرية، من تركيب عضوي، وجمال تناسقي، وطباع في التصرفات، وأحاسيس ووجدانيات، ومهارة في أعمال الأنسجة الدقيقة، الى غير هذا من امور هي من الكثرة بحيث لا يمكن الاحاطة بها من شخص معين، لانها أصبحت مركزا علميا تتفرع تخصصاته وتتباين الدراسة في جزئياته، ويتفاوت الناس في ادراكهم حول قضاياه.

ومن هنا كثرت الدراسات حول النفس البشرية، وتشعبت العلوم التي تفحص دقائق هذه النفس، من طبية، ونفسية وخِلْقية وخُلُقية، وتباينت الاراء المطروحة كنتائج لتلك الدراسات، وبقي المحور الأساسي، الذي تدور عليه عملية التعريف بهذه النفس، وهو المصدر الأساسي في التوجيه والهداية، انه كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، لأن ما فيهما حقيقة لامراء فيها.. حيث دعا كتاب الله جل وعلا الى التبصر في خفايا النفس، والاعتبار بما أودع الله فيها، ليكون ذلك مرشدا في سلامة الاتجاه، وحسن الاتباع كما قال تعالى: (وفي انفسكم افلا تبصرون) فهي دعوة للعقول النيرة، والأفئدة المستبصرة لتجيل الطرف، وتعمق الفكر في الشيء القريب المحسوس، ومنه يتم الغوص على الوجدانيات، واستظهار خفايا الجزئيات.

وهذا ما حير العقول، ووجه كثيرا من الباحثين في عصر العلم، الى متابعة أسرار النفس، وتحريك همم المختصين في المختبرات، الى التعامل مع الجزئيات الدقيقة، والتعرف على عملها، بحثا عن سر يكتشف، أو خفية يدرك كنهها.

ومن أولئك الذين افنوا أعمارهم في تتبع خفايا النفس البشرية، والتعامل بالدراسة والمتابعة والتحليل والمختبر في محاولة لفهم بني آدم، ومراقبة أعمال بني الانسان: الدكتور الكسيس كاريل الفرنسي حيث ولد عام ١٨٧٣م الذي ألف كتابا بهذا الاسم: الانسان ذلك المجهول، أودعه كثيرا من التجارب التي قام بها على الانسان، وما عايشه من سبل الحياة مقرونة بالنظرة العلمية البحتة والنتيجة التطبيقية المتميزة.

طبع هذا الكتاب مترجما عن اللغة العربية في بيروت عام ١٩٨٣م بتوزيع مكتبة المعارف، ويقع في ٣٦٠ صفحة من القطع الكبير، وعرف به الناشر في ظهر الغلاف الأخير بقوله: للأضواء التي سلطها كاريل على موضوع الحياة الانسانية اثر فعال في كشف كثير من الأسرار والخبايا التي نحملها بين جنبينا، ولا ندري كنه وجودها. ولقد أحدث ظهور هذا الكتاب ثورة فكرية لم تخمد، ولذا أعيد طبع (الانسان ذلك المجهول) بكل اللغات عدة مرات، فهو كتاب ضروري لكل مكتبة، ولكل قارىء يريد ان يستزيد معرفة علمية عن الحياة، وعن الانسان من حيث هو انسان.

وقد جعله في ثمانية فصول، هي الحاجة لمعرفة الانسان معرفة أفضل، علم الانسان، الجسم ووجوه النشاط الفسيولوجي، النشاط العقلي، الزمن الداخلي، الوظائف التنسيقية، الفرد، واخيرا اعادة صياغة الإنسان.. ولو كان هذا المؤلف يصدر في عقيدته عن النظرة الشمولية التي يهتم بها الاسلام في ترسيخ العقيدة، وتأصيل قاعدتها، لكان من الممكن ان يرسم لكتابه منهجا مفيدا في تأصيل الايمان بالله الى جانب التجارب العلمية المخبرية.. لانه قد أتيح له دراسة ظواهر الحياة في تعقيدها المخيف، وكان عليما بكل منا يكتنف الفقير والغني، والصحيح والسقيم، والمتعلم والجاهل وضعيف العقل والمجنون، الذكي والمجرم.. الى آخر انماط الحياة التي درسها في مركزه الذي افنى حياته فيه. كما اعانه في عمله هذا حول الانسان وابراز بعض الأسرار التي أودعها الله فيه، ماقام به من دراسة ميدانية عرف بها طباع وعادات الفلاحين والعمال، والكتبة واصحاب المتاجر، والماليين واصحاب المصانع، والجنود واساتذة الجامعات، والساسة ورجال الحكم، والمدرسين ورجال الدين والبورجوازيين والارستقراطيين، وغيرهم من البشر الذين يعيشون انماط الحياة المختلفة، وتتباين طباعهم بحسب اعمالهم.

وقارن تلك العادات والطباع بدراسته للتركيب الميكانيكي القائم في أعماق الانسجة وتلافيف المخ الذي هو في الحقيقة الأساس العميق للظواهر العضوية والعقلية. ثم استعان في ذلك لتحقيق النتائج التي وصل اليها باشعة اكس التي تكشف عن بناء جزئيات مواد انسجة الجسم الاكثر بساطة.. ومع كل ذلك نراه يقول في مقدمته: وعلى ذلك فانني لم أهدف من وراء هذا الكتاب الى ان يكون رسالة عن الانسان، لأن مثل هذه الرسالة تستغرق عشرات من المجلدات الضخمة، وانما أهدف الى تنظيم المعلومات التي لدينا عن انفسنا تنظيما مفهوما.. وبسبب شدة حرصي على التزام الدقة المتناهية، اضطررت الى اختصار اكداس هائلة من المعلومات، وما ذلك إلا أن الانسان بحر زاخر، ونبع ثر للمعلومات التي تنتهي.

ولما كان الانسان يعلو كل شيء في الدنيا، فاذا انحط وتدهور، فان جمال الحضارة، بل حتى عظمة الدنيا المادية، لن تلبث ان تزول وتتلاشى، فان المؤلف قد حرص على ان ينبه الى هذا الكتاب قد كتب الى كل شخص يتولى تنشئة الأطفال، واعداد الفرد أو قيادته، انه مكتوب للمدرسين ورجال الصحة والأطباء ورجال الدين، ورجال الاجتماع والاساتذة والقضاة وضباط الجيش والمهندسين والاقتصاديين، وزعماء الصناعة والسياسيين، كما كتب هذا المؤلف لمن يهتمون بمجرد معرفة كل شيء عن أجسامنا وعقولنا.

وان من يسير مع هذا الكتاب سيدرك من النتيجة العامة انه كتاب لفلسفة الجسم الانساني، وانعكاسات لطباعه والمؤثرات فيه، ودراسة علمية عميقة. تبرز عمل الأنسجة والخلايا الدقيقة والخفية في أجسام البشر. فهو كتاب يغوص في جذور الخفايا، ويصف النتائج التي لا يعرفها الا المختصون، لكن المسلم تظهر له عظمة الله الذي خلق فسوى، وقدر فهدى، وسر الغرائب التي أودعها الله فيه مع ان أصله من طين، وما أودع الله في البشر السوي من عجائب قدرته، وبدائع عظمته، حيث رفع الله قدره بين جميع الكائنات على وجه الأرض، فكان ارقاها وافضلها.

- فكان متكاملا ومتناسا في الجسم وقوامه.

- وكان منتظما ومتقنا في الأعمال وجزئياتها.

- وكان في احكامه مترابطا ومنسجما.

- وفي الشكل جميلا وراقيا.

- اما العقل الذي فضل به فكان مدركا وشاملا.

- وفي الحواس والقدرات دقيقا ومميزا.

- وللمعرفة متهيئا ومناسبا.

- أما في اعمار الأرض فكان مستعدا ويقظا.

ومع ما حرص عليه المؤلف من الاحاطة العلمية، فان كتابه هذا قد جاء بجفاف العلم، وصلابة التمحيص المخبري، ولو اضفى عليه ما يربط السبب بالمسبب، وما يوصل النتائج بمن أوجد هذا الانسان، وأودع فيه العجائب والغرائب، وسلك فيه حراسة خفية تحميه من المخاطر، حيث لم يستطع المؤلف التعبير عنها، فكان له اهمية كبيرة في الدعوة الى الله، وتليين قلوب العائشين في الميدان العلمي أخذا من قول الله تعالى: (إنما يخشى الله من عباده العلماء) لكنه في فكره الذي اكتنف صفحات هذا الكتاب. يصدر عن منبع علماني مادي، لا يتلاءم مع متطلبات المسلمين، الذين يريدون ربط العقيدة بالعلم، والايمان بالتجارب، ذلك ان العلماء بما يصلون اليه من حقائق علمية، ووسائل ظاهرة بالتجربة والبرهان، اذا صلحت عقائدهم، وقوي ايمانهم، يحققون هدفا نبيلا في توظيف القوة العلمية لخدمة الرغبة العقدية، ومعرفة المهمة الاساسية التي خلق من أجلها، حيث تنفتح القلوب بما اباتوه للناس من خفايا، وتتجذب النفوس بما انكشف أمامها من تجربة.

فالمتابعة والدراسة اذا صاحبها حسن المقصد، وصدق النية، يقرب الله بها الأفئدة، ويفتح الله لها مغاليق الأفئدة، وهذه ايضا سر من أسرار الانسان المجهول، لأنه مهما علمت حقائقه، فستبقى لأسراره جذور، كما هي نظرة الشاعر للعلم عندما قال:

فقل لمن يدعي في العلم معرفة
حفظت شيئا وغابت عنك اشياء

□□ قصة عجيبة:

حدث صاحب نشوار المحاضرة عن ابيهم الخواص، قال: ركبنا البحر ونحن جماعة. فكسر بنا المركب، فنجا منا قوم على لوح من خشب المركب، فوقفنا على الساحل لا ندري في اي مكان هو، فأقمنا فيه اياما لا تجد ما نقتاته، فأحسسنا بالموت، وايقنا بتلفنا من الجوع لا محالة، فقال بعضنا لبعض تعالوا تجعل لله على أنفسنا ان ندع شيئا له، فلعله ان يرحمنا فيخلصنا من هذه الشدة. فقال أحدنا: أصوم الدهر كله، وقال الآخر: أصلي كل يوم كذا وكذا ركعة. وقال آخر: أدع لذات الدنيا، الى ان قال كل واحد منهم شيئا، وأنا ساكت، فقالوا: قل انت الآخر شيئا..؟ فلم يجر على لساني الا ان قلت: انا لا اكل لحم فيل أبدا.

فقالوا: ما هذا القول في مثل هذا الحال..؟ فقلت: والله لم أتعمد هذا، ولكني منذ بدأتم فعاهدتم الله تعالى عليه، وأنا اعرض على نفسي أشياء كثيرة، فلا تطاوعني بتركها، ولا خطر ببالي شيء ادعه لله تعالى، ولا مر على قلبي غير الذي لفظت به، وما أجرى هذا على لساني إلا لأمر.

فلما كان بعد ساعة، قال احدنا: لم لا نطوف هذه الأرض متفرقين، فنطلب قوتا، فمن وجد شيئا انذر به الباقين، والموعد هذه الشجرة، قال: فتفرقنا في الطواف، فوقع بعضنا على ولد فيل صغير، فلوح بعضنا لبعض فاجتمعنا، فأخذه أصحابنا، واحتالوا فيه حتى شووه وقعدوا يأكلون فقالوا لي. تقدم وكل معنا.. فقلت: انتم تعلمون اني منذ ساعة تركته لله عز وجل، وما كنت لأرجع فيه، ولعل ذلك قد جرى على لساني من ذكرى له، هو سبب موتي من بينكم، لاني لم أكل شيئا منذ أيام، ولا أطمع في شيء آخر، ولا يراني الله عز وجل انقض عهده، ولو مت جوعا، فاعتزلتهم واكل اصحابي. واقبل الليل فأويت الى أصل شجرة كنت أبيت عندها، وتفرق أصحابي فلم يكن الا لحظة، واذا بفيل عظيم قد اقبل وهو ينعر، والصحراء تتدكدك بنعيره وشدة سعيه، وهو يطلبنا فقال بعضنا لبعض، قد حضر الاجل فتشهدوا، فأخذنا في الاستغفار والتسبيح، وطرح القوم نفوسهم على وجوههم، فجعل الفيل يقصدهم واحدا واحدا فيشممه من اول جسده الى آخره، فاذا لم يبق منه موضعا الا شمه، شال احدى قوائمه فوضعها عليه ففسخه، فاذا علم انه قد تلف، قصد الى آخر، ففعل به مثل فعله بالاول، الى ان لم يبق غيري، وأنا جالس منتصب، اشاهد ما جرى، واستغفر الله عز وجل واسبح.

فقصدني الفيل، فحين قرب مني رميت بنفسي على ظهري، ففعل بي من الشم كما فعل بأصحابي، ثم عاد فشمني دفعتين أو ثلاثا، ولم يكن فعل ذلك بأحد منهم غيري، وروحي في خلال ذلك تكاد تخرج فزعا.

ثم لف خرطومه عليّ، وشالني في الهواء، فظننته يريد قتلي، فجهرت بالاستغفار، ثم لفني بخرطومه فجعلني فوق ظهره، فانتصبت جالسا، واجتهدت في حفظ نفسي بموضعي.

وانطلق الفيل يهرول تارة، ويسعى تارة، وانا تارة أحمد الله تعالى على تأخير الأجل، واطمع في الحياة، وتارة اتوقع ان يثور بي فيقتلني، كما فعل بأصحابي، فأعاود الاستغفار، وانا اقاسي في خلال ذلك من الألم والجزع لشدة سرعة سعي الفيل أمرا عظيما. فلم ازل على ذلك، الى ان طلع الفجر، وانتشر ضوؤه فاذا به قد لف خرطومه عليّ فقلت: قد دنا الأجل وحضر الموت، وأكثرت من الاستغفار، فاذا به قد انزلني عن ظهره برفق، وتركني على الأرض، ورجع الى الطريق التي جاء منها، وانا لا اصدق.

فلما غاب عني، حتى لا أسمع له حسا. خررت لله تعالى ساجدا، فما رفعت رأسي حتى احسست بالشمس، فاذا أنا على محجة عظيمة، فمشيت نحو فرسخين، فانتهيت الى بلد كبير فدخلته. فعجب أهلها مني وسألوني عن قصتي، فأخبرتهم بها، فزعموا ان الفيل قد سار في تلك الليلة مسيرة ايام، واستطرفوا سلامتي، فأقمت عندهم حتى صلحت من تلك الشدة التي قاسيتها، وتندى بدني، ثم سرت عنهم مع التجار، فركبت في مركب، ورزقني الله السلامة الى ان عدت الى بلدي.

اعـــــلان مناقصة

اسم المناقصة: مناقصة انارة شارع الطوير.
سعر بيع النسخة: ٥٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤١٠/٥/٢٥هـ.
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٥/٢٦هـ.

اعـــــلان

تعلن الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة الابتدائية للصحة بضاحية العريجاء مخطط ٢٠٠٨/ج بالمنطقة المحدودة من الشمال بشارع ابن حزم ومن الجنوب بشارع خديجة بنت خويلد ومن الغرب بشارع اسماء بنت ابي بكر ومن الشرق بشارع مارية القبطية على ان تكون غرفه في حدود عشرين غرفة فاكثر مليئين او ثلاث، ويتبعه ارض فضاء.

فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف، وتتوفر فيه الشروط المطلوبة. ويرغب تأجيره.

فليتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض - قسم الأجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة. وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. والله الموفق

اعـــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة الـ ٦٢/ب للبنات بمكة المكرمة حي شارع الـ ٦٠ امام المدارس الباهرة جوار الهاتف الآلي لضم لستيعاب المبنى المدرستين معا وحسب الأمر رقم ٣/٣٣٤ ع في ١٤١٠/٣/١٢هـ على ان يكون المبنى المراد استئجاره من الخرسانة المسلحة وعلى الطراز الحديث وسليم انشائيا ومعماريا على ان يكون المبنى المراد استئجاره يحتوي على (٣٠) غرفة خلاف المنافع الاخرى ومزود بالماء والكهرباء وجيد التهوية ويفضل المبنى الموجود به فناء يعمل به مظلة لتفسح الطالبات.

لعل الأخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء بيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعلية مع ملاحظة وضع رقم التلفون على الاستدعاء ليسهل الاتصال به عند الكشف على المبنى ولتكن فترة الاعلان شهر من تاريخه.

والله الموفق....

اعـلانات مناقصات حكومية

١ - رقم المناقصة: ١٤٠٩/١٢-١٤١٠هـ
٢ - اسم الجهة المعلنة: مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض.
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها: سقيا المواطنين الذين يعانون من نقص المياه في بعض أحياء الرياض لمدة ثلاث سنوات هجرية.
٤ - قيمة وثائق المناقصة: (٢٠٠) ريال فقط مائتي ريال لا غير.
٥ - مكان بيع العروض وتقديمها: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.
٦ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٥/٢٥هـ حسب تقويم أم القرى.
٧ - موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤١٠/٥/٢٦هـ حسب تقويم أم القرى.

اعـلان للمـرة الخامسة

تعلن امارة منطقة المدينة المنورة للمرة الخامسة للعموم عن رغبتها في تنفيذ المرحلة التكميلية لمباني كل من:
١ - امارة المهد
٢ - امارة السويرقية
٣ - امارة الصلصلة
٤ - الهجر الثلاث.

لعل من يرغب الدخول في المنافسة من المقاولين المصنفين ان يتقدم بطلبه باسم صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة الادارة المالية شعبة المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وجداول الكميات مقابل الف ريال (١٠٠٠) للنسخة الواحدة لكل مشروع على حدة وآخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤١٠/٥/١١هـ وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/١٣هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق.

اعـــــلان

اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.
رقم المناقصة: ١٤٠٩/٤٦ - ١٤١٠هـ.
وصفها: توريد اكياس ولفافات ورقية لتعبئة منتجات المؤسسة المختلفة.
مكان بيع الوثائق: مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مفروشات المنزل (ت ٤٦٤٣٤٠٠).
قيمة وثائق المناقصة: (١٠٠٠ ريال) بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو الغيت المناقصة.
آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الواحدة ظهرا يوم الثلاثاء ١٤١٠/٤/١٦هـ الموافق ١٩٨٩/١١/١٤م.
موعد فتح المظاريف: تحدد يوم الاربعاء ١٤١٠/٤/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/١١/١٥م الساعة العاشرة صباحا موعد لفض المظاريف وذلك بمقر المؤسسة الموضح أعلاه.

اعـــــلان للمرة الثانية

رقم المناقصة ١٣٠٤
اسم المناقصة اضافة اسرة للمجموعة السادسة في كل من سميراء بقعاء
قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٦هـ.
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٦هـ.
ملحوظة
١) تقدم درجة التصنيف حسب اجمالي العطاء

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمناقصة الموضحة بعالية. فقد تقرر تأجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٦هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والمبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية

وتقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

اعـــــلان للمرة الثانية

رقم المناقصة ١٣٢٤
اسم المناقصة اضافة اسرة للمجموعة الثانية في كل من عقلة الصقور وضرية بالقصيم
قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٤هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٤هـ
ملحوظة
١) تقدم درجة التصنيف حسب اجمالي العطاء

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمناقصة الموضحة بعالية. فقد تقرر تأجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٤هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والمبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية

وتقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

اعـــــلان رقم «١٠» لعـــام «١٤١٠»

مناقصة رقم ١٤١٠/١هـ.

تعلن ادارة التعليم بمنطقة المخواه عن طرح المناقصة رقم ١٤١٠/١هـ والخاصة بعملية ترميم مدرسة الطبري الابتدائية بالمجرة، وقيمة النسخة مجاناً ريال مع مراعاة الشروط الاتية في المناقصة:

١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين ويكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة.
٢) ان يتمتع بسمعة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة والجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه.
٣) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها
٤) يتم تسليم المستندات الخاصة بالعملية بالقسم الهندسي بالادارة اعتبارا من يوم «الاحد» الموافق ١٤١٠/٤/٧هـ
٥) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤١٠/٥/٦هـ الساعة العاشرة صباحا بقسم الشئون المالية بالادارة.
٦) موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١٠/٥/٧هـ الساعة الثانية عشر صباحا ويجب ان يتوفر في كل عطاء الشروط الاتية

١ - ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر من جميع الجهات. على ان توقع جميع اوراق المناقصة من المقاول وتختم.
٢ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول.
٤ - شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الاخرين.
٥ - ضمان مبدئي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر.

علما بان جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد كل عطاء ناقص.

اعـــــلان مناقصة حكومية

١) اسم المناقصة ورقمها: المرحلة الثانية لمشروع المدينة / ينبع الجزء رقم ٢٠، محطة التحلية بالتناضح العكسي رقم ٥/٥ بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يوميا رقم المناقصة ٢٤٠.
٢) اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة / الرياض.
٣) وصف المناقصة وغرضها: انشاء محطة تحلية بالتناضح العكسي بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يوميا.
٤) قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودي.
٥) مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات / المركز الرئيسي / الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبدالعزيز.
٦) اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤١٠/٧/٨هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٣م.
٧) مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض - العليا.
٨) موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٤م.
٩) فئة التصنيف ونوعه: التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية
١٠) ملاحظات: تقديم العطاءات من اصل + خمس صور.

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات
١) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
٢) شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي.
٣) شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية.
٤) صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد.
٥) على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري
٦) شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية.

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة
الرياض المملكة العربية السعودية
شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

اعـــــلان مناقصة حكومية

١) اسم المناقصة ورقمها: المرحلة الثانية لمشروع المدينة / ينبع الجزء رقم ٢٠، محطة التحلية بالتناضح العكسي رقم ٥/٥ بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يوميا رقم المناقصة ٢٥٠.
٢) اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة / الرياض.
٣) وصف المناقصة وغرضها: انشاء محطة تحلية بالتناضح العكسي بطاقة تصميمية قدرها ٦٣،٩٥٠ متر مكعب يوميا.
٤) قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودي.
٥) مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات / المركز الرئيسي / الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبدالعزيز.
٦) اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤١٠/٧/٨هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٣م.
٧) مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض - العليا.
٨) موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/٩هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٤م.
٩) فئة التصنيف ونوعه: التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية
١٠) ملاحظات: تقديم العطاءات من اصل + خمس صور.

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات
١) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
٢) شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي.
٣) شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية.
٤) صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد.
٥) على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري
٦) شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية.

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة
الرياض المملكة العربية السعودية
شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها ورثة عبدالرحمن بن عبد المحسن بن مقرن ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكاكين الواقعة في محله شارع الشميسي القديم بالرياض المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول اثنى عشر مترا وستين سنتيمتر، وشمالا شارع الامام محمد بن سعود بطول اثنى عشر مترا، وشرقا دكاكين عبدالله الخيال بطول خمسة امتار وسبعين سنتيمتر. وغربا ملك عبد الرحمن عبدالله آل الشيخ بطول ثلاثة امتار، ومجموع مساحتها اثنان وخمسون متر وثمانون سنتيمتر ٥٢،٨٠ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / منصور بن سعيد سعد الله عبد الرزاق حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٤٢١ وتاريخ ١٣٨٠/٣/٢٨ سجل الرياض طالبا تعديل اسم اللقب واضافة اسم الفخذ والقبيلة بحيث يكون اسمه بعد التعديل أو الاضافة منصور بن سعيد سعد الله الحليصي الحارثي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها فراج رزاح السبيعي وكيلا عن عيد بن فهيد بن مسهي السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الواقعة في محله الحائر بالرياض المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ارض صالح الهيلم السبيعي بطول ١٥ مترا، وشمالا شارع عرض ٢٠ مترا بطول ١٥ مترا، وشرقا ارض الصدي بن مطلق السبيعي بطول ٢٠ مترا، وغربا ارض جمعان بن فهد السبيعي بطول ٢٠ مترا. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ومجموع المساحة ٣٠٠ م٢

● يعلن يوسف عبدالله دهيش المزيني عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٥ رقم ٤٠٢٢١٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح علي محمد عن فقد جواز سفر رقم ١٢٠١١٠ تاريخ ١٩٨٩/٧/٤م صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبد الرحمن عبدالعزيز الجبالي عن فقد شهادة اسهم رقم ١٢٧٦٦٢١ تاريخ ١٤٠٨/١٠/٢٤هـ صادرة من شركة الراجحي المصرفية للاستثمار يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة الراجحي المصرفية للاستثمار وله الشكر.

● يعلن حمود يوسف حيدر عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٨٥٩ تاريخ ١٤٠٩/٤/٢٥هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● الخرج/ يعلن احمد صالح الحربي عن فقد ترخيص محل بقالة رقم ٨/٢٩ تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٢هـ صادرة من قسم الرخص ببلدية الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الخرج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن ناصر عبد الرحمن الزعاقي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ١٩٨١ رقم ٤٠٣٠٩٠٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● عنيزة/ تقدم الى الاحوال المدنية في عنيزة المواطن منصور مطر بادي العمري الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٩٣١٢٠٠ مصدرها المدينة المنورة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد عبد الله محمد مبارك ابو عايش مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٤٥٨٩ تاريخها ١٤٠٦/١٠/٢٤ مصدرها تبوك رقم البطاقة ١٠١١٤٣٧٨٨٤١ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تبوك/ يعلن علي عوض علي العمراني عن فقد لوحة سيارة بكب داتسون غمارة موديل ٨٣ برقم ٦٤٠٥١٣٢ نقل السعودية الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

فتاوى

يصح التوكيل لمسوغ شرعي

■ إن والدتي واختي الاثنتين قد وكلنني عنهن برمي الجمرات وذلك خوفا من شدة الازدحام فهل يصح ذلك؟ جزاكم الله خير الجزاء.

● يصح التوكيل إذا كن عاجزات عن الرمي لشدة الزحام او لمرضهن أو مسوغ آخر من المسوغات الشرعية.

اذا ارسلت سهمك فاذكر اسم الله

■ هل يكفي ان اقول بسم الله والله اكبر عندما ادخل الطلقة في البندقية عند الصيد ام يجب ذكر اسم الله عند اطلاق زناد البندقية؟ افيدوني جزاكم الله خيرا.

● الواجب ذكر اسم الله عند الرمي ولايكفي ذكر ذلك عند ادخال الطلقة في البندقية لقول النبي ﷺ «إذا أرسلت سهمك فاذكر اسم الله» متفق على صحته من حديث عدي بن حاتم رضي الله عنه.

عليه صيام شهرين متتابعين فأفطر بينهما

■ علي كفارة صوم شهرين متتابعين وقد صمتهما ولله الحمد ولكني صمت الشهر الاول كاملا ثم افطرت يومين ثم اكملت الصيام وقبل انهاء الشهر اصابني مرض لمدة ثلاثة ايام فافطرت وقضيتها بعد ذلك وقد قال لي بعض الناس انه لابد لك ان تصوم مرة اخرى شهرين متتابعين دون افطار بينهما ارشدوني ماذا اعمل الآن؟

● اذا كان افطارك لعذر شرعي كالمرض ثم بادرت بإكمال الشهرين بعد زواله فلا اعادة عليك وصومك صحيح اما ان كان افطارك عن غير عذر شرعي فعليك ان تعيد صيام الشهرين متتابعين ستين يوما كما دلت على ذلك الآيات والاحاديث.

ولا يجزيء اقل من ستين الا اذا ثبت نقص الشهر بالبينة الشرعية وبالله التوفيق.

متى يفطر المسافر ومتى يقصر الصلاة

■ انا رجل اذهب في رحلة للبر بقصد النزهة والصيد واقطع مسافة مائة كيلو متر عن محل اقامتي.. هل يجوز لي الافطار في شهر رمضان اذا كانت رحلتي تصادف اياما من شهر رمضان المبارك؟ وهل اقصر الصلاة واجمع واتيمم حيث لايوجد معي ماء الا قدر حاجتي للشرب والطبخ؟

● اذا كان السفر المذكور لم يقصد منه الفرار من الصوم فلا مانع من الفطر والقصر والتيمم لعموم الادلة الدالة على ان المسافر يشرع له الفطر والقصر.

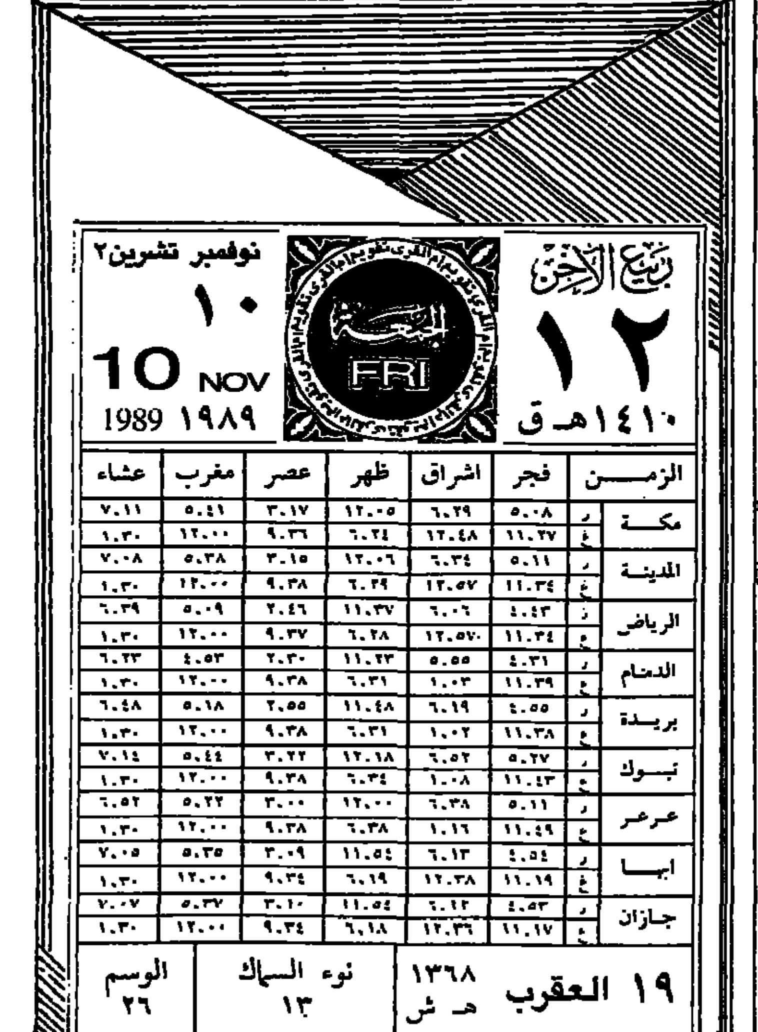
اما التيمم فليس خاصا بالمسافر فمن عجز عن الماء او لم يقدر على استعماله لمرض او نحوه شرع له التيمم لاداء ما فرض الله عليه من الصلاة والطواف ونحو ذلك مما يحتاج الى وضوء سواء كان مسافرا او مقيما وهكذا الجمع بين الصلاتين ليس خاصا بالمسافر فيجوز الجمع للمسافر في حال سيره وفي حال اقامته اقامة لاتمنع القصر والفطر وهي اربعة ايام فأقل ولكن تركه افضل اذا لم تدع الحاجة اليه اما القصر في السفر فهو سنة مؤكدة سواء كان المسافر سائرا او نازلا مقيما اقامة لا تقطع السفر وهكذا الفطر في السفر افضل من الصوم لقول النبي ﷺ «ليس من البر الصوم في السفر» وقوله ﷺ «ان الله يحب ان تؤتى رخصه» ومن صام في السفر فلا حرج عليه لانه قد ثبت عن النبي ﷺ وعن اصحابه رضي الله عنهم الصوم في السفر، والله ولي التوفيق.

هل تقضى سنة المغرب؟

■ بعض الاحيان بعد ما اصلي صلاة المغرب المكتوبة مع الجماعة في المسجد اخرج الى البيت وفي نيتي صلاة الركعتين السنة في البيت ولكني انساهما ولا اذكرهما الا مع او بعد صلاة العشاء فماذا افعل؟

جزاكم الله خيرا..

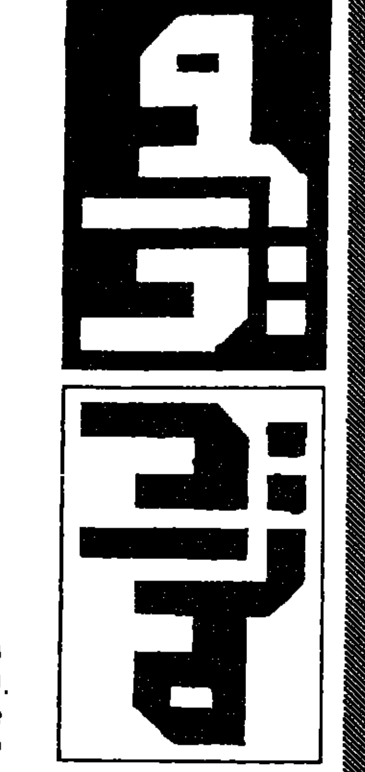
● اذا لم تذكر سنة المغرب الا بعد دخول وقت العشاء فإنها تسقط عنك ولا يشرع لك اداؤها لانها سنة فات محلها والمشروع لك البدار بها اذا وصلت الى البيت بعد صلاة المغرب حتى لاتنساها.



ربيع الآخر ١٢ ١٤١٠هـ ق — FRI — نوفمبر تشرين٢ ١٠ — 10 NOV — 1989 ١٩٨٩

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٠٨	٦.٢٩	١٢.٠٥	٣.١٧	٥.٤١	٧.١١
	غ	١١.٢٧	١٢.٤٨	٦.٢٤	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.١١	٦.٣٤	١٢.٠٦	٣.١٥	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٧	٦.٢٩	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٤٣	٦.٠٦	١١.٣٧	٢.٤٦	٥.٠٩	٦.٣٩
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٧	٦.٢٨	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٣١	٥.٥٥	١١.٢٣	٢.٣٠	٤.٥٣	٦.٢٣
	غ	١١.٣٩	١.٠٣	٦.٣١	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٥٥	٦.١٩	١١.٤٨	٢.٥٥	٥.١٨	٦.٤٨
	غ	١١.٣٨	١.٠٢	٦.٣١	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٢٧	٦.٥٢	١٢.١٨	٣.٢٢	٥.٤٤	٧.١٤
	غ	١١.٤٣	١.٠٨	٦.٣٤	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.١١	٦.٣٨	١٢.٠٠	٣.٠٠	٥.٢٢	٦.٥٢
	غ	١١.٤٩	١.١٦	٦.٣٨	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٥٤	٦.١٣	١١.٥٤	٣.٠٩	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.١٩	١٢.٣٨	٦.١٩	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٥٣	٦.١٢	١١.٥٤	٣.١٠	٥.٣٧	٧.٠٧
	غ	١١.١٧	١٢.٣٦	٦.١٨	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠

١٩ العقرب ١٣٦٨ هـ ش — نوء السماك ١٣ — الوسم ٢٦



يقدمها

سعيد الصويغ

صح مرايا

○○ الصديق: خالد فهد السريع (الرياض) اتساءل هل من امر يحد دون لقائنا ورسائلك تصلنا شخصيا عن طريقك، فمتى نراك، شكرا لتهنئتك الأخوية الصادقة وتمنياتنا لك بالتوفيق وسداد الخطى.. والف هلا.

○○ الصديق محمد عبدالرحمن الوايلي (الرياض) اين انت يا رجل، مبروك عملك الجديد، وشكرا على التهنئة بالمولود الجديد، وبالنسبة لهيوم نجد فقلم كتاباته متقطعة كم نطمع ان يكون عطاؤه متتابعا، وبالمناسبة كلمات «تحاليل» تستخدم طبيا يا اخ محمد، في الصحافة مصطلح آخر وهو «تحليلات».. شكرا لك واهلا باطلالتك عبر مرايا او اي من صفحات محبوبتنا الجزيرة.

○○ الصديق ابراهيم عبدالله الجنوبي (الرياض) الحمدلله على سلامة الاسفار، خطك وصل، وكلماتك الأخوية في قلوبنا، انت في البال اخ وقارئ يُحب.. ويا هلا.

○○ الصديق سعود الشمري (طريف) التحقيق وصلنا يا اخ سعود ولكن موضوعك فني بالمرة، وسنحاول ان نحقق رغبتك.. كان من الافضل الكتابة الى صفحة القناة الثالثة.. على اية حال صفحات الجزيرة صدر واحد يحضن الجميع.

○○ الاخ اسير.. (الدوادمي) ماذا تقصد بالهائمة؟! حاولت ان اجد لها تفسيرا يتوافق مع اختيارك له كاسم مستعار مع اننا لا نتعامل الا بعد معرفة الاسم الصريح، شكرا لك يا اخ اسير واطمع في ان تكتب لصفحة التراث او بدون عنوان.. ولك الود.

○○ الاستاذ زيد الجلعود (الاحساء) القفاتيت الابجدية وصلت وستأخذ دورها للنشر، لم تترك انت وفهد جزاء الحربي فرصة لابي دلامة، شكرا لكما على هذا العطاء الجميل.. وعلى «ابو دلامة» ان يتحمل غيابه بود.

○○ الصديق سعود مخلد السمران (الدوادمي) نشكر لك هذا التجاوب وسترى عطاءك منشورا بالتتابع.. اهلا بك.

○○ الاخ علي عبيد الفهد (حايل) رسالتك عن اختراع قلم الحبر وصلتنا، كم يتناسب مع صفحة «استراحة الاسبوع» ولذا احلناه للزميل حوفان الحفظي الذي سيوليه عنايته ونتمنى ان يصلنا منك ما يناسب (مرايا).. ويا هلا.

○○ الاخت فاطمة محمد ابراهيم (مكة المكرمة) شكرا لثقتك بالمرايا وبخصوص صفحة الادب فهي تصدر يومي الاثنين والخميس ويولي الزميل ابراهيم التركي عطاءات القراء اهتمامه من خلال الزاوية الناجحة «العطاءات الواعدة» شكرا لك وللزميل ابراهيم التركي.

(مرايا) تحاور الفنان المشاكس:

أقلد الأصوات بالسماع ولكني لا أتدرب عليها

○○ القدرة على تقليد الأصوات موهبة، وهي فن يختلف كثيرا عن القدرة على ابتكار اصوات جديدة، فان تحاكي صوتا مشهورا وتاتي به لا يقاس بان تلعب باوتارك الصوتية لتخرج صوتا مختلفا.. خالد البدنة، راشد السكران، صالح الجبيري، مجموعة من المقلدين لأصوات النجوم.. تعالوا مع حوار سجلته «مرايا» مع مقلد الأصوات الأكثر بروزا خالد البدنة.

حوار: سلطان القويز
تصوير: حسين حمدي

□ عبدالله محمد □

□ خالد البدنة □

□ عبدالعزيز الهزاع □

عن سبب قلة ظهوره ومشاركاته في المناسبات التي تقام بين الفينة والفينة قال الفنان خالد البدنة: كثير من الجمهور قد لا يعرف الحقيقة التي أريد الآن بيانها واعلانها للجمهور وهي ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون هي المعنية بهذا الشيء واقصد توجيه الدعوات للفنانين للمشاركة باحياء حفل او مناسبة فكثيرا ما تقام حفلات كثيرة تشارك بها الجمعية وتكون هذه المشاركة مقصورة على نواح معينة كالاشراف او خلافه.. كما استطيع القول بأن الجمعية تركز على اشخاص معينين متناسية ومتجاهلة مانقوم به..؟!

مبادرات ذاتية

وعن مشاركاته التطوعية يقول الفنان البدنة استطيع القول وبكل فخر انني اسهمت في احياء العديد من المناسبات الاجتماعية الخاصة وذلك بمبادرة فنية مني وبلا مقابل وعلى سبيل المثال شاركت في حفلات الترفيه التي تقيمها بعض المستشفيات او القطاعات الأخرى والتي هدفها انساني بالدرجة الأولى حيث ان سعادتي تكون كبيرة وأنا ارى البسمة والفرحة على محيا طفل صغير او مريض على السرير الابيض حيث بلغ عدد المشاركات الترفيهية لي اكثر من ٨ مرات شاركت بها بمناسبات اقامها مستشفى الصحة النفسية والمستشفى المركزي.

التلفزيون والوقت القصير

التلفزيون ينقصه عنصر المساندة التي هي الدعامة الرئيسية لأي فنان حيث توجد لي مشاركات كثيرة ولكن التلفزيون لا يقوم بتقديم الفقرات التي اشارك بها كاملة بحجة قصر وقت البرامج التي تعرض بها تلك اللقطات.. وأحب ان يعلم القارئ بأن هناك كثيرا من المشاركات لم يقم التلفزيون بعرضها.!

مشاركات خارجية

لي مشاركات خارجية وأذكر ان آخرها كان في سوريا الشقيقة وكذلك مهرجان بابل.. اما داخليا فآخرها كانت مشاركتي بحفلة اقيمت في مدينة حائل قبل فترة قليلة.

لأنه مرح

عمّي

يتابع كرة القدم

وهو كفيف

انتاج جديد

الجديد لدى خالد البدنة تقليده لاصوات جديدة تمثل الفنان نبيل شعيل، عبدالله رشاد، عبدالهادي بالخياط، الدوكالي. كذلك مجموعة من أصوات بعض الشعراء والممثلين على المستوى المحلي او الخارجي.

اتقان الصوت

لا اقوم بتقليد شخصية معينة إلا اذا اتقنتها بحيث لا يستطيع سامعها التفريق بين الصوت الحقيقي والصوت المقلد ولا اقوم بالتدرب على الصوت انما السماع لعدة مرات كاف لتقليده.

الجمهور يطلب الفنان عبدالله محمد

الفنان عبدالله محمد يطلب مني الجمهور دائما تقليد صوته وهذا كما قلت باصرار منهم لذلك لا أركز على الفنان عبدالله محمد انما كما قلت رغبة الجمهور هي الدافعة.

عبدالله محمد زعلان

الفنان خالد البدنة كان له موقف من الفنان عبدالله محمد حيث يقول البدنة: في احدى المناسبات وأثناء البروفات كان الفنان عبدالله محمد ضمن الموجودين حيث طلب مني ان أقوم بتقليد صوته وبعد ان قمت بتقليده.. انقلب الوضع رأسا على عقب حيث تضايق من تقليدي له وطلب مني عدم القيام بتقليده مرة أخرى وان اكتفي بتقليد بقية الفنانين دونه.. وأحب ان اوضح ان سبب تقليدي لاي فنان انما يأتي لاهتمامي واعجابي بهذا الفنان او ذاك.

الجمعية مرة اخرى

يعود الفنان خالد البدنة مرة اخرى ويتحدث عن الجمعية واهتمامها بالفنان حيث يقول: هناك نواح تلقى اهتمام الجمعية كالفنون الشعبية والفنون التشكيلية.. اما في مجالنا نحن فالاهتمام غير وارد البتة.

موقف لا انساه

موقف محرج حصل للفنان خالد البدنة يرويه حيث يقول: في احدى المناسبات التي شاركت فيها للترفيه عن المصابين بقسم الحوادث بالمستشفى المركزي حصل ان كنت اقدم فقرات ضاحكة للمرضى المصابين وكان يوجد شخص مصاب محمول على نقالة من جراء اصابة بظهره وأثناء تقديمي لبعض الفقرات الضاحكة كان هذا المريض مندمجا ومن شدة ضحكه سقط من فوق النقالة المحمول عليها وهذا الموقف لا انساه.!

عائلتي فكاهية

نشأت في جو عائلي مرح وفكاهي فالوالد رحمه الله مشهور بخفة الدم والفكاهة. كذلك شقيق الوالد (عمي) رغم انه كفيف البصر الا انه مشهور بالمرح كما انه معروف بميله لكرة القدم بدرجة كبيرة فهو يتابع المباريات أولا بأول.

لم يتم

كان هناك نية العمل في مشروع فني يجمعني مع الفنان عبدالعزيز الهزاع ولكن هذا المشروع لم يتم اذ لم يحدد الهزاع رغبته وانا لم اتصل عليه بشأنه.

محمد عبده وهذا الموقف

في احدى الحفلات التي كان يحضرها من ضمن الفنانين الفنان محمد عبده كانت لي فقرة قمت خلالها بتقليد بعض الاصوات ومنهم الفنانين حيث قلدت الفنان محمد عبده قبل تقديم وصلته ولا بد ان يكون ضمن عبارات التقليد بعض العبارات الضاحكة على الفنان ولم تقع موقع الرضا من جانب الفنان محمد عبده مما أثر عليه نفسيا وهو ماكان واضحا أثناء تقديمه للاغنيات في هذا الحفل.





□ محمد عبده □

□ صالح الجبيري □

مشروعي مع الهزاع لم يتم..



ثرثرة على الهاتف

* مساك الله بالخير.
○ هلا مرحبا.
* كيف الحال يا محمد وش اخبارك عساك مبسوط.
○ والله نص ونص ماتيب مبسوط مرة.
* ليش عسا ماشر، صايرشي في بيتكم.
○ قال الله ولا قالك ياخوي تقوّل لو مرة يشي زين.
* طيب وراك زعلت.
○ ياخوي من كلامك اللي زي وجهك.
* مالي حيلة انت تقول ماتيب مبسوط مرة.
○ بس زهقان من تصحيح دفاتر الطلبة والتحضير.
* عندي حل.. لا تعطيهم واجبات كثيرة وترتاح من تصحيح دفاترهم.
○ ماشي.. ما أقدر الطلبة أمانة في رقبتي ولازم أتابعهم زين.
* والله ونعم فيك.
○ الا وينك ياخوي ما عادلك شوفات.
* والله في هالديرة ما رحت بعيد.
○ الا وش عندك هالحين.
* والله فاضي وقلت أكلمك.
○ طيب وش أخبار ابوصلاح.
* يقولون تزوج وخذة ثانية وراحوا يقضون شهر العسل برا.
○ لا تقول !!
* والله عاد هذا اللي صار.
○ أجل وين عزيمته تراني ماهقيت انه ينساني.
* الرجل متزوج سكّاتي وتبيه يعزمك من زين وجهك.
○ طيب وانت متى تقولك مبروك على الثانية..؟
* قريب ان شاء الله.
○ أكيد ماهيب حولك والا ما قلته لي ذا الكلام.
* صحيح ذكرتني.. حطيتها في السوق ونسيتها.. يالله الخيرة تلقاها على نار.
○ هاه.. ألقاك بكرة؟
* يصير خير.. مع السلامة.

ثرثار

الحب والنشيد

الى ذلك الذي جاء كالنسيم في صباح افاق من غفوة.. تدغدغه.. ومضات نجوم السرى.. تهدهده احلام المنى ليوقظه عطر الشذى.. وتنعشه ذرات الندى.. ذلك الذي اتى ينساب بخطاه المتئدة.. يداعب بهاءه شعاع اشراق شمس قد ملأت الكون نورا ودفئا.. وحيوية.. الى ذلك الانسان الذي لا يتعامل الا مع الجوارح الفائرة.. ونبضات الفؤاد الحائرة.. يناجي بأفقه نغمات الخيالات.. ويطوف في بساتين الشوق انسان فقط استطاع ان يغير اماني المبعثرة.. وخطاي المتعثرة.. في طرقات الحياة وساحاتها.. الى خطى اكثر ترتيبا وانتظاما.. وأعاد لفكري نسق أبجديات الهناء.. في قاموس عقلي وخيالي.. وجعل نبضات قلبي لجمل اتزانا.. ولتفجر طاقات حياتي وحبي.

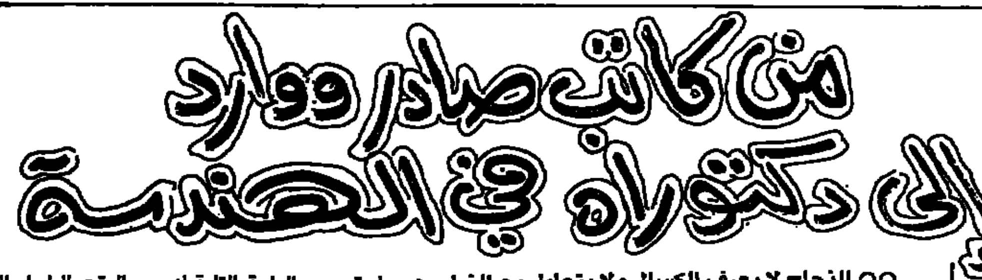
فهد جزاء الحربي

شاعرة الرثاء في دراسة نقدية بقلم الحصين

□ عبد الله الحصين □

■■ بعد سلسلة كتابات حول ملامح من عصر عمر بن ابي ربيعة تناول فيها الكاتب جانبا من العصر الذي عاشه الشاعر وظروف تلك العصر ودورها في طبيعة شعره، هاهو الاستاذ عبدالله الحصين رئيس تحرير جريدة المدينة يقدم سلسلة جديدة من حياة شاعرة الرثاء الخنساء.

■■ الذين تابعوا مايكتبه الحصين اكدوا بأنها تظل مرجعا غنيا في مجال التاريخ والادب خاصة وانها دراسة نقدية.



○○ النجاح لا يعرف الكسالى ولا يتعامل مع النيام، هو رفيق الطموحين (الحركين) و (مرايا) تقدم انموذجا للطموح، اذ التقت بواحد بدأ عمله بالكفاءة وواصل دراسته ليلا الى ان تمكن من الحصول على درجة الدكتوراه.. الدكتور مهندس/ محمد بن مطر المطيري يحدثنا عن مشواره فيقول:

رحلة الكفاح بدأت منذ ان أنهيت المرحلة المتوسطة عام ١٣٩٠هـ عندما تولدت لديَّ الرغبة بالالتحاق بالحرس الوطني حيث كانت هناك دورات تعقد للمرشحين ويتخرجون ضباطا بالحرس الوطني ومع الأسف لم يحالفني الحظ بتلك الدورة التي كانت الاخيرة بسبب تأخري عنها لذا لم يكن امامي سوى مواصلة دراستي الثانوية القسم الليلي لانه قد تم تعييني برتبة جندي فني في ادارة اللاسلكيات آنذاك والعمل كاتب صادر ووارد للبرقيات اللاسلكية في محطات ام الحمام لمدة سنة بعدها اجتزت السنة الاولى ثانوي بنجاح.. بعد ذلك تم عقد دورة في هندسة الاتصالات اللاسلكية رشحت لها وكانت مفيدة جدا وحافزا قويا لمواصلة دراستي الثانوية التي ولله الحمد أنهيتها بنجاح.. ثم تم ابتعاثي الى بريطانيا للدراسة في دورات عسكرية فنية وقد أنهيت الدورات جميعها بنجاح وبناء على التقارير المرفوعة تم ابتعاثي للدراسة الجامعية ومن ثم تمديدها للدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه).

هناك عوامل عدة مكنتني من الوصول الى هذا الهدف من اهمها وأسسها تقوى الله عز وجل وتوفيقه ومرضاة الوالدين والاحسان بهما ودعمهما المستمر وايضا التسهيلات التي قدمها الحرس الوطني ومن ابرزها اتاحة الفرصة لي لتكملة الدراسة في الخارج.

□ محمد بن مطر المطيري □

هناك عامل آخر ايضا مهم كوني كنت متزوجا لأن الزواج اكبر حافز ودافع للتحصيل العلمي وحماية الفرد من الانحراف.. فالزوجة الصالحة يهمها نجاح زوجها فهي تحرص كل الحرص على ايجاد الراحة التامة له بعد الوقت الطويل الذي يمكثه في جامعته فهو يحتاج الى من يشاركه في جميع أموره الدراسية والمعيشية لأن اعباء الدراسة والغربة صعبة جدا. المبتعث يمر بحالات نفسية متقلبة فالزوجة القاهمة لها دور كبير جدا في حياة المبتعث لما تقوم به من التشجيع المستمر ورفع المعنويات وتبسيط الأمور وابعاد التوتر النفسي وكما يقول المثل (وراء كل رجل عظيم امرأة).

لا تخلو مرحلة الكفاح من الصعاب والعقبات التي يمر بها الفرد هناك بعض الصعاب في المزاوجة بين العمل والدراسة وايضا الدراسة ومسئولية العائلة، ولكن تعتمد أولا على طبيعة الشخص وقدرة تحمله لهذه الصعاب وثانيا الهدف المرجو من وراء تلك الدراسة.

وبعد ان منَّ الله عليَّ بهذا النجاح والتوفيق والوصول الى الهدف المطلوب والعودة الى الوطن الغالي الذي بذلت الدولة كل ما في وسعها لتطويره ليواكب الدول المتقدمة في العلم والمعرفة لم يبق سوى رد الدين وخدمة الوطن الذي يعطيه الانسان المخلص عمره كله. الغربة عن الوطن افادتني وأعطتني دروسا كثيرة وأشياء اتمنى ان نحرص عليها في وطننا الغالي وهو النظام في كل شيء لانه بالنظام ترتقي الشعوب.. وايضا التشجيع المطلق للعلم وأهله.. وعلينا ان نولي جميع التخصصات وخاصة العلوم التقنية الحديثة لنواكب الدول المتطورة صناعيا لذا فاني اهيب بشباب هذا الوطن ان يلتزموا بتقوى الله عز وجل والاخلاص في العمل والحرص على دراسة التخصصات المفيدة لأن بلدنا الغالي محط أنظار المسلمين في مختلف أرجاء العالم.

أنت متهم

رابح صقر

●● عندما خرجت الى الساحة الفنية منذ حوالي تسع سنوات تذبذبت الآراء حول صوتك. هناك من أكد بأنك الصوت القادم من الساحل الشرقي والبعض لم يقتنع بصوتك، وآخرون جزموا بأن اختيارك الكلمة المغناة سبب في شهرتك بينما أغلب المتابعين يرون ان الالحان ذات الايقاع السريع والراقص دفعتك الى الامام.

وعلى الرغم من أنك قدمت الكثير من الأغنيات العاطفية إلا انك متهم برصيدك الصفر من الأغاني الوطنية، ولا تدري الأسباب مع انك اكدت أكثر من مرة بأنك بصدد انتاج شريط يحمل خمس أناشيد وطنية وانتظرنا وطال الانتظار.. فما ردك..؟

هل يعني هذا بأن صوتك (السوبرانو) - كما تدعي - غير قادر على اداء هذا اللون أم أنك لم تجد الكاتب والملحن الجيد لمثل هذه الأعمال..؟!

مع تحيات
سعود مخلد السمران
(الدوادمي)


□ عبدالله بن سعد □

لايوجد صحافة هلالية

في حوار مع رئيس مجلس ادارة نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد قال : لايوجد صحافة هلالية ، انما الموجود صحافة سعودية .. ونادي الهلال هو ناد سعودي تهتم به الصحافة .

أهذا هو النخل؟!



□ بريدة من: عبدالكريم الطويان

خلال اقل من اسبوع، ارتفعت عشرات النخيل الباسقة بطلعها النضيد، فاصطفت على شواطىء الرمال الذهبية، وبامتداد يزيد على الف متر، فمن ضاحية (رواق) مرورا بمبنى فرع جامعة الامام، حتى نهاية مبنى هاتف القصيم، فعلى طول هذا الجزء من مدخل بريدة الجنوبي، وهو الطريق المتجه من بريدة الى عنيزة، نفذت بلدية مدينة بريدة هذا المشروع التشجيري الكبير فاضفت على بوابة بريدة الجنوبية منظرا بديعا خلابا يذكر كل من رآه ببيتي (شوقي) في النخيل:

أهذا هو النخل ملك الرياض
أمير الحقول عروس العزب
طعام الفقير وحلوى الغني
وزاد المسافر والمغترب

لماذا تدخل إلى السوق ؟



الشباب متهمون بإضاعة أوقاتهم بين الباعة



■■ يلاحظ كثرة الشباب داخل الاسواق وهذا له سلبيات كثيرة فهو يضايق النساء ويؤدي الى ازدحام السيارات ومضايقة حركة المرور.

اذا ماهي الاسباب التي تؤدي الى دخـــول الشـــبـــاب فهـــل دخولهم لها بحاجة أم عبثاً ؟

ولمعرفة ذلك سالت مجموعة من الشباب السؤال التالي :

لماذا تدخل السوق

وكانت اجاباتهم كالآتي :

■ فرج العيار : ادخله لشراء بعض الحاجات لفلذة كبدي أسماء ولاغير ذلك قصد .

■ عيد الخلف : لرؤية المظهر الخارجي للسوق وحركة التجارة فيه لا أكثر .

■ خالد الصيخان : ادخله لانني أذهب للصلاة في المسجد الموجود فيه .

■ خالد رحيل : ماعمري دخلته واتحدى اذا احد شافني فيه .

■ زين الفهيد : لشراء بعض الحاجات والتي قد لاتكون موجوده في سوق الرجال .

■ احمد الحجي واحمد الصيخان : «الكل منهم» لأن بيتنا موجود فيه .

■ محمد الهويدي : ادخله من غير قصد ومن غير لا ادري .

■ فيصل العدل : ادخله لان دكاننا موجود فيه فأمر عليه بعض الأوقات.

■ مجيدل الدوخي : لاسترجع الماضي وأبكي على الذكرى .

■ صالح الحامد : تطفل وحب استطلاع لا أكثر .

■ وفي النهاية نلاحظ ان دخول معظم الشباب للسوق يكون عبثاً وبدون اي حاجة .

سعود عماش الحميدان الشمري
«طـريف»



فتافيت أبجدية

□ آن الأوان ان نعيد النظر في المطبات الصناعية في ظل الوعي المروري لكثير من السائقين.

□ بالمناسبة أقدمت احدى الشركات الوطنية على تحويل التاريخ الهجري الذي (كانت) تعمل به الى التاريخ الميلادي

□ تستمتع معه في الحوار فهو يحترم الحديث ويصغي باهتمام!

□ ثقة المرء بنفسه وشعوره بالغرور بينهما خط دقيق!

□ جميل ان تلتزم برأيك تجاه موضوع ما والأجمل ان تعدل عنه عند اقتناعك بأنك على خطأ.

□ حدثته نفسه وهو غارق في عمله.. النجاح ينسيك التعب.

□ دموع الحزن والفرح متشابهة في تركيبها (الكيميائي) لكنها تختلف في الطعم والمعنى!

□ ذبول الوردة كناية عن حاجتها للماء!؟

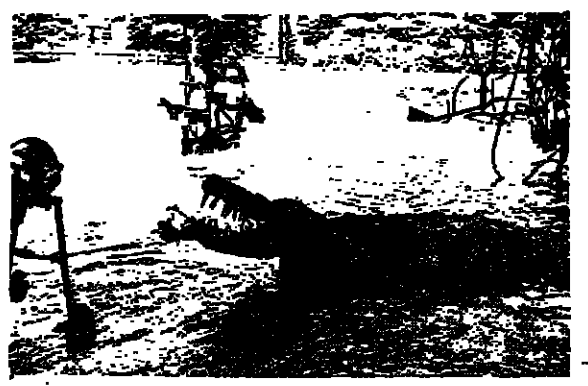
□ رمى همومه (الشخصية) وراء ظهره.. فقد حان وقت العمل!

□ زميل يدعي الحكمة سألته ما علاقة الحب بالعطاء..؟ قال: يمكنك ان تعطي بدون حب.. لكنك لا تحب دون ان تعطي!

□ سألوه ـ هل تحرك يديك أثناء الكلام..؟ قال: اذا حركها المعنى!

□ شعر باستغراب عندما سألته عن حق أسرته في الاستمتاع بعطلة نهاية الاسبوع!

□ ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلا بالجليس الصالح والجليس السوء ببائع العطر ونافخ الكير! وعادة ما يكون رفقاء السوء خلف كثير من العادات السيئة والسلوك اللاسوي!



□ طباعة فاخرة ـ محتوى رديء.. حال (بعض) الدواوين الشعرية.

□ ظهرا يكون (اللون الأخضر) اللون المفضل لدى الجميع!

□ عاطفة الأمومة هي العاطفة الأقوى ربما لأنها عاطفة فطرة.!

□ غاب عنه صديقه الذي كان قد أعاره كتابا فاتصل به هاتفيا:

ـ أريد ان أطمئن على صحة كتابي وأهمس في أذنه..

قاطعه:

ـ ماذا تنوي أن تقول له..؟

ـ الندم اه يا الندم؟

□ في قرطاسية شوهدت (لافتة) كتب عليها: (لدينا استعداد لتنفيذ وسائل الايضاح للطلاب والطالبات وخصم ٧٠٪ بمناسبة العام الدراسي الجديد)!!؟

□ قال لي: نحن في أي شهر افرنجي..؟ قلت: نوفمبر.. لكن لماذا تسأل..؟ قال: لكي أعرف صلاحية هذا الحليب لطفلي!

□ كثير من الباعة يجهلون تأثير الابتسامة على زبائنهم!

□ لقاء مع لاعب:

بدايتك: كأي لاعب، المدرسة ثم الأشبال ثم الفريق الأول!

توقعاتك لمباراة اليوم..؟ والله التوقع صعب لأن الكورة مدورة!

□ (ممنوع التدخين) هذه العبارة تُستفز من (بعض) المدخنين؟

□ نبأ أوردته احدى الوكالات العالمية كالتالي: (في احدى القبائل الافريقية لا يسمح للرجال بالزواج الا بعد قتل التمساح).

أحدهم قال: (ليه) قلت: (من غير ليه)!

□ هذه (الفتافيت الابجدية) صنعت مشاعر كبرت بيني وبينكم!

□ ودع هريرة ان الركب مرتحل
وهل تطيق وداعا أيها الرجل

وبقي الوداع منذ الجاهلية خير ملهم للشعراء!

□ يزاحمون الأطفال على (المراجيح) لا تعليق.

□□ والى اللقاء ان شاء الله.

صاحب الفتافيت
زيد الجلعود

الوايلي يرد على هيوم نجد :
لاعلاقة لعبدالمجيد عبدالله بهؤلاء ؟



عزيزي الناقد الفني «هيوم نجد».. صفحة مرايا ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اطلعت على مقالك المعنون بـ «اين الجمعية من هؤلاء ـ اعمال فوزي محسون لعبة بايدي عبد المجيد وبصيري» .. والحقيقة فلقد اعجبني الرد على فكرة سعيد بصيري المتمثلة في تقديم الحان فوزي محسون على شكل مونولوجات اما ماكتبته عن عبدالمجيد وغنائه لاغاني فوزي محسون فهو في رأيي الخاص بعيد بعض الشيء عن الصواب ذلك انك ذكرت ان عبدالمجيد بعمله هذا يمكن ان يأخذ احدى صورتين .. الاولى افلاسه خاصة بعد سقوط شريطه قبل الاخير وانا في رأيي ان عبدالمجيد لم يصل لمرحلة الافلاس بعد .. صحيح ان شريطه المسمى «رد السلام» لم يحصل على النجاح الذي حصل عليه شريط «ان الاوان» الا انه احتوى على ثلاث اغان ناجحة ورائعة جدا وهي «رد السلام ـ هذا كلام ـ بين الرموش» اما الاربع الباقية فهي عادية وفي نظري فالاغنيات الثلاث التي ذكرت كافية لاثبات عدم افلاس عبدالمجيد وللمعلومية فكبار الملحنين يتمنون ان يغني عبدالمجيد من الحانهم سعوديين كانوا ام خليجيين ومن وجهة نظري الخاصة فان افضل من لحن لعبد المجيد هو عبدالرب ادريس ومحمد شفيق وسامي احسان وخالد الشيخ في اغاني «ان الاوان ـ مرات عديده ـ رد السلام» وهذا موضوع سوف اكتب عنه في اقرب فرصة ممكنه ان شاء الله .

آن الأوان لرد السلام في أقرب فرصه

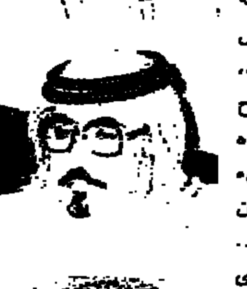
اما بالنسبة للصورة الثانية التي ذكرت فانا لا ارى بأسا في ما فعله عبدالمجيد خاصة اذا علمنا انه ابدع في اداء اغاني فوزي محسون ومافعله عبد المجيد رد بعض الجميل لفنان كان له اثر ايجابي في مشواره الفني واغاني فوزي محسون التي غناها عبد المجيد ليست مشهورة عند بعض فئات المستمعين ذلك انها غير متوفرة في اسواق الكاسيت .. وعبد المجيد بعمله هذا اراد خدمة احد اساتذته وحتى لا ينساه اهل الفن هذا اذا علمنا ان شعبية عبد المجيد باتت واضحه ومحبي فنه في ازدياد وانا على ثقة بانه لن يبخس استاذه حقوقه المادية في هذا الشريط ... ثم ان هناك بعض المطربات قد غنين بعض اغاني ام كلثوم بعد وفاتها ولم يقولوا عنهم ماقلته عن عبد المجيد علما بان اغاني ام كلثوم اشهر من نار على علم وممن غنى اغانيها رباب ونفس الكلام عن عماد عبدالحليم عندما غنى بعض اغاني عبدالحليم حافظ .. اما بالنسبة لسؤالك الاخير فانا اقول لاعلاقة لعبد المجيد مع المطربين القدامى الذين ذكرت اسماءهم والمسؤول عن تجديد اعمال هؤلاء هم تلاميذهم او من عاشرهم من المطربين .. ختاما اقول لك اختلاف وجهات النظر لايفسد للود قضية ولايلغي اعجابي الشديد بمقالاتك وتحليلاتك الفنية والسلام عليكم .

اخوك : محمد عبد الرحمن الوايلي

سعود سالم يهدي قراء (مرايا) آخر انتاجه



التفاتات إعلامية


□ محمد بن حسين □


□ عبدالله الحميد □

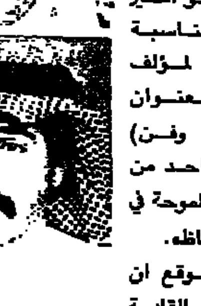

□ سعود سالم □

●● (اصداء وانداء) ديوان أشعل فتيل النقد بين مؤلفه الدكتور محمد بن حسين والشاعر عبدالله سالم الحميد ابن حسين كان متألقا في محاضرته التي القاها مؤخرا بمقر النادي الأدبي

●● الشاعر الفنان سعود سالم استغل فرصة وجوده في الرياض وزار «الجزيرة»، الزميل صلاح مخارش اصطاده بكم سؤال جريء ووعد بأن تكون خاصة بـ (مرايا).. سعود سالم اهدى للقراء احدى قصائده الجديدة عبر (مرايا).

●● الزميل علي فقندش تلقى خطابا من سمو أمير الشباب بمناسبة اصداره لمؤلف جديد بعنوان (رياضة وفن) فقندش واحد من الطاقات الطموحة في الزميلة «عكاظ».

●● يتوقع ان تشهد الأيام القادمة عودة الطيور المهاجرة وبالذات نجوم الفن والأدب، وذلك في الوقت الذي بدأ فيه لبنان يقف على قدميه من جديد.

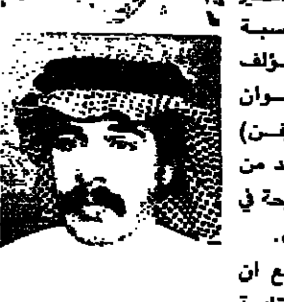

□ علي فقندش □

●● كنا قد نشرنا في هذه الزاوية ان الرسام ابراهيم الوهيبي قد رزق بتوامتين والصحيح انهما توامين (يتربون في عزك يا ابراهيم).


□ محمد الشعلان □

●● الاذاعي محمد العوض يكثف اتصالاته هذه الأيام وذلك للتحضير لحلقات جديدة من البرنامج الناجح (بين ذوقين) العوض حريص على ان يقدم عبر برنامجه بالفعل أذواقا مختلفة.


□ مطلق الذيابي □


□ ابراهيم الوهيبي □

●● رحل محمد عبدالرحمن الشعلان ـ رحمه الله ـ وهو من أبرز الاذاعيين بالمملكة وقبله بسنوات رحل مطلق مخلد الذيابي ويبقى موقف الاذاعة راسما علامات استفهام.. ترى أين هي من الحدث.؟؟


□ محمد العوض □

بسم الله الرحمن الرحيم

(وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون)

صدق الله العظيم

منسوبو

مؤسسة سعد المعمارية للمقاولات

الرياض - جدة - الطائف - حفر الباطن

يتقدمون بخالص العزاء للمدير العام

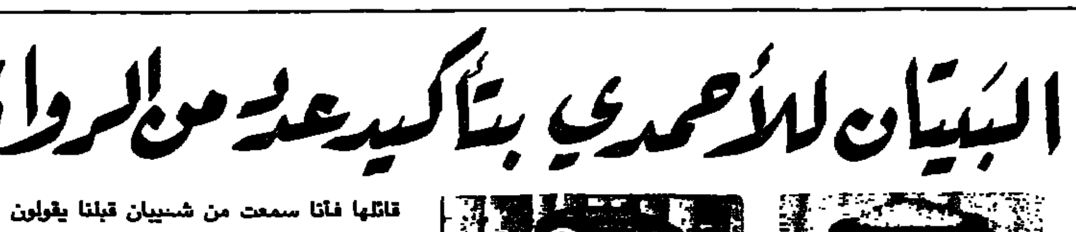
فهد بن عبدالله بن عبدالعزيز التويجري

لوفاة ولده

سعود

ويسألون الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

(انا لله وانا اليه راجعون)



تاريخ الهوى



شوق يحاسبني على صدك العام
وشوق يوريني غلاك أمس .. واليوم
ضيعتني بين الحقيقة .. والاوهام
وحرمت عيني بالجفا لذة النوم
علي .. ياطول الليالي والايام
قمت أرتجى وصلك وانا منه محروم
حبك لغيري .. والرضا سيد الاحكام
ولايفيد بمثلي العذل .. واللوم
تقول : صبرك .. موعد الحب قدام
راحت حياتي كلها .. صبر وهموم
قريت تاريخ الهوى عند الانام
ماشفت ظلام المحبين مظلوم

الملتاع ـ الرياض

صوت

احسب الحب .. حب قد مضى لي
وأثر ماقات من حبي تسلي
ايلين الله رماني في طريقه
وذقت الحب صدق .. وطحت كلي

عبد الله الفيصل

في الأسبوع القادم تقرؤون:

عبد العزيز بن سعود

■ رائعة جديدة للسلوم
■ قصيدة جديدة للامير عبدالعزيز بن سعود.
■ «محاولات» زاوية تنشر عطاءات المواهب الواعدة

مركب الكلمة

خالد السبيعي.. حرف متميز واسلوب جميل في عرض الفكرة ومعالجتها.. اقراه في آخر ما كتبه:

هلا.. يابلسم القلب الجريح الهايم المشتاق
حنانك.. كون يستوجب بحوث.. اسراره وعلمه
وطيبة قلبك الطاهر تجاوز فيضها الافاق
ملكت الحب.. وافنيتي سيوف الحرب في سلمه
بريه صادقة.. منك الصراحة نورها ينساق
وضوحك شمس وقلوب الخطا من حولك الظلمة
وفا.. واحلى الصفات الساميه مع قمة الاخلاق
وجدها فيك قلبي.. يوم جار الوقت في ظلمه
ولكن ابعده عنك الزمان.. وحظه المنعاق
تعذر واقعه قربك.. وصرتي منتهى حلمه
فؤادي بالدقيقة لك تهزه ثورة الاشواق
لرؤياك الخيال.. احلى شريط يحملك قلمه
حفظتك للزمن رمز الوفا لو كل حي باق
تعيشين بحياتي للوفا والصدق مستلمه
لاجل عينك.. وانا عنك بعيد احفظ لك الميثاق
وعلى شاطي بحر عينك غرق بي مركب الكلمة

خالد فيصل السبيعي

البيتان للأحمدي بتأكيد عدد من الرواة

اليوسف مؤكداً:

الاخ العزيز محرر تراث الجزيرة
حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

لقد اطلعت على صفحة تراث الجزيرة بجريدة الجزيرة الغراء عدد ٦٢٣١ في ١٤١٠/٣/٢١هـ وطلبكم اجابة من لديه معرفة عن توثيق الابيات التي تقول :

الله نشد يالحمود عن معرفة يوم
وحنا ثمان سنين يالحمود جيران
يالحمود يظهر لك صديق من القوم
ويظهر من الربع الموالين عدوان

كما كثرت في المجالس الشعبية التساؤلات عن هذين البيتين وعن قائلهما فاجدها فرصة بان اضيف سؤالي الى اسئلة اخواني القراء .

فاليكم والى الاخوة الاعزاء قراء تراث الجزيرة مالدي من المعلومات حول هذين البيتين وقائلهما ، وهو من مدة حوالي ست وعشرين سنة عندما كان يقدم برنامج «من البادية» الزميل مندیل الفهيد كنت من ضمن المشاركين معه فورد في ذلك الوقت مجموعة رسائل من مستمعي برنامج البادية يسألون فيها عن الابيات المذكورة وعن معرفة قائلها فكانت الاجابة لاتعرف قائلها ... وبعدها بحوالي السنتين وفي اول عام ١٣٨٦هـ كنا مجموعة عند الراوي عبدالعزيز بن فايز الملقب «مرضا» رحمه الله اذكر منهم كلا من : زبن بن عمير وابوعلي ناصر بن فايز ومحمد السياري وعبدالله بن خميس ومنديل الفهيد ورضيمان الحسين ومحمد الحمد العمري وعبدالرحمن الربيعي وسويلم السهلي الله يرحم الميت منهم ويبقي الحي فعرض منديل على الحضور سؤال المستمعين عن الابيات وقائلها فكان الجواب لانعلم عن بقيتها ولا قائلها فعرض عليهم ايضا سؤالا عن اللي يقول :

طول الجدار وقصرة الرجل تومس
لاصار ما للرجل داع دعاها

وغيرها من الاسئلة ولم يتوصل الى معرفتها ايضا .. فقال الراوي عبدالعزيز بن فايز رحمه الله اما الذي يقول :

الله نشد يالحمود عن معرفة يوم
وحنا ثمان سنين يالحمود جيران
يالحمود يظهر لك صديق من القوم
ويظهر من الربع الموالين عدوان

فانا سمعت انها لرجل لايحضرني اسمه الا انه احمدي من قبيلة حرب .. فراحت السنين حتى عام ١٣٩٧هـ حيث حضر الى الرياض رجل اسمه دبيس بن علوي الشمري وقال انني سبق ان سمعتكم تسألون عن الابيات المذكورة وعن قائلها فانا سمعت من شيبان قبلنا يقولون انها لرجل اسمه : «مفضي بن ولمان الاحمدي» من قبيلة حرب ومعها زيادة ابيات ونحن يا «العليان» اخواله «امه من العليان» :.

وهذا مما يوضح صحة نسبتها للاحمدي مفضي بدليل اولاً رواية عبدالعزيز بن فايز ، ثانيا رواية دبيس بن علوي الشمري .. ثم من حوالي ثماني سنوات صدر كتاب الشاعر : الاسمر الجويعان العنزي رحمه الله فاورد في صفحة ١٦٠ البيتين :

الله نشد يالحمود عن معرفة يوم
وحنا ثمان سنين يالحمود جيران
يالحمود يظهر لك صديق من القوم
ويظهر من الربع الموالين عدوان

ونسبهما للشاعر نمر بن عدوان

ومما يوضح نسبتها لمفضي بن ولمان الاحمدي اضافة الى رواية عبدالعزيز بن فايز رحمه الله الذي يعرف عنه تحري الصحة وصدق الرواية ، ثم رواية دبيس بن علوي الشمري الذي روى لها زيادة ابيات ان مفضي بن ولمان الاحمدي شاعر وله من القصائد مايثبت شاعريته غير الابيات المذكورة لانه هو الذي يقول :

يالحمود عن ديرة خوالك جلينا
ودليهم من يمنا تزحم الجال
لاصار ماقربك يخشم علينا
يالحمود ابي عن منزل الكوم نشتال

وهو الذي يقول :

غنام يالوجدك على الغانميني
تلقى العلف بربياعهم دب دومي
اقطع اسبوقك وانهزم يالحزيني
لنزول بين الفارعي والقدومي
يما حلاهيضاتهم كل حيني
لمجالس فيها النشاما اسجومي
ويما حلا يامنزل الرجلتيني
لاقيل جضع رشمت بالوسومي

(البقية ص ١٨)

ابراهيم بن عبدالله اليوسف





الشاعر الأول والكاتب الأول !!

حضور ..

■ للذات حضور تمتقع له الحروف .. فيسكن عقارب الساعة ضجيج الترقب للتعبير عن تلك الذات !!

ـ للذات حضور على اكف الورق .. واطراف الاصابع .. واكتاف الآخرين

■ اهلا بكم حين تورق الماقي نجوما تترامق في خاصرة الليل .. اهلا بكم .. بين السطور وباطراف الاصابع ..

■ تكتظ الذاكرة بالاسئلة .. فيأتيها الوهن فيصيبك عجز عن اختزالها لينفرج وجهك عن بوابة الكلام لتسيل اسئلة ضخمة حتى تصيب مهجة الحوار !!

من هو الشاعر الاول ؟؟
من هو الكاتب الاول ؟؟
من هو القارىء الاخير ؟!

ومن ثم تشرع ابواب التحري والترقب وبينما انت تمارس الاصغاء تلمع فرصة للممتلئين فيعج المكان بالاجوبة الهلامية وتصطف الحروف وتسود الاوراق والاسماع وتمتلىء اتجاه اللقاء بصخب التشفي والاجابات الطائشة !! فلا العطش خفت حدته ولا المسامع ابتلت .. هاكم مقطع من لقاء «مع مخرج اذاعي !!»

ـ من هو الشاعر الاول في الخليج ؟
ـ الشاعر الاول بلا منازع !!!

وتتساقط الاجابات على هذا المنوال المراهق تساقط الاسئلة الضخمة ببلادة أو بخبث ؟!

وهاكم مقطعا آخر من لقاء اجري مع شاعر لم يتجاوز السنوات الاولى في مدرسة الشعر

ـ مارأيك بالشاعر محمدالسديري ؟
مارأيك بخالد الفيصل ؟

وما اجدني مدفوعاً لقوله : ان اسئلة بهذه الضخامة ليس من السداد ان تقذف بها على من لايجد عناء بأن يغمس لسانه في ذاكرة مليئة بالثقوب والنتوءات .. أو على من شاخت رؤاه واخلقت جدتها ..
اسئلة عملاقة لايتلقفها اقزام تغرقهم نقطة حبر ..

وان شئتم فلنلج ذاكرة الايام ولنقذف بذلك السؤال ولنصغ وهو مانحسنه !

فهذا ابن سلام يقول : «طرفة» اشعر الناس !!
ولبيد يقول «امرؤ القيس» اشعر الناس !!
والمفضل الضبي يقول : «الاعشى» اشعر الناس !!
وجرير يقول: «أنا اشعر الناس»
والحطيئة يقول : انا اشعر الناس !!

فهل نسلم بما قالوا ونمارس الصمت البليد ... رغم هذا الحجم الهائل من الالغاء للآخرين !! وهذا الحضور المريض للذات المغرورة .. لانبحث عن مزيد من الاختلاف رغم وجوده في ظل الاسترخاء ونحن نستظل :

«لكل زمان دولة ورجال» اذن كيف نسمح لابن سلام ونغفر له هذا التعدي ان الفنون والاذواق لاتعرف الثبات ولاتقر تلك الاحكام الاقطاعية ولايجب ان نقذف بأسئلتنا على موائد الاسترخاء والاحكام المعلبة.فمخرج اذاعي او شاعر مبتدىء ترهق وعيه مثل تلك الاسئلة وللذات حضورها ولن يجد ارحب من تلك الفرصة للتشفي أو للحضور .

■ ان اعادة النظر في مثل تلك الثرثرات مطلب ملح فالذاكرة تطالبنا بشيء تحتفي به .. لقد سئمنا الخلط بين الثأر والاثارة .. والاحكام المعلبة !!

■ من هو الكاتب الاول ؟؟! افاجأ بالسؤال للتو يتلى على مسمعي فأجد للذات حضورا يهتبل تلك الفرصة ولا البث كثيرا لاجدني وليس ثمة غيري الكاتب الاول !! الم اقل ان للذات حضورا مخجلا احيانا !!

■ والى ان تلتقي الاوراق يدي مرة اخرى ...

ادعي عليك احيان واستغفر احيان
اخاف لايدهاك شي دهاني

«سعود الفهد»

والى لقاء اخر ان شاء الله

عبد الله الوهيبي

العام.. واليوم

مريت ميلاد الغلا بيننا العام
مريت أدور ماضي العام باليوم
وقفت اجاهد ماضي مثل الاحلام
ذكرى وطيف ويأس. وافكار وهموم
نفس المكان اللي وطت فيه الاقدام
انساق له خايف وراجي.. وملزوم
انساق له واعيش في لحظة اوهام
لحظة بها ظالم ولحظات مظلوم
واقفي وانا ارجي شمس باكر والايام
نطلع وانا ارجع طالب لذة حلوم
احن للماضي «وما طاب مادام»
وغنيت للحاضر وانا منه محروم
ادري ولا ادقا والتعب مصدر الهام
احاول اسلى واذكر العام باليوم

عبدالله المحمد العطني
الرس



بريد التراث

الاخوة.. والاخوات.
علي سعد المشوح.. مبارك القحطاني.. جريح الشمال.. ابواحمد.. صالح محمد اليامي.. ناصر عوض القحطاني.. عبيد محمد الدوسري.. النديمين .. مشعل المطيري.. فيصل البدراني.. محسن صالح الشلوة.. محمد مبارك السبيعي.. محمد سعيد القرني.. ناصر عبيد الله الحربي.. وهيد سليمان الوهيد.. عواض هلال المطيري.. فيصل خلف الذايدي .. ماجد عبدالعزيز الراشد.. فهد علي العبدلي.. يوسف صالح الشايع.. عبدالله سعود السهلي.. يوسف بدر الحربي.. وحيد السبيعان.. خالد رسن العنزي.. عبدالله راشد الغنام.
ـ حاولوا مرة اخرى مع تمنياتي لكم بالتوفيق.. وياهلا..

● الاخت شموخ الاحزان ـ ابها..
ـ محاولة لا بأس بها.. لكنني اطمع منك بالافضل فحاولي ولا تيأسي.. وياهلا.

● الاخ زيد صقر الدوسري ـ الثقبة.
ـ فوات المناسبة حال دون نشر القصيدة.. شكرا على مشاعرك النبيلة وانتظر منك مشاركات اخرى.. وياهلا.

● الاخ: راشد بن علي ـ الرياض
ـ «ماعندك سالفه» لأن المادة الجيدة هي التي تفرض نفسها.. جرب ان تبعث اي شيء جميل وستغير رأيك ان شاء الله.. وياهلا.

من الوسط الشعبي


الطويان


ابن عبار

ابن عبار يتألق

بعد ان عرض التلفاز الحلقة الخامسة من برنامج «صفحة شعبية» والذي يعده ويقدمه الزميل مهدي بن عبار .. اتضحت الرؤية لدى عشاق الادب الشعبي واستبشروا خيرا بنجاح هذا البرنامج وقد اكد للصفحة الزميل مهدي بانه سيبذل قصارى جهده ليستمر البرنامج من حسن الى احسن .

من افواه الرواة في كتاب

يستعد الاستاذ عبد الكريم الطويان الباحث المعروف وأحد كتاب جريدة الجزيرة لاصدار كتاب يضم نوادر الروايات الاجتماعية والانسانية المدعمة بشواهد من الشعر والامثال والتي نشر جلها في هذه الصفحة تحت عنوان «من افواه الرواة» ...







لا تساليني وين أنا.. وين ابا روح
ما هو مهم برحلة الهارب الوين
ما عاد لي في غابة الياس مصلوح
وعتها هروبي ما تحده عناوين
معذور من يهرب يبي ينقذ الروح
ومعذور من يعطي جفونه فدا العين!
رفضي لذل الحب والصبر والنوح
خلاني اسلك للأمل درب تخمين
وارفض تحسس داخلي ـ كلي جروح ـ
من بعد ما سددت لك باقي الدين
صرتي بعيدة.. آه يحرقني البوح
لا قلت وينك عن حياتي من سنين
كم لي وانا لك تارك القلب مفتوح
حتى حرق زرع الرجا لاهب البين
كني بغبات البحر مركبي لوح
وانا انتظر لقياك حين بعد حين
واليوم يمك ليل.. ويوجهتي ضوح
صعب التفاتي للورا لو تناديني

محمدصلاح الحربي/ الخبراء

إعلان نتائج .. بقية

/عشائري/ في محافظة لواء الرقا وفي لواء ماديا فاز المهندس احمد الازايك وعبدالحفيظ علاوي من الحركة الاسلامية وسعد حدادين وفي لواء جرش فاز عيسى الريموني /عشائري/ وحسين مجلي من الجبهة القومية /وحقق الدكتور عبدالمجيد الشريدة ونادر محمد الظهيرات عشائري /فوزهم في لواء الكورة وفي لواء عجلون فاز احمد محمود عتاب وعبدالسلام فريحان/ عشائري/ وعن المقعد المسيحي جمال رياض حداد وفاز عن بدو الجنوب فيصل الجازي /عضو سابق مجلس النواب والدكتور نايف ابو ثاية /عشائري اما عن بدو الشمال فقد حقق الفوز في هذه الانتخابات محمد بخيت المرعر /عشائري/ والمهندس سعد هايل السرور /عشائري/.

كما اظهرت نتائج الانتخابات الارزنية فوز الدكتور علي الفقير وهو المساعد السابق للمفتي العام للقوات المسلحة الاردنية وعبدالعزيز جبر وهو عضو في الحركة الاسلامية والدكتور ماجد محمد خليفة وهو استاذ سابق في الجامعة الاردنية في الدائرة الاولى من محافظة العاصمة.

وفي محافظة معان اظهرت النتائج فوز يوسف العظم وهو عضو في مجلس النواب سابقا وكذلك سليمان عرار /نائب رئيس وزراء سابق ووزير داخلية/ وزياد الشويخ وهو رجل اقتصاد وهشام الشراري /وزير سابق/ وعبدالكريم الكباريتي وهورجل اقتصاد.

وفي الدائرة الخامسة فاز الدكتور همام سعيد وهو استاذ سابق في الجامعة الاردنية والدكتور احمد عويدي العبادي /مستقل/ وهو كاتب ومؤرخ وضابط متقاعد من الأمن العام وكذلك داود قوجن وهو استاذ تربية سابق وعضو في الحركة الاسلامية.

وتفيد النتائج الاولية ان ممثلي الحركة القومية قد فازوا حتى الآن بمقعدين في حين لم تفز أية سيدة من المرشحات وعددهن /١٢/ سيدة.

وقد فشل ستة وزراء سابقين بالفوز بالانتخابات.. كما فشل السيد عاكف القايز رئيس مجلس النواب الاردني السابق في هذه الانتخابات.

توقعات .. بقية

وهو الذي يقول :

انطل لها مابين شابه وفرقين
وخل الشعيب اللي كثير اعصاته
خل الشعيب اللي يلم المحبين
نبي نربع به ليالي نباته
نبني ابيوت كنهن البساتين
ويلقى بها حب اللقيمي وشاته
ويلقى بها من حب صنعا وشاهين
وعيب على اللي ما يثبت احكاته

اما الابيات التي دار حولها السؤال فقد قالها مفضي بن ولمان الاحمدي الحربي متذكرا اخوال ابنه حمود ومساكنهم في رمان وهو كان ساكنا في ضواحي الكوم قال :

لا واهني ياحمود من فارق الدوم
ونحر عربنا يم ضلعان رمان
لاجيتهم ياحمود عدي عن القوم
متكيف في وسط نزل العليان
ياحمود لو نرجع لهم مابها لوم
عجزت لا اصبر وانت ياحمود سهران
الله نشد ياحمود عن معرفة يوم
وحنا ثمان سنين ياحمود جيران
ياحمود يظهر لك صديق من القوم
ويظهر من الربع الموالين عدوان

هذا مالدي من المعلومات ومن كان لديه ايضاح او زيادة بالابيات فليتفضل مشكوراً وانا لا اقصد بذلك تحيزا لنسبتها لمفضي او لنمر انما اذكر ماسمعت ..

وارجو لكم ولاخواني القراء دوام التوفيق .

واشنطن .. بقية

ارتكبت انتهاكا خطيرا للقانون الأمريكي والحظر الدولي المفروض على حكومة بريتوريا العنصرية.

ومما يذكر ان أجهزة الكمبيوتر المتطورة /سوبر كمبيوتر/ التي طلبتها سلطات الكيان الاسرائيلي يمكن استخدامها في الاختبارات النووية وصنع قنابل هيدروجينية وصواريخ متوسطة وبعيدة المدى.

الرئيس اللبناني .. بقية

وحوله.

وقالت مصادر رسمية ان من المتوقع ان تستمر المشاورات حتى مساء اليوم الجمعة لتكليف مَنْ سيتم اختياره بتشكيل أول حكومة في عهد الرئيس معوض.

وسيجري رئيس الوزراء المكلف مشاورات اخرى لاختيار وزرائه.

وقالت المصادر ان من المتوقع ان تكون الحكومة موسعة من ٢٦ وزيرا على أن يكون بينهم وزراء دولة وتضم كل الأطراف السياسية في لبنان .

هذا وقال رئيس مجلس النواب حسين الحسيني بعد الاجتماع الى الرئيس معوض ان الرئيس يجري مشاورات ولا توجد صعوبات أمام تشكيل حكومة اليوم (الجمعة) أو غدا (السبت).

هذا ومن ناحية اخرى فقد تواصل التقدير العربي والدولي لانجاز اللجنة الثلاثية العربية العليا ورعاية خادم الحرمين الشريفين لاجتماعات مجلس النواب اللبناني إذ أشاد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح في حديث صحفي ادلى به في تونس أمس بدور خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وما بذله من جهد في مؤتمر الطائف مما ترتب عنه نجاح مجلس النواب في عقد اجتماعه وانتخاب رينيه معوض في رئاسة الجمهورية.

وقال ان ذلك مؤشر استقرار في لبنان وينبيء ببداية عهد مستقر في لبنان اذا احسن اللبنانيون استثمار الدعم العربي وخاصة دعم دول اللجنة الثلاثية العربية العليا.

كما أعربت وزارة الخارجية الايطالية عن ارتياحها البالغ لنجاح اجتماعات مجلس النواب اللبناني في الطائف وانتخاب رئيس الجمهورية من قبل مجلس النواب اللبناني وقال ان تنفيذ الاتفاق الذي تم التوصل اليه يعيد للبنان السيادة والاستقلال وبسط سلطة الدولة على كامل الأراضي اللبنانية. لذا فانه من الجوهري ان تبرهن كافة الأطراف اللبنانية التي كانت ايطاليا على اتصال وثيق معها بما في ذلك في الساعات الأخيرة، على اعتدالها وبعد نظرها، مغلبة بذلك في قراراتها المصلحة العامة للبنان.

ونوه رئيس جمعية تطوير العلاقات العربية البريطانية وعضو البرلمان البريطاني السابق السيد ديفيد واتكنز بالانجاز الذي تمثل باقرار وثيقة الوفاق الوطني اللبناني كما هنأ الرئيس اللبناني المنتخب السيد رينيه معوض على الثقة التي اولاها اياه النواب اللبنانيون في اجتماع الاحد الماضي.

وقال في لقاء اجراه معه مراسل «واس» في لندن ان اقرار النواب اللبنانيين لوثيقة الطائف وانتخاب رئيس جديد للبنان يعد بحق خطوة كبرى نحو تحقيق السلام في لبنان وانهاء مأساة الشعب اللبناني.

واعرب واتكنز عن كبير ثقته باللجنة الثلاثية العربية العليا وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاكمال خطوات السلام في لبنان وقال : ان اللجنة الثلاثية العربية العليا التي تصدت بحكمة ووعي كبيرين لمعالجة المشكلة اللبنانية وتمكنت من ان تحيل مقترحات السلام الى واقع ملموس في مؤتمر الطائف الذي اقر خطة السلام ثم استطاعت ان تهيىء المناخ السياسي داخل لبنان لاجتماع النواب اللبنانيين حيث اقروا وثيقة الوفاق الوطني وانتخبوا بالاجماع رئيسا جديدا للبنان لقادرة على اعطاء جهدها ودعمها لاتمام خطوات السلام في ربوعه وتخطي العقبات بالعزيمة والاصرار مثلما بدات بمقترحات السلام.

واضاف ان المجتمع الدولي ينظر الان باعجاب وتقدير كبيرين للجنة الثلاثية العربية العليا التي تمكنت بجهود عربية خالصة ان تخرج للنور خطة عملية تحقق السلام للبنان وتحظى هذه الخطة بدعم كامل من القوى الشرعية في لبنان والدول العربية والمجتمع الدولي والمنظمات العالمية وتصل خطوات تطبيق خطة الوفاق الوطني اللبناني الى هذه المراحل المتقدمة.

واشار واتكنز الى ان نجاح اللجنة الثلاثية العربية العليا في لبنان عزز الثقة العالمية في قدرات الجامعة العربية على حل مشاكل العالم العربي بمبادرات مماثلة عربية خالصة.

واثنى السياسي البريطاني البارز في حديث لـ «واس» على الاختيار الموفق لاعضاء اللجنة الثلاثية العربية العليا لما يتميزون به من حكمة وعزيمة وتجارب ومواقف تشهد لهم بالفضل الامر الذي سهل مهمة دعم اتفاقية الطائف من قبل مجلس الامن الدولي والامم المتحدة والمجموعة الاوروبية المشتركة.

ودعا واتكنز المجتمع الدولي بمواصلة دعمه لمسيرة السلام في لبنان وصولا لتحقيق الاستقرار السياسي الكامل لربوعه.

وقال ان مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة التي تربطها علاقات تاريخية ودبلوماسية قوية مع العالم العربي ولها مصالح تجارية كبرى في المنطقة العربية يحتم عليها الواجب ومصالحها ان تقدم كل الدعم لخطة الوفاق الوطني اللبناني.

بريطانيا تستجيب ـ بقية

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية في تصريح لوكالة الانباء السعودية بلندن امس ان الحكومة البريطانية ستبذل مساعيها لاقناع قرنق بقبول مفاوضات السلام من خلال قنواتها الرسمية وترى ضرورة جلوس حركة جون قرنق مع الحكومة السودانية لاجراء مفاوضات سلام لحل مشكلة الجنوب دون شروط

تطوير المدرعة.. بقية

/فهد ٢/ وهي تستخدم كناقلة جنود بأسلحة ذات أعيرة مختلفة وأيضا كعربة قيادة وعربة أسعاف وعربة رصد الغام.

وتتميز العربة المدرعة /فهد/ بقدراتها على العمل في جميع انواع الأراضي مهما كانت وعورتها كما تتميز بخفة الحركة والمناورة وقوة النيران.

سعود الفيصل.. بقية

وقال سموه في تصريح اذاعته الليلة قبل الماضية اذاعة مسقط انه تم اعداد جدول الأعمال والتوصيات المطلوبة لرفعها الى القمة.

ونوه سمو وزير الخارجية بجهود معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري السيد يوسف بن علوي بن عبدالله لانجاح هذه الاجتماعات.

واكد سموه ان النتائج التي تم التوصل اليها ستكون ملموسة.

واشنطن مستعدة لرفع الحظر التجاري على نيكاراجوا

اعلن بيان اذاعه البيت الأبيض ان الرئيس الامريكي جورج بوش اوضح امس لفيوليتا شامورو مرشحة المعارضة في نيكاراغوا للانتخابات العامة المقبلة ان الولايات المتحدة مستعدة لرفع الحظر التجاري عن نيكاراغوا ومساعدتها في اعادة تعمير البلاد.

وقال البيان ان بوش الذي استقبل شامورو في الصالون البيضاوي في البيت الأبيض اكد مجددا دعمه لائتلاف المعارضة المناوئة للساندينية.

الطائي يعيد ـ بقية

لكنها اتجهت للخارج.. وخلاف ذلك فقد ظل اللعب في وسط الملعب اكثر مما أرسل الى المرمى وحاول الاتفاقيون عبر تسديدات من خارج المنطقة عن طريق اخطاء ملعوبة وادخل الزياني الدبيخي بدلا من جمال محمد في محاولة لصنع شيء ما الا ان الاداء ظل على ما هو عليه حتى انتهت المباراة التي قادها عبدالرحمن الزيد حكم ساحة بالتعادل العادل بينهما دون اهداف ليصبح رصيدهما ثلاث نقاط لكل منهما.

وكيل وزارة الحج .. بقية

واضاف ابن سلمة يقول: ان هذه امثلة لما تحظى به مشروعات المساجد من اهتمامه ورعايته وفقه الله، ودائما تجد الوزارة في توجيهاته الكريمة ما يذلل أي عقبات، والتأييد والدعم الكامل من لدنه حفظه الله لكل ما يتعلق بشئون المساجد.

ومضى ابن سلمة يقول: ان عدد المساجد في المملكة يبلغ اكثر من ثلاثين الف مسجد وجامع موزعة على مدن وقرى المملكة منها ما بني على نفقة فاعلي الخير.

واوضح وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشؤون المساجد انه يبلغ عدد منسوبي المساجد حوالي تسعين الفاء ما بين امام ومؤذن وخادم مسجد.

ووجه ابن سلمة بمناسبة الاسبوع السنوي الثالث عشر للمساجد كلمة عبر «الجزيرة» قال فيها: ان اسبوع المساجد هذا العام يتزامن مع الحرب التي أعلنتها دول العالم على المخدرات بعد ان تفشى خطرها، وكان أول ضحاياها واكثرهم من الشباب الذين هم عدة أي دولة وعتادها وثروتها للمستقبل.

واذا كانت الدول قد أعدت لمواجهة هذا الخطر الوسائل العديدة فلا يجب ان يغيب عن اذهاننا ان أهم هذه الوسائل واقواها اثرا هو الدين والتمسك به، وان تقوية الوازع الديني لدى الشباب خير وقاية له من الوقوع في مهاوي الانحراف، وفي بيوت الله مع كتابه الكريم وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم الأمن والأمان.. وفيها غذاء للروح بتقوية الايمان وفيها المجتمع المسلم والجليس الصالح، وعلى كل من يريد الوقاية والشفاء ان يلجأ الى بيت الله، وعلينا جميعا.. كالاسرة والمدرسة والجامعة وامام المسجد ووسائل الاعلام المختلفة أن نعمل غاية جهدنا لربط الشباب بالمساجد، وان نجعل من المسجد المكان الذي تهوي افئدتهم اليه وترتاح نفوسهم فيه. واتمنى للجميع التوفيق والسداد.

اتفاقية .. بقية

وصرح بيل في مؤتمر صحفي مساء امس الأول في ختام الزيارة بأنه بحث مع المسئولين الكويتيين مشروع انشاء صندوق كويتي ـ مجري لتمويل المشروعات المشتركة والاستثمارات التي تعود بالفائدة على الطرفين.

وقال انه توجد في المجر ٦٥٠ شركة تقوم بمشروعات مشتركة من بينها شركة كويتية تعمل في مجال النقل.

اللجنة السعودية .. بقية

الوفدين السعودي والصيني.

وقد القى معالي وزير الاقتصاد الصيني كلمة في بداية الاجتماعات رحب فيها بمعالي الوزير والوفد السعودي المشارك ونوه بالدور الذي ساهمت فيه اللجنة المشتركة بتوثيق العلاقات بين البلدين.

بعد ذلك القى معالي الاستاذ محمد ابا الخيل كلمة استعرض فيها العلاقات السعودية الصينية وخاصة في مجالات التبادل التجاري والتعاون الفني والانجازات التي تحققت من خلال اللجنة المشتركة منذ انشائها عام ١٩٧٦م.

واشار معاليه الى التغييرات التي حدثت في الصادرات السعودية الى الصين في السنتين الاخيرتين بالاضافة الى البترول «المنتجات البتروكيماوية ومنتجات الحديد والصلب».

ونوه معاليه في كلمته بالجهود التي يبذلها الخبراء الصينيون العاملون بالمملكة في مختلف القطاعات سواء زراعية او صناعية او رعاية صحية أو كهرباء.

وفي ختام كلمته اكد معاليه على رغبة حكومة المملكة في استمرار وتنمية علاقاتها مع الصين خاصة في مجال المشروعات المشتركة في قطاع الصناعة بالمملكة.

ورغب معاليه ان يكون هذا الموضوع هو البحث الرئيسي في هذا الاجتماع.

وقد باشرت اللجان الخمس المتفرعة من اللجنة السعودية الصينية المشتركة اعمالها بعد الافتتاح صباح أمس وهي لجنة التعاون الاقتصادي ولجنة التعاون في مجال العلوم والتقنية ولجنة التعاون الطبي ولجنة التعاون الفني في المجالات المالية ولجنة التعاون التجاري ولجنة التعاون الفني في المجالات الاخرى.

وستواصل هذه اللجان اعمالها تمهيدا لتقديم نتائج تلك الاجتماعات لرئيس الجانبين السعودي والصيني وذلك في الاجتماع الختامي الذي سيعقد ظهر اليوم الجمعة.

ويشارك في هذه الاجتماعات عدد من رجال الاعمال السعوديين.

وكان معالي الاستاذ محمد أبا الخيل قد اجتمع قبل افتتاح اعمال اللجنة المشتركة صباح أمس مع معالي الدكتور لي ان تشين وزير الاقتصاد وحضره معالي رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح العذل وسفير المملكة لدى الصين الاستاذ أسعد زهير.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعمال هذه الدورة.

كما اجتمع معاليه ظهر أمس بمعالي وزيرة المالية الدكتورة واي كيو بمقر وزارة المالية.

بعد ذلك قام معاليه بزيارة للبنك المركزي الصيني حيث اجتمع معاليه بمحافظ البنك المركزي الدكتور سي تشينق وجرى خلال الاجتماعين استعراض عدد من الموضوعات المالية والنقدية الدولية.

ثم التقى معالي الاستاذ ابا الخيل بمعالي وزير المواصلات السيد كلمنت شانغ وبحث معه العلاقات بين المملكة والصين.

وقد حضر جميع تلك الاجتماعات سفير المملكة لدى الصين الاستاذ أسعد زهير.

وكان معالي الاستاذ محمد ابا الخيل قد حضر الليلة قبل الماضية حفل العشاء الذي اقامه سفير المملكة لدى الصين الاستاذ أسعد زهير تكريما لمعاليه والوفد المرافق حضره عدد من الوزراء الصينيين.

الرئيس التونسي (بقية)

لبعض دول الخليج من بينها البحرين ضمن جولة له في عدد من الدول العربية.

وقالت الانباء التي نقلتها «واف» أمس من المنامة انه من المقرر ان يتوجه الرئيس ابن علي الى نيويورك خلال أيام ليلقي كلمة بلاده أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة ثم يقوم بعد ذلك بزيارة رسمية للولايات المتحدة يلتقي خلالها مع الرئيس الامريكي جورج بوش.

بدء المباحثات .. بقية

الحرس الوطني الذي دافع عن دكتاتور نيكاراجوا السابق اناستاسيو سوموزا قبل ان تطيح به الجبهة الساندينية للتحرير الوطني في عام ١٩٧٩ . وساعد في تأسيس جيش المتمردين في هندوراس في عام ١٩٨١ بدعم من وكالة المخابرات المركزية الامريكية.

ويتولى رئاسة وفد الحكومة المؤلف من ثمانية مفاوضين نائب وزير الخارجية فكتور هوجو تينوكو ويضم الجنرال يواكين كوادرا رئيس أركان الجيش ومسئولين من وزارتي الرعاية الاجتماعية والداخلية.

● يعلن صالح عبدالعزيز المقبل عن فقدان شهادة مساهمة برقم ٠٠٦٣٦٥٢٠١ صادرة من الرياض رقم الاكتتاب ٠٦٧٢٤٠٢ الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال على ت/٤٠٦٩٩٠٠ وله الشكر.

● حائل/تعلن المحكمة الشرعية بالحايط انه انهى اليها المواطن مناور سميحان المناور ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعه في محله بمدينة الحائط المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ٢٥.٨٥م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ٤.٨م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ٧.٤م ويحده شارع عرض ٦٦م وشمالا ٤٩.٦م ويحده شارع عرض ١٥م وشرقا ٢٧.٤م ويحده ارض فضاء وغربا ٩م ثم ينكسر باتجاه الشرق بطول ٧.٤م ثم ينكسر باتجاه الجنوب بطول ٤٨م ويحده ارض فضاء ثم الشارع العام المساحة الاجمالية ١٠٢٥.٠٩م٢ وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● عرعر/طبرجل مكتبة المدينة المنورة بطبرجل تعلن المحكمة الشرعية بطبرجل انه انهى اليها المواطن/ناصر مطيلق الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله بشبيه ومن القرى الملحقة بطبرجل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ابراج الكهرباء وارض بيضاء بطول مائة وثمانية وعشرين متر ١٢٨م وشمالا حرم طريق المواصلات عرض ١٠٠م بطول مائة وثلاثة وثلاثين متر وخمس سنتيمتر ١٣٣.٥م وشرقا ارض حمدان الاطرم بطول مائة واثنين وسبعين متر ١٧٢م وغربا شارع عرض ١٠م بطول مائتين واثنين وثلاثين متر ٢٣٢م ومجموع مساحتها ٢٤٨٣١.٤٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي : يعلن سعود سعيد ثقل الرويس عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣ بكب نقل السعودية رقم ٦٤٠٢٧٢٤ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور الدوادمي .

● مكتب بريدة : تقدم لادارة الاحوال المدنية ببريدة المدعو / عبدالعزيز بن صالح بن محمد العميريني طالبا تعديل اسم جده من محمد الى عثمان في حفيظة نفوسه رقم ١١٢٧٦١ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢٥ هـ سجل الرياض بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل عبد العزيز بن صالح بن عثمان العميريني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالقصيم بريدة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● الدوادمي : يعلن محمود عيد محمد الحسني عن فقد لوحة سيارة داتسون هارتوب ٢٨٠ سي م ٨٣ رقم ٢٧٢٦٦١ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدوادمي يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور الدوادمي .

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية برويضة العرض أنه انهى اليها سلطان بن علي بن محمد السهلي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في المخناق بين الروضة وأل ضويحي المحدودة بالحدود الاتية جنوبا وادي الرويضة وحرمه البالغ خمسة امتار ويطول ستمائة متر ٦٠٠م وشمالا جبل وبقية ملك المذكور ويطول ستمائة متر ٦٠٠م وشرقا بقية ملك المذكور بطول مائة وخمسون متر ١٥٠م وغربا مسيل الملك وتمام الحد الوادي بطول مائة وخمسون متر ١٥٠م ومجموع مساحته تسعون الف متر مربع ٩٠٠٠٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الدمام/تعلن شركة الهلال للنقل المحدودة عن فقد رخصة قيادة عمومي برقم ٢٠١٩٢٠٦٥٩٤ وتاريخ ١٤٠٩/٨/٢٢هـ باسم مكفولها المدعو ميرات مودتسيا سريلانكي الجنسية، صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٣٩٥٦٦ ـ ٨١٠٠٨٩٦ وله الشكر.

● الطائف ـ يعلن عبد الصبور احمد طه النجار «المصري الجنسية» عن فقد بطاقة شخصية رقم ٢٠٢٣٨٣٤٩٧٥١ صادرة من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة او مؤسسة محمد بن لادن وله الشكر.

● الاحساء ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء للعموم ان محمد حسين السعد انهى الى رئيسها عبد العزيز بن يحيى اليحيى بان من الجاري في ملكه كامل البيت الكائن بقرية بني معن مقتضى الصك الصادر من هذه امحكمة برقم ٢/١٠٧٢ في ١٣٩٤/١٠/٢٣هـ المظهر عليه من كاتب عدل الاحساء بعد ضبطه بالصحيفة ١٣٠ من الضبط الثاني مبايعات ١٣٩٨هـ في ١٣٩٨/٧/٨هـ وباحالة طلبه الى المساح في المحكمة غانم علي الغانم افاد باجابته رقم ١٠٣ في ١٤١٠/٤/١٠هـ ان مساحة البيت المذكور مائة وستة واربعون مترا مربعا وخمسة وخمسون سنتمترا ١٤٦.٥٥م٢ بزيادة قدرها ستة امتار وخمسة وخمسون سنتيمترا وحدوده حاليا غربا بيت علي احمد السعد ويتمه بيت صالح ابراهيم المشاجره بطول ٦.٨٠م ستة امتار وثمانين سنتمترا وشمالا بيت حسين علي الناصر ويتمه بيت علي احمد السعد بطول ١٦.٨٠م وشرقا الطريق عرضه يتراوح من ٣.٥٥م الى ٣.١٠م غير منتظم يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٦.٤٥م ثم ينكسر قليلا نحو الجنوب الغربي بطول ٣.٨٠م ومجموع طوله ٢٥م وجنوبا الطريق المشترك عرضه متران وخمسون سنتيمترا ٢.٥٠م الى ٢.٧٠م غير منتظم ويتمه بيت صالح ابراهيم المشاجره ويبدأ من الشرق الى الغرب بطول ١٠.٩٨م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٢.١٥م ثم يتجه نحو الغرب حتى نهاية الحد بطول ٦.٢٨م فمن لديه معارضه فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● يعلن ناصر مقبل احمد صالح «يماني الجنسية» عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٨٤٨ تاريخ ١٤٠٨/٣/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن صخر حسن يوسف الفريح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٢٠٦ تاريخ ١٤٠٥/١١/٢٨هـ صادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او اقرب ادارة مرور وله الشكر.

● الطائف/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/عبد الرحمن معيوض عيظه اليزيدي الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٢٥٤٨٧٥٤ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/محمد مغرم علي الشهري مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٢٤٤٠٨٩٨٧ سجل الطائف قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حمدان دايل حمدان الشهري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحياه عام ١٣٨٥هـ الواقعة في الحوية المعترض من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ١٠كم المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول الضلع ١٩.٤٠م ويحدها ملك عبدالله العسيري النجعي، وشمالا بطول الضلع ١٩.٢٠م ويحدها ملك علي نافع الشهري ومحمد بالخير الشهري وشرقا بطول الضلع ١٣.٨٠م ويحدها شارع عرض ٧.٦٠م ثم ملك علي محمد الشهري وغربا بطول الضلع ١٤.٤٠م ويحدها شارع عرض ٦.٩٠م ثم ملك يونس جباره فلسطيني وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبد الرحمن معيوض الحارثي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥/١٠٤٣ تاريخ ١٤٠٤/٣/١هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● حائل/يعلن محمد حمود شفاقه الشمري عن فقد تصريح مؤقت خصوصي رقم ٥٠٠ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٢هـ صادر من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل.

● حائل/تعلن المحكمة الشرعية بالحايط انه انهى اليها المواطن سعود عوده ناصر الحايطي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بمدينة الحائط المحدود بالحدود الاتية جنوبا طول الضلع ٣٨.٧م ويحده شارع ٦.١م وشمالا طول الضلع ٣٨.٧م ويحده شارع عرض ٨.٥م وشرقا طول الضلع ٣٠.٩م ويحده ارض فضاء وغربا طول الضلع ٣٢.٩م ويحده شارع عرض ٨.٨م وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/تعلن المحكمة الشرعية بالاجفر انه انهى اليها المدعو حمدان بن سعود الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بقرية الكهيفية المحدودة بالحدود الاتية جنوبا يحده بيت حمدان بن سعود ويطول ٣٦م وشمالا يحده بيت عبدالوهاب بن ماجد ويطول ٢٦م وشرقا يحده بيت دبي بن طعيسان وبيت عبدالوهاب بن حامد بطول ٢٢.٧م وغربا يحده شارع بطول ١٦.٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن مساعد فلاح بن نقاء القرنوح مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالسوق بالخبر قبل اسبوع رقم البطاقة ١٠٢٢٨٩٤٩٧٤ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الدوادمي/يعلن مرزوق عيد العصيمي عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٤٨١٤٥٥٣ صادرة من مرور القصيم من يجدها يسلمها الى مرور شقراء.

● الدوادمي/تعلن المحكمة الشرعية بمرات انه انهى اليها المدعو حمد بن عبد العزيز بن عبدالله المجلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله المرييبع جنوب الديره القديمة بمرات المحدودة جنوب شارع بطول ٢٠.٥٠م شمالا شارع بطول ٢٠.٥٠م شرقا ارض بطول ٢٠.٥٠م غربا ارض بطول ٢٠.٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم لادارة مكتب المواليد بالرياض المدعو عبدالله ابراهيم الزهيميل مفيدا ان شهادات ميلاد ابنائه التالية اسمائهم اسامه عبدالله الزهيميل رقم الشهادة ١٢٣٩٥/س بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ مصدرها الرياض وهشام عبدالله الزهيميل رقم الشهادة ١٣٦١/خ بتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٨هـ مصدرها الرياض نرجو ممن يجدها ان يسلمها لمكتب المواليد بالرياض وله الشكر.

هذا الرجاء لرئاسة تعليم البنات

□ الرئيس العام لتعليم البنات □

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقد أطلعت على اعداد «الجزيرة» الثلاثة التي ذكر فيها اقتراحات حول توظيف خريجات مراكز الخياطة في المدارس الابتدائية بتاريخ ٢٨/٢/١٤١٠هـ عدد ٦٢٠٩ للأخت فاطمة سالم من خميس مشيط والآخر بتاريخ ١٢/٣/١٤١٠هـ عدد ٦٢٢٢ للأخت منيرة عبدالرحمن الملحم من الخبر والثالث بتاريخ ٣٠/٣/١٤١٠هـ عدد ٦٢٤٠ للأخت حنان الماجد من عرعر.. وبما انني احدى خريجات هذه المراكز ولم يسمح لي بممارسة ما تعلمته.. أتمنى ان اخدم الوطن وخاصة بشيء تعلمته وأنا أضم صوتي لأصواتهن لاننا على علم كاف بتدريس مادة الفنية (الاشغال) ومؤهلات تأهيلا كاملا لتدريسها.. لذا أتمنى ان تشجع الرئاسة خريجات هذه المراكز بتدريس مادة التفصيل والخياطة بالمرحلة الابتدائية وتوجيه المدرسات خريجات الكلية المتوسطة الى المدارس المتوسطة.

نرجو من المسئولين النظر بهذا للمصلحة العامة.. وتقبلوا صادق الود وفائق التحايا.

حنين بسام المالك

تبوك

العمل بالقطاع الخاص
اشتراط الخبرة للمتقدمين أحد المعوقات

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اطلعت على ما كتبه الاخ خالد المطيري في عدد «الجزيرة» رقم ٦٢٣٨ الصادر يوم الجمعة بتاريخ ٢٨/ ربيع الأول عن شروط الخبرة عند التوظيف.. ومرة ثانية نامل ان يأخذ هذا الموضوع اهتمام الشركات والمؤسسات ويجد التجاوب منهم. فان الشباب السعودي له ميزته الخاصة عن غيره من الناس فشبابنا اصبح على قدر المسئولية وعلى وعي وادراك ومستوى من العلوم التجارية والصناعية وغيرها. فالآن شبابنا السعودي ـ ولا اقولها مجاملة او تعاطفا على ذمتهم ـ بل هو شيء طبيعي وحاصل الآن من آلاف الاعداد الهائلة تحمل شهادات الثانويات الصناعية والتجارية

الغوا شرط الخبرة عند التوظيف

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ/ محمد القشيمي في جريدتكم الغراء في العدد ٦٢١٨ من يوم السبت الموافق ٨ ربيع الاول ١٤١٠هـ حول (وظائف شاغرة ولكنها تتطلب شروطا معقدة).

عزيزتي الجزيرة وقراءها الاعزاء نحن في عصر مثمر بالخير والبركة في ظل خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وتشهد مملكتنا تعليما من افضل وسائل التعليم...

□ فرص العمل متوفرة.. ولكن □

والمعاهد المنتشرة في قطاع التعليم الصناعي والتجاري في المملكة.

ونشاهد ونقرأ عن اصرار بعض الشركات على الخبرة والتي يشترطونها خمس سنوات او ثلاث سنوات. وبعضهم سبع سنوات واكثر..؟ فلماذا هكذا؟ وهم لديهم ما يؤهلهم من قيادة هذه الاعمال.

فشروط الخبرة اصبحت عقدة في نفوس الشباب وحلها عند الشركة.. واقترح على الشركات ان تخفض من سنوات الخبرة او تلغيها نهائيا. وتستبدلها باختبار عملي حقيقي لاستيعاب المتقدم ومدى اتقانه للعمل. فهذه الطريقة افضل بكثير من شروط الخبرة والتي من الصعب الحصول عليها دون ممارسة العمل.. واصبحت الشركات تتعاقد مع ناس اجانب من مختلف الجنسيات وليس يعيب عليهم استقدامهم والتعاقد معهم. ولكن شبابنا افضل منهم لانهم من ابناء هذا الوطن والذي شهد قفزات النهضة التعليمية وخطوات التعليم البناءة والمستمرة في عهد خادم الحرمين الشريفين وولي عهده. فارجو من الشركات وخاصة الشركات السعودية ان تدرك هذا الموضوع وتعطي الشباب الثقة بانفسهم وانني اثرت هذا الموضوع. من اجل الفائدة وتحقيق مصلحة الجميع. وهنا لا بد ان أوضح نوعا من الملاحظة على بعض الشركات السعودية وهي تقتدي بشروط الشركات العالمية.. لان هناك فرقا بين المقارنة عندنا وعندهم. وهذا يعود لمجتمعاتهم وحياتهم لانهم يملكون انواع الخبرات واصبحوا هم في عصر شروط الخبرة وهذا يرجع لتقدمهم في مثل هذا المجال. ويأخذون اقسى الشروط مثلا الخبرة.. ولكن شبابنا باخلاصهم وممارستهم العمل سيكونون على درجة الثقة.. ومن هنا (يكسبون الخبرة) التي ترغب الشركات اشتراطها عليهم قبل ان يكسبوها.. وارجو مرة ثانية من الشركات أن تلم بهذا الامر وتعرف مدى حجمه عند الشباب السعودي فهم الثروة التي لا غنى عنها.. ولكم فائق التقدير والاحترام.. والسلام عليكم.

عبدالرحمن بن عبدالله العتيبي

مطابع القوات المسلحة

الفنان الخزيم موضحا:
هذا النوع من الفن لا أمارسه



□ عثمان الخزيم □

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم..

اطلعت على ما أوضحته الأخت الكاتبة نورة البياهي في (هوامش صحفية) حول مشاركتي كفنان تشكيلي مع زميلي الفنان عبدالرحمن المحسن في تجميل مدينتنا الحبيبة (الخرج) وهنا أشكر الأخت نورة على اهتمامها وحرصها على مدينتنا الخضراء..

ولكن هناك نقاطا مهمة في موضوع مشاركتنا في تجميلها اهمها انني أنا شخصيا لست فنان مجسمات ولا احب ان ادخل في هذا المجال رغم فرحتي لرؤية اي شكل جمالي جديد في اي مدينة من مدن المملكة التي تنعم بنهضة شاملة في شتى المجالات.. والأشكال الجمالية والمجسمات لها دراسات خاصة وقدرات وامكانات متفاوتة بين فنان وآخر ولا أرى ان لدي ما استطيع تقديمه في هذا المجال.. كذلك لا يشرفني ان أكرر اخطاء الآخرين وأضع ادواتنا المنزلية بأشكال ساذجة على وجه المدينة.

وبالنسبة لبلدية الخرج فسبق ان طلبت مني المشاركة وكانت مشكورة حريصة على ذلك في عهد رئيس بلديتها السابق عبدالرحمن الجويد وهي الآن تعيش خطوات تطويرية جميلة مع رئيسها الحالي الذي يعد من الشباب المتميزين في مجاله.

وختاما احب ان أوضح: اننا دائما وابدا تحت اشارة الوطن بدءا من مدينتنا الصغيرة وحتى حدودها الخضراء ولن نبخل في تقديم ما من شأنه اضافة لمسة جمالية لوجه المدينة.. ولكن انا شخصيا احرص الا اقدم الا ما استطيع ان أضيف من خلاله شيئا جديدا.. وعندما لا أعرف اقول ذلك صريحا.. وكذلك يضايقني البقاء في خنادق الآخرين ابداعيا فعندما اقدم على خطوة أحب ان تكون هذه الخطوة فيها اضافة جديدة.

اشكر الاخت نورة على اهتمامها وكذلك أشكر جريدتنا الجميلة «الجزيرة» على طرحها الدائم للكثير من المواضيع المهمة التي نتعطش دائما لقراءتها في صفحاتها.

واللهم أدم علينا نعمة الاسلام الذي يحفظ لنا امننا ونهضتنا وتقدمنا في شتى المجالات.

عثمان الخزيم

عوامل تساعد على القراءة



□ المكتبة المنزلية ودورها □

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

في عدد الجزيرة رقم ٦٢٣٦ قرأت التعقيب الذي كتبه الصديق حسين جابر والذي تطرق فيه الى موضوع الدكتور حمد الدخيل حول وجود ازمة قراءة في العالم العربي . حيث يرى الصديق حسين ان هناك عددا من العوامل لها الدور الاكبر في عزوف الناس عن القراءة من بينها الفيديو والسعر المرتفع بالنسبة للكتاب اضافة الى وسائل اللهو الاخرى وبدوري ادلي بدلوي في هذا الموضوع .

نعم ان هناك نوعا من العزوف ولكن لانستطيع ان ننسى ان هناك بالفعل اهتماما متزايدا بالقراءة وهذا الاهتمام في رايي لن يبلغ مستواه المطلوب الا اذا ساد جو الاسرة الشعور بأن البحث عن الكتاب وقراءته مسألة لها اهمية حقيقية . ان مجرد اعتياد اب الاسرة الحديث عن فكرة او موضوع ثقافي او شراء كتاب يعني ان هناك اهتماما بقيمة الكلمة المكتوبة وبالتالي التأثير على افراد الاسرة ككل. فرب الاسرة له دور كبير في زرع حب القراءة بين افراد اسرته مع اخذنا بضرورة وجود مكتبة مصغرة في كل منزل .

ومن واجب الاب ايضا تشجيع ابنه وتعويده على حب القراءة عن طريق اصطحابه الى المكتبات العامة وشراء كتيبات تناسب مستواه حيث لاتنقطع علاقته بالقراءة ويحدث هنا نوع من العزوف .

ومن زاوية اخرى ارى ان للمدرس دورا اخر يتمثل في ان يثير في اذهان طلبته حبا دائما للكلمة المكتوبة ويجعل الكتاب الوسيلة الرئيسية امامهم لعالم بحدود والسلام عليكم .

محمد حسن الجهني

ـ تبوك ـ

الهاتف السعودي والعمل المسائي



□ وزير البرق والبريد والهاتف □

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اطلعت على مانشر حول خدمات الهاتف السعودي المستمرة.. واليكم الرأي الموجه الى الهاتف السعودي فكما يعرف الهاتف السعودي ان مشاكل الهاتف كثيرة ومنها مشكلة حصول بعض المواطنين على الفواتير الخاصة بهواتفهم.. وايضا صعوبة الحصول على تركيب هاتف جديد ومن المواطنين الذين يجدون صعوبة في الهاتف هم الموظفون نظرا لارتباطهم بوظائفهم وصعوبة خروجهم من العمل ويكون احراج لكل موظف أمام جهة عمله، فأرى لماذا لا يعمل الهاتف السعودي بما يسمى (خارج الدوام) وتطبيقه في الفترة المسائية حتى يساعد على حصول الموظف على خدمات الهاتف وما يسهله من خدمة حصوله على فواتير الهاتف وتركيب الهاتف وغيره من متطلبات هذا الهاتف، وهذا مجرد راي والراي الأول والاخير متروك للهاتف السعودي. ولكم خالص تحياتي.

سطام بن محمد بن عبدالعزيز

الرياض

هذا الطريق ضمن اختصاص الأمانة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

نشير الى مانشر في العدد رقم (٦٢٠٦) من جريدتكم الصادر بتاريخ ٢٥/٢/١٤١٠هـ تحت عنوان (في طريق الوادي) الذي يشكو فيه المواطن/ ابراهيم حمد الدعيلج من عدم وجود حواجز خرسانية على حافة طريق وادي لبن.

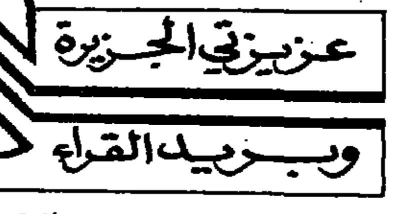
نفيدكم ان هذا الطريق يدخل ضمن اختصاص امانة مدينة الرياض.

وتقبلوا تحياتي.

مصطفى بن درويش سلمان

مدير العلاقات العامة والاستعلامات

بوزارة المواصلات



الاخ/ ناصر فهد الفهد.. الرياض

طريقة عرضك للموضوع كانت ممتازة جدا ولكنك ركزت على جانب واحد من القضية وذلك في تعقيبك على زواج المرأة مرة ثانية ارجو ان تلاحظ ذلك لك التحية.

الاخت/ فرحة عبدالرحمن الغامدي . الجنوب.

التركيز على الجوانب التعليمية في تعقيبك جعلك تكررين ما سبق نشره حول علاقة المنزل بالمدرسة لك التحية.

الاخ/ موسى فهد الرويس ـ الرياض:

من الممكن تحقيق طلبك لو عرضت الموضوع على البلدية مباشرة وأود احاطتك ان هذه الصفحة للتعقيبات فقط لك التحية.

الاخ/ فواز الفهد الصالح ـ مكة:

حبذا لو وضحت فكرتك في تعقيبك على (الصداقة) لكونك عرضت الموضوع بشكل انشائي غير محدد المعالم ارجو ان تلاحظ ذلك مستقبلا لك التحية.

الاخ/ حسين صالح الشهري ـ الشرقية:

الحديث الان عن الاصطياف سابق لاوانه افضل ان تؤجل الموضوع لحين وقت الاصطياف اثناء الصيف لك التحية.

زواج المرأة مرة ثانية
نصيحة لكل أرملة

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أود ان اشارك في السؤال الذي طرح من قارىء حيث انه أراد معرفة راي القراء في هذا الموضوع المحير.. طبعا وأنا ممن عاش مثل هذا الحياة المرة وعانى منها فانا شابة حرمت نفسي من الزواج بعد وفاة زوجي وتركه لي ٣ اطفال بدون عائل.. حيث انني ولله الحمد أملك منزلا وحالتي المادية جيدة جدا ولا ينقصني انا واطفالي سوى زوج لي واب لأطفالي حيث تقدم لي الكثير لخطبتي ولكني أرفض الواحد تلو الآخر كله من اجل هؤلاء الاطفال الذين اخاف عليهم خوفا كثيرا ولا أريد أحدا ان يجرح مشاعرهم بأي كلمة حيث لا تهمني نفسي بقدر ما تهمني راحة أطفالي.. تقدم لي الكثيرون مبدين رغبتهم في رعاية أطفالي والاهتمام بهم حيث ابدى اهل زوجي بكلامهم انه لا يجب ان اقترن بشخص غريب عن الأسرة فيسيء معاملة هؤلاء الأطفال وانهم يريدون ان يعوضوهم عن حنان والدهم الذي فقدوه في سن مبكرة حيث رضيت بترملي واقمت على تربية اطفالي حيث انني لم أسلم من قالة السوء في حقي ومن الاتهامات والشبهات التي تحوم حولي اذا دخل عليّ احد اعمام اطفالي ليتفقدوا شئون صغاري ويرعون مصالحهم وقد سبب ذلك اضطرابا عائليا بالنسبة لهذا القريب بسبب سوء الظن خاصة من زوجاتهم وغيرتهم الحمقاء وقد يؤدي بهم هذا الأمر الى التشهير بأزواجهم وبي أنا كذلك بينما كل منا بريء مما يتهم به.. وفي تلك الحالة لا يجد هذا القريب بدا من الاقلال من المشاكل بالاقتران بي وذلك رعاية لحق الصغار الواجب عليه وحفظا لي وصونا لكرامتي وهذا الامر نشاهده بكثرة في مجتمعنا بين الأسر التي تعتز بكرامتها وتعرف واجباتها وبالرغم من كل ذلك رفضت اكثر من مرة وذلك من أجل هؤلاء الأطفال.

ونصيحتي لمن ترملت في سن مبكرة لن تندم بعدها وهو ان تتزوج ولا تمتنع من أجل أطفالها فغدا سيكبر الأطفال وستعرف شدة حاجتها الى رجل يقف بجانبها ويحميها ويدافع عنها فاذا أحسنت المرأة اختيار زوج لها من حيث الاخلاق والرجولة وانه لم يتزوجها طمعا فيها فمن حقها ان تعيش ككل الزوجات وان حياتها السابقة وهي ارملة لن تغنيها من الزواج ولو توفرت لها كل الامكانيات المعيشية وان المرأة بذكائها وقدرتها وحسن تدبيرها سوف تستطيع ان تتفرغ لأطفالها وانها سوف تستطيع رويدا رويدا بدرايتها وحنانها بعدم ترك اي اثر في نفسية اطفالها وان توفق بين اطفالها وزوجها وان لا تعطي واحدا منهم على حساب الآخر والعكس كذلك.. وأتمنى التوفيق لكل من الرجل والمرأة في حياتهما.

حصة الأحمد

هواجس صحية

تكتبها اليوم: ناهد سعيد باشطح

عطر الحياة حين يكب أو يفوح؟!

بين الارض وجذور الزرع علاقة عشق اكيدة تتوهج في فصل الربيع حيث تكسو الارض خضرة زاهية وتنتعش الاشجار والازهار باريج الحياة.

وتتاصل في فصل الخريف حين تهب رياح مدمرة تنتزع اوراق الشجر ولكنها ابدا لا تنتزع جذورا احتضنتها الارض بحنان الامومة.

ماذا لو تخلت الارض عن حضنها للزرع وتركته يموت في مهب الريح ؟!

هل بالامكان ان يتحول الحب الى اشواك صلبة من الكراهية!

الحب هو الحب.. حتى في الكراهية يبقى حبا.. ان الذي حفظته في حنايا النفس يوما وكان نبض القلب وانتعاش الروح لن تستطيع ان تنتزعه منها.. الحب لا يتحول الى كراهية.. نحن فقط نحصره في زاوية منسية يقبع فيها الألم ومرارة الجرح تعلن للدنيا كراهيتك.. ترفض ان تذكر حتى ابسط الذكريات امام الآخرين. تحسب انك بذلك تنساه. انت تهرب والهروب نوع من انواع الحب ووجه من وجوهه.

ولكن قد يتحول الحب الذي يدفع للخير.. للحياة. الى عاطفة مغايرة كالكره او الانتقام اذا ما كان حبا اضعف من ان يجابه الألم والظروف.

فالعاطفة الصادقة تظل اقوى من الألم والياس.

والسؤال هل يتحول الحب الى كراهية او انتقام اذا ما طعنته الجروح والازمات!

يبقى الحب عطر الحياة.. عاطفة سامية يسمو بها البشر فوق الشرور.

لذلك لا تنتقم الام ابدا من اطفالها ولا تقتل الارض ازهارها ولا ينسى الوطن ابناءه.

الحب لا يحصر كعاطفة بين اثنين والذي منحه الله نعمة الحب الحقيقي ينشره أريجا على الازهار والاطيار ولا يبخل به ابدا على الدنيا باكملها.

منطقية الحياة وعدم الفهم

■ شيء منطقي ان تظل في دوائر الحياة زوايا معتمة لا تستطيع فهمها.. قد تكون ظاهرة انسانية او ابداعات ادبية او اكتشافات بشرية.

والبديهي ان يعترف المرء بعدم فهمه احيانا لكن من المضحك حقا ان يعاب المرء بعدم الفهم خصوصا اذا لم يشمل ذلك امورا كثيرة وشئونا عديدة.

■ تحدث طه حسين مرة عن عبقريات العقاد فوصف كتاب «عبقرية عمر» بانه اقرب للفلسفة منه للتاريخ لذلك لم يفهم منه شيئا واحرى بالطلاب في المدارس الا يفهموه لصعوبة اسلوب العقاد.

الى هنا وطه حسين قدم وجهة نظر خاصة لست في موضع مناقشتها.

ولكن يعود هذا الاديب ليقرر حقيقة اكيدة وايجابية للغاية حين يعترف بانه اخطأ حين اعترف بعدم فهمه لعبقرية عمر وقرر ان هذا ليس عيبا للعقاد بل هو عيب لطه حسين نفسه.

■ هنا يبرز الخطأ على المستوى العادي حين تفاجأ بمن يفغر فاه وانت تعلن عدم فهمك لشيء ما وربما وصفت بالغباء! نعم الى هذه الدرجة.

وعلى المستوى الادبي يقيم البعض الدنيا ويقعدها لمجرد ان يعترف اديب قدير بعدم فهمه لعطاء ادبي ويكون التقرير اما بالحكم على العطاء بتدني المستوى او بالحكم على الاديب نفسه بالجهل والتخلف الثقافي.

حوار البريد

ـ الاخ محمد الكنعان:

ردا على سؤالك اقول: بالتاكيد لست مقتنعة بسلامة المسلسلات التاريخية حين تشوه التاريخ: والا لما كانت هوامشي وما بها من هفوات للممثلين والمخرجين ولكنني لا انكر تأثير المسلسلات خصوصا على اطفالنا الملتصقين بالتلفاز فاذا كانت المسلسلات على مستوى جيد من الامانة التاريخية استطعنا ان نكوّن في ذهن الطفل فكرة جميلة عن التاريخ تشده الى قراءة التاريخ بشغف.. والمعروف ان الذي يشاهده الطفل يعلق في ذهنه اكثر من الذي يقرؤه اليس كذلك ؟!

اما بالنسبة للاستطلاع فاعتذر عن الاجابة عنه لان الاسلوب غير علمي لعدة اسباب وهو في المعيار العلمي لا يعد استطلاعا ولا دراسة.

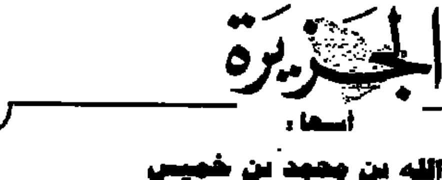
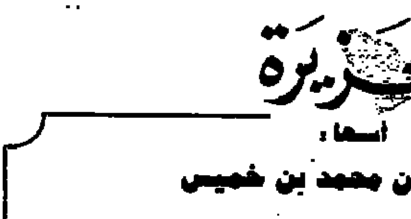
والحق اني عاجزة عن الشكر تجاه ما وصلني من انتاجات ادبية اسلامية فيها الفائدة وجزاك الله كل خير.

● الخرج/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المدعو عايض فلاح جديع الشملاني العنزي حامل حفيظة نفوس رقم ٣٤٢٩٢ تاريخ ٢٥/٧/١٤٠٥هـ سجل الخرج طالبا تصحيح اسم جده من جديع الى عايض بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة عايض فلاح عايض الشملاني العنزي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● الدوادمي/ يعلن جمال محمد الدريدري مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٢٦٤ تاريخ ١٠/٤/١٤٠٨ صادرة من مرور الدوادمي. يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الدوادمي.

● الخرج/ تقدم الى الاحوال المدنية في الخرج المواطن شنان فالح سعود المطرفي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٠٧١٢٢٣٦ مصدرها الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير :
نائب رئيس التحرير :
مدير التحرير



■ منطقة حفر الباطن، احدى مناطق مملكتنا السعيدة.. تعد من المناطق الهامة بالمملكة لوقوعها على مفترق عدة طرق رئيسية ـ الرياض ـ الدمام ـ المنطقة الشمالية ـ الكويت ـ العراق ـ والشام.

منطقة حفر الباطن تشهد تطوراً حضارياً مميزاً متمثلاً في الخدمات البلدية بالمدينة والتي سخرت كافة امكاناتها لخدمة المواطنين وراحتهم بتوجيه من رائد مسيرتنا الحضارية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين والصور الموضحة من مدينة حفر الباطن لعدد من الحدائق العامة والمنتزهات وملاعب الاطفال والاشكال الجمالية المنتشرة في المدينة.

اعداد : حمد فهد الحماد العنقري
مكتب الجزيرة : بالزلفي

عاملة تعطل خطوط الهاتف..

لندن ـ واخ ـ اثارت (ماندي كوكس) وهي عاملة تلفونات في بريطانيا حيرت عمال التلفونات لبضعة ايام لدى استلامها عملها الجديد بعد ان افلحت (ماندي) في تعطيل خطوط كل التلفونات الموجودة في مقر عملها.

ففي البداية اعتقد مهندسو التلفونات ان العطل في الخطوط التلفونية نفسها ولكن تعطل الخطوط تكرر على مدى اسبوعين مما دفع الهيئة للتفكير في (ماندي) نفسها.. فتبين انها تفرز شحنة من الكهرباء الساكنة تتسبب في تعطيل الخطوط التلفونية.



الحريق/سعد الشبانات:

مدينة الحريق احدى مدن المملكة التي تشتهر بزراعة الخضروات والفواكه وقد شهدت هذه المدينة في الآونة الأخيرة نهضة زراعية شاملة في جميع المحاصيل الزراعية. وحبة قرعة الزقب الظاهرة في الصورة والتي يحملها المزارع ابراهيم سعد الهزاع بين يديه والتي التقطت من مزرعته اكبر دليل على تطور ونمو هذا المحصول بطريقة تدعو للاعتزاز حيث بلغ طولها ٨٠سم.. واشار الهزاع الى ان كل المحاصيل الزراعية التي يزرعها في مزرعته انتاجها كبير مثل الخيار والقرع والكوسة والعنب واضاف انه لا يضيف اي نوع من الاسمدة الكيميائية للتربة بل ان التربة جيدة ولله الحمد وهذا من فضل الله مشيرا الى ان الدعم الكبير الذي يجده المزارع من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين له اكبر الأثر في تطور وتقدم النهضة الزراعية في بلادنا الحبيبة.

زوج الحذاء الواحد يمر بـ ٣٠٠ خطوة تصنيع !!

تتطلب صناعة الاحذية او ما يسمى بـ (لباس القدم) تقنية عالية مع كمية كبيرة من العمل. وقد اكتسبت كوريا مؤخرا اعجابا دوليا لمهارتها وبراعتها.. وتعتبر الثمانينيات فترة الانتشار الدولي لكوريا في هذا المجال. وأصبح في امكان الكوريين صناعة احذية حسب الطلب لتحمل علامات تجارية شهيرة مثل فيكي، واديداس، وريبوك، وفيلا.

وقد انتجت احدى الشركات الكورية ذات الخبرة الممتدة الى ٤٠ عاما تقريبا أحذية خاصة تحمل العلامة التجارية (برو ـ سبيكس)

ويذكر الخبراء أربعة عناصر اساسية يجب ان تتوفر في لباس القدم الجيد وهي: الراحة، الاداء، التصميم، والقدرة على التحمل.. وعلى الرغم من ان ذلك يبدو امرا طبيعيا في صناعة لباس القدم إلا ان الالهام أو التغيير بنسبة واحد في المائة يقابله جهد وعرق ٩٩ في المائة و ٣٠٠ خطوة، من سلسلة عمليات التصنيع التقني الابتكاري لصنع وانتاج زوج من هذه الأحذية.

رفع أجور العمل في امريكا

صادق مجلس الشيوخ الامريكي الليلة قبل الماضية باغلبية ٨٩ صوتا مقابل ثمانية اصوات لرفع الحد الادنى لاجور العمل في الولايات المتحدة من ٣,٣٥ دولارا للساعة الى ٤,٢٥ دولارا بحلول ابريل ١٩٩١م.

ويتعين توقيع الرئيس الامريكي جورج بوش على الزيادة لتصبح قانونا.

ولم تطرا على الحد الادنى للاجور زيادة منذ عام ١٩٨١ لأن ادارة الرئيس السابق رونالد ريغان كانت ضد اية زيادة وكان مجلس النواب قد اجاز القانون باغلبية كاسحة الاسبوع الماضي.

وبمجرد توقيع الرئيس بوش على القانون ستكون هناك زيادة ٤٥ سنتا على الحد الادنى للاجور ابتداء من مطلع ابريل ١٩٩٠.. و ٤٥ سنتا اخرى في مطلع ابريل الذي يليه.

ذكرت ذلك «واس».

شيء سخيف

كلما رايت شخصا قدما . متخايلا في لباسه .. ومشيته وجلوسه في المجالس . ثم ادركت بعد ذلك ضحالة تفكيره.. وسوء تعبيره . ورفعه للمنصوب ونصبه للمرفوع.. وتقليله من قيمة الناس الفاهمين المدركين ..

ومحاولته مزاحمتهم .. كل ما رايت مثل هذا .. تذكرت نكتة بشار بن برد مع خال المهدي في مجلسه.. فقد كان هذا الخال يرى نفسه..

ويتخايل .. ويتنطع بالحديث كانه الفاهم المدرك وغيره الجاهل العي. ورأى بشارا لاول مرة.. في مجلس المهدي.. وبشار معروف انه اعمى.. سليط اللسان شعرا ونثرا.. ساخرا اخرش لقد لعب الجدري في وجهه.. فرآه هذا الخال . فاحتار في وجوده بين هؤلاء العلية من الناس على هيئته تلك فساله الخال .. ما صناعتك.. يا هذا.. ولعله ايضا قد غلط فيها نحويا.. فضحك بشار ضحكة مرة.. وقال.. اثقب اللؤلؤ.. قالها بسخرية..

وسكت وادرك الرجل سخرية بشار ولعله عرف ايضا مقدار حجمه هو وحجم عقله.. فما صناعة رجل اعمى في مجلس الخليفة الا انه يتكسب بالشعر.. وبشار هو الذي قال ساخرا من المتخايلين

ليس على الله بمستنكر
ان يجمع العالم في واحد

راشد الهمدان



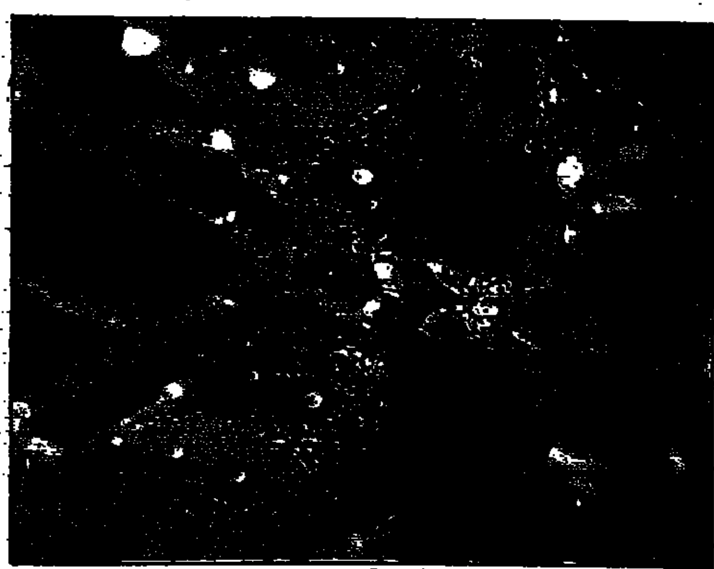
تونس/مكتب الجزيرة:

هذا الرجل ممثل مسرحي فرنسي عمره خمسة وسبعون عاما وهو في هذا المشهد يمثل دور بائس شريد. وقد اخترت لكم هذه الصورة لاني رأيت انها تمثل براعة الممثل في تقمص دوره.. ففي ملامح وجهه ونظرته وشروده تجسيد للبؤس والحرمان الذي يقتضيه دوره الصعب.

«جاك دوفيلهو» وهو اسمه يقول في حديث صحفي له انه يحب الأرض وخدمتها وهو يعشق رائحة التربة وهو يملك بقرتين في منزله في الريف الفرنسي.

يحب الكتابة ليلا ويرى ان الناس فقدوا معنى القيم الاساسية في الحياة وهو غير معجب باسلوب الحياة العصرية الذي لخصه في قوله انه عصر الضغط على الأزرار!

ذيول جراد البحر من الصادرات الهامة عالمياً..!!



درع «الساموراي» (محارب ياباني) يكسو ويزين جراد البحر او سرطان الصخر البحري الذي يجد هو والقشريات البحرية الاخرى ملجأ في الزقاقات البحرية والاجراف، وغالبا ما تتعلق بالجدران في مجموعات وأسراب. وتغطي الاصداف نتوءات مستدقة العظام اشبه بالقرن لحماية ساق العين.

وغالبا ما يقوم صائدو جراد البحر بمطاردته وتعقبه في الأزقة والاجراف البحرية البعيدة لان طعمه لذيذ، وأنسجته اللحمية غضة. وصحيح ان سلال صيد السراطين البحرية من الصعب نصبها في المياه العميقة وعند الجدران البحرية ولكن الامر يستحق هذا العناء خاصة وان ذيول جراد البحر تصدر الى كل انحاء العالم.

حمار يلتهم اجزاء سيارة!!

لندن ـ واخ ـ تقدم سائق سيارة بريطاني يدعى (تيم كورن) بطلب تعويض من شركة التامين عن تلف اصاب سيارته نتيجة ان حمارا قام بالتهام بعض اجزائها.

وذكر تيم كورن في طلبه ان الحمار الجائع اكل الاطار المعدني المحيط بزجاج السيارة الامامي وبعضا من الكاوتشوك المحيط بالابواب.

ويصر صاحب الدعوة على انه على حق وان الحمار اكل ما اكل من سيارته اثناء اجازة له في فرنسا.

(خردة) الفضاء تهدد بتدمير الأقمار الصناعية..!!

بحث اعضاء الاتحاد الدولي للفضاء في اجتماعهم الذي عقدوه الاسبوع الماضي بمدينة «تورميلينو» جنوب اسبانيا، مشكلة انتشار نفايات الفضاء من صنع الانسان ، حيث اعلن بروفيسور «برنارد لافيل» من انجلترا ، ان اكثر من ٧٠٠٠ هدف كبير واكثر من مليون قطعة حطام صغيرة تتخذ مداراً منخفضا حول الارض مندفعة بسرعة ٧٠٠٠٠ ميل في الساعة مما يجعل احتمالات تصادمها تزداد باطراد وتشكل تهديدا لكل مايطلقه الانسان من اقمار صناعية مدنية او عسكرية .

ويعتقد العلماء باننا سنصل الى نقطة خلال عشرات السنين المقبلة ليصبح فيها اطلاق الاقمار الصناعية محفوفاً بمخاطر تدميرها في الفضاء وهذا يعني انه لن يصبح بالامكان استبدال الاقمار التي تخدم حالياً في الفضاء اذا ما انتهت صلاحيتها او اعطبت . وقد يؤدي ذلك الى انهيار النظام المالي العالمي حيث ان غالبية الاعمال تعتمد على تبادل المعلومات عبر الاقمار . كما ان السلام العالمي ستتهدده المخاطر نتيجة لحالة التعمية الناجمة عن عدم امكانية اطلاق اقمار جمع المعلومات .

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس : ٤٠١٤٧٩ ـ جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة ـ ت ٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة ـ ت: ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ـ ت ٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ـ ت ٥٣٢١٤٨٧ □ أبها ـ ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ ـ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ـ ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ـ ت ٣٦٤١١٥٤ □ الاحساء ـ ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ـ ت ٦٢٤١٤١٣ □ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الرس ـ ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ـ ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ـ ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ـ ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ـ ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء ـ ت ٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ـ ت ٦٤٢١٥٦١
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر